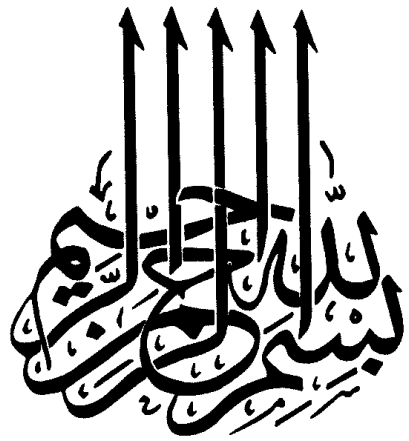


مُعْجَم  
تَرْجُومَةُ الشُّعْرَاءِ  
الْكَبِيرِ





**ضابئ البرجمي**

... - ٣٠ هـ / ... - ٦٥٠ م

ضابئ بن الحارث بن أرطاة بن غالب بن حنظلة البرجمي.  
شاعر، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم، وكان قد استعار كلبا من بني جرول فطال مكثه  
عنده فطالبوه به فامتنع.

ثم عرضوا له فأخذوه، فغضب ورماهم بهجاء شنيع،  
فحبسه عثمان بن عفان، فلم يزل به إلى أن مات،  
له شعر في الأصمعيات.

**ضاحية الهلالية**

... - ... هـ / ... - ... م

ضاحية الهلالية.  
شاعرة جاهلية من بني هلال.  
لها شعر جميل في الغزل.

**ضباعة بنت عامر القشيرية**

... - ١٠ هـ / ... - ٦٣١ م

ضباعة بنت عامر بن قراط بن سلمة الخير، من بني قشير.  
شاعرة صحابية. كانت زوجة هشام بن المغيرة، في الجاهلية ولها قصيدة في رثائه وأسلمت  
بمكة في أوائل ظهور الدعوة.  
وأراد النبي (صلى الله عليه وسلم) أن يتزوج بها. وهي أكبر منه سنا بنحو عشرة أعوام، فقليل  
له: إنها كثرت غضون وجهها وسقطت أسنانها، فسكت عنها. وكانت في صباها من الشهيرات في  
الجمال.

**ضرار الفهري**

... - ١٣ هـ / ... - ٦٣٤ م

ضرار بن الخطاب الفهري.  
فارس من سكان الشراة فوق الطائف، قاتل المسلمين يوم أحد والخنديق أشد قتال، ولم يكن  
في قريش أشعر منه. أسلم يوم فتح مكة، واستشهد في موقعة أجنادين، له أخبار في فتح الشام.

## ضرار بن الأزور

... - ١١ هـ / ... - ٦٣٣ م

ضرار بن مالك الأزور بن أوس بن خزيمة الأسدي.

أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام، كان شاعرا مطبوعا، له صحبة، وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد، وقاتل يوم اليمامة أشد قتال، حتى قطعت ساقاه، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاقل، والخييل تطأه. ومات بعد أيام في اليمامة. وقيل: في غيرها.

## ضرار بن ضبة

... - ... هـ / ... - ... م

ضرار بن ضبة بن ذكوان بن السيد.

من الشعراء المغمورين، مخضرم، له شعر في قصائد نادرة من كتاب منتهى الطلب في أشعار العرب.

## ضمرة النهشلي

... - ... هـ / ... - ... م

ضمرة بن ضمرة بن جابر النهشلي الدارمي.

من بني دارم، شاعر جاهلي من الشجعان الرؤساء،

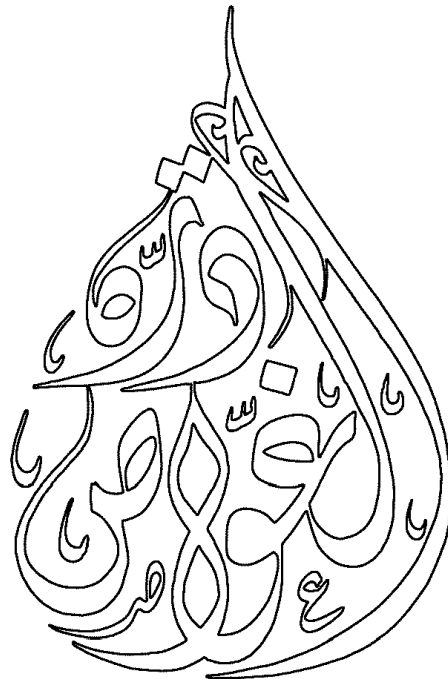
يقال: كان اسمه شقة بن ضمرة فسماه النعمان ضمرة وهو القائل:

بسل عليك ملامتي وعتابي      بكرت تلومك بعد وهن في السدى

وهو صاحب يوم ذات الشقوق، من أيام العرب في الجاهلية، أغار على بني أسد، وظفر بهم،

في مكان من ديارهم يسمى ذات الشقوق.





**طارقة**

... - ... هـ / ... - ... م

طارقة.

شاعرة، وهي مولاة لأهل بيت من امرئ القيس ابن زيد، وكان تزوجها مولى لبني كلب يقال له ثابت وكنيته أبو الفصيل فخطب مولاة أخرى من مواليات بني امرؤ وكانت تتهم بالسحر وكان يقال لها نجود وبلغها ذلك فجعلت تقول:

ولا وقاه عشرة الذلول لا خـار ربي لأبي الفصيل

**طالب البلاغي**

... - ١٢٨٣ هـ / ... - ١٨٦٦ م

طالب بن عباس بن إبراهيم بن حسين بن عباس بن حسن بن محمد علي البلاغي الربيعي. عالم كبير، وشاعر معروف. ولد في النجف ونشأ بها، ودرس على أعلام عصره، وتفوق على أجدانه. كان ذكي القلب، حاد الذهن مرح النفس، شارك أقرانه في مساجلاتهم، ونهض مع أقرانه بالأدب العربي في القرن الثالث عشر الهجري. له شعر جيد.

**طالب شرع الإسلام**

... - ١٣٤٦ هـ / ... - ١٩٢٧ م

طالب بن أسد بن جعفر المعروف بشرع الإسلام. ولد في النجف في أواخر القرن الثالث عشر من أسرة عرفت بالعلم والتقوى. كان كثير التنقل والترحال ف قضى أكثر عمره متنقلا بين نواحي شوشتر ودزفول ويقيم في ربوع آل كثير وآل سعد لهدايتهم وإرشادهم. كان كثير النظم، وله مجموعتان عند نجله الحسين، وكان جل شعره في مدح الأئمة ومدح الحسين.

**طانيوس عبده**

١٢٨٠ - ١٣٤٥ هـ / ١٨٦٤ - ١٩٢٦ م

طانيوس بن متري عبده.

من كبار مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية، ترجم منها عددا لم يتفق لكاتب عربي سواء أن نشر مثله. وله نظم كثير، جمعه في (ديوان) طبع الجزء الأول منه، والثاني لا يزال مخطوطا.



ولد في بيروت، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحنًا في فرقة تمثيلية، وانتقل إلى الإسكندرية، فأصدر جريدة (فصل الخطاب) سنة ١٨٩٦م، ثم اشترك في تحرير الأهرام، فالبصير، وأصدر مجلة (الراوي) ولما أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت، فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى، ورجع إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام بالقاهرة، وأفشى أسرارًا للماسونية، فقتل: حاول مجهولون قتله، وسافر إلى بيروت مستشفى، فتوفي فيها، وكان سريع الترجمة، يتصرف بالأصل المنقول عنه، زيادة واختصارًا، وفي ديوانته طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من العمل.

من قصصه المترجمة (البؤساء، طبع)، و(عشاق فينيسيا، طبع)، و(مروضة الأسود - ط)، و(جاسوسة الكردينال، طبع)، و(عشاق فينيسيا، طبع) سبعة عشر جزءًا، و(الساحر العظيم، طبع)، وغير ذلك وهو كثير.

### طاهر الحجامي الصغير

١٢٩٠ - ١٣٥٧ هـ / ١٨٧٣ - ١٩٣٨ م

أبو الجواد طاهر بن عبد علي بن طاهر المالكي الحجامي.  
عالم ومؤرخ ثقة أديب.

ولد في سوق الشيوخ، ونشأ في الدلال والنعمة إلى أن انتقل إلى النجف، حيث بدأ العمل بجد ونشاط في طلب العلم، فتغير وجه حياته، وأخذ العلم عن كبار علماء النجف حتى نبغ فيه.  
توفي في النجف، وكان له شعر جيد.

له: رسالة في الأوامر والنواهي، روض الجنان مجموع في المواعظ، والأخلاق، تعلية على أوائل شرح الحادي عشر للمقداد السيوري.

### طاهر الحجامي الكبير

١٢٠٠ - ١٢٧٩ هـ / ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م

أبو علي طاهر بن عبد علي بن عبد الرسول المالكي المعروف بالحجامي.  
ولد في ربوع حجام، ونشأ بها على أبيه، وتعلم القراءة والكتابة ومبادئ العلوم كالعربية والمنطق والحساب.

ثم هاجر إلى النجف، فحضر على أشهر علمائها، وبقي فيها قرابة ثلاثين عامًا، ثم عاد إلى مرابع قومه.

توفي في سوق الشيوخ، ونقل جثمانه إلى النجف.

له: أرجوزة في المنطق، سلم الوصول إلى علم الأصول، تحفة النساك، مناسك الحج.

**طاهر الدجيلي**

١٢٦٠ - ١٣١٣ هـ / ١٨٤٤ - ١٨٩٥ م

طاهر بن أحمد شهاب الدين بن عبد الله بن أحمد الدجيلي.

شاعر فكه، وأديب معروف.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه في بيت ضم زمرة من أدباء الفصحى، وعلمائها.

تردد على بغداد بطلب من أمرائها، لما كان له من أريحية وبراعة في السمر والقصص.

توفي في النجف، ورثاه مجموعة من شعراء عصره.

له شعر جيد.

**طاهر السوداني**

١٢٦٠ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٤٤ - ١٩١٤ م

أبو الكاظم طاهر بن حسن بن بندر بن سباهي الكندي السوداني.

أديب معروف، وشاعر مطبوع، وعالم فاضل.

ولد في النجف، ونشأ بها، فدرس المقدمات على مجموعة من رجال الفضيلة، وتفوق على أجدانه.

وبقي في النجف مدة من الزمن ينهل من معين علمائها، ثم سافر إلى لواء العمارة، فكان له

المكان المرموق.

جمع طاهر أكثر من ستة آلاف بيت، غير أنه تلف من في أسفاره.

توفي في العمارة، ونقل جثمانه إلى النجف.

**طرفه بن العبد**

٨٦ - ٦٠ ق. هـ / ٥٣٩ - ٥٦٤ م

طرفه بن العبد بن سفيان بن سعد، أبو عمرو، البكري الوائلي.

شاعر جاهلي من الطبقة الأولى، كان هجاء غير فاحش القول، تفيض الحكمة على لسانه في

أكثر شعره، ولد في بادية البحرين وتنقل في بقاع نجد.

اتصل بالملك عمرو بن هند فجعله في ندمائه، ثم أرسله بكتاب إلى المكعب عامله على

البحرين وعمان يأمره فيه بقتله، لأبيات بلغ الملك أن طرفه هجاه بها، فقتله المكعب شاباً.

**طريح بن إسماعيل الثقفي**

... - ١٦٥ هـ / ... - ٧٨١ م

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد بن علاج بن أبي سلمة بن عبد العزى (من ثقيف)، أبو الصلت.

شاعر الوليد بن يزيد الأموي وخليله.

وفي نهاية الأرب أن جده (سعيد بن عبيد) هو الذي رمى أبا سفيان بن حرب يوم الطائف فقلع عينه وفي الأغاني أن جد أمه (سباع بن عبد العزى) قتله حمزة بن عبد المطلب يوم أحد. نشأ في الطائف ثم رحل إلى دمشق ووفد على الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكانت بينهما خؤولة، فقرر به الوليد وأغدق عليه فمدحه طريح بشعره.

وبعد مقتل الوليد سنة ١٢٦هـ انتهى ذكر الشاعر وقد أغفلت المصادر العلاقة بين طريح وغيره من الشعراء الذين التفوا حول الوليد مثل النابغة الشيباني وإسماعيل بن يسار وابن هرمة القرشي.

ويقال أنه بقي إلى أول الدولة العباسية فمدح المنصور والسفاح.

### طريف العنبري

... - ... هـ / ... - ... م

طريف بن تميم بن عمرو بن عبد الله بن جندب بن العنبر أبو سليط أبو عمرو.

فارس الأغر وكان فارس عمرو بن تميم في الجاهلية،

وكان يلقب بالمحبر وبملقى القناع وابنه ربيعة بن طريف وقد اشترك في كثير من أيام تميم وحروبها

وهو قاتل شراحيل الشيباني وقد قتل طريف يوم مبايض بيد ابن شراحيل.

وله شعر في الأصمعيات.

### طعمة بن مدفع

... - ... هـ / ... - ... م

طعمة بن كنانة بن بحر بن حسان بن عدي بن جبلة بن سلامة بن عبد الله بن عليم.

شاعر إسلامي من بني كلب بن وبرة.

كان (عدي بن جبلة) جد لطعمة قد رأس قومه وشرط ألا يدفن ميت من قومه حتى يكون

هو الذي يخط له موضع قبره.

وقد ذكر طعمة ذلك في شعره.

### طلائع بن رزيك

٤٩٥ - ٥٥٦ هـ / ١١٠٢ - ١١٦٠ م

طلائع بن رزيك الملقب بالملك الصالح أبي الغارات.

وزير عصامي يعد من الملوك، أصله من الشيعة الإمامية في العراق، قدم مصر فقيرا، فترقى في

الخدم حتى ولي منية ابن خصيب من أعمال الصعيد المصري، وسنحت له الفرصة فدخل القاهرة بقوة فولي وزارة الخليفة الفائز الفاطمي سنة ٥٤٩ هـ.

واستقل بأمور الدولة دفعت بالملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين ومات الفائز (٥٥٥ هـ) وولي العاضد فتزوج بنت طلائع.

واستمر هذا في الوزارة فكرهت عمة العاضد استيلاؤه على أمور الدولة واموالها فأكمنت له جماعة من السودان في دهليز القصر فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد.

وكان شجاعا حازما مدبرا جوادا صادق العزيمة عارفا بالأدب.

شاعرا له ديوان (شعر - ط) صغير، ووقف أوقافا حسنة ومن آثاره جامع على باب زويلة بظاهر القاهرة وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر ولعمارة اليميني وغيره مدائح فيه ومراث. له كتاب سماه (الاعتماد في الرد على أهل العناد).

### طه الراوي

١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٩٠ - ١٩٤٦ م

طه بن صالح الفضيل الراوي.

أديب باحث، عراقي، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، ولد في رواة وهي قرية مشرفة على الفرات تقابل عانة وإليها نسبته.

تعلم الحقوق ببغداد، وعين مديرا للمطبوعات، فسكربتيرا لمجلس الأعيان، فأستاذًا في دار المعلمين العالية ١٩٣٩ وتوفي في بغداد.

من كتبه: (أبو العلاء المعري في بغداد، مخطوط)، و(بغداد مدينة السلام، طبع)، و(تاريخ العرب قبل الإسلام - خ).

وقد جمع ابنه حارث بعض كتاباته في جزء سماه (نظرات في اللغة والأدب - ط).

### طهمان بن عمرو الكلابي

... - ٨٠ هـ / ... - ٧٠٠ م

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلابي.

شاعر، من صعلاليك العرب وفتاكهم، كان زمن عبد الملك بن مروان، جمع السكري شعره وأخبره في كتاب (المصوص)، وطبع جزء من ديوانه من غير أن يعرف أنه له، ثم ظهر له (ديوان، طبع) شرح أبي سعيد السكري.







## ظافر الحداد

... - ٥٢٩ هـ / ... - ١١٣٤ م

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي أبو نصر الحداد.  
 شاعر، من أهل الإسكندرية، كان حدادا.  
 له (ديوان شعر، طبع)، ومنه في الفاتيكان (١٧٧١ عربي) نسخة جميلة متقنة وفي خزانة الرباط  
 (٩٨٠د) مخطوطة ثانية مرتبة على الحروف.  
 توفي بمصر.

## ظمياء الهمدانية

... - ... هـ / ... - ... م

ظمياء بنت المحيا بن لفظ الهمداني.  
 إحدى شواعر همدان في الجاهلية، وكان أبوها شاعرا وكذلك أخت لها تدعى ريا.









### عائذ بن سلمة الأزدي

... - ... هـ / ... - ... م

عائذ بن سلمة الأزدي، أو سلمة بن عياذ الأزدي.

صحابي وشاعر من أزد عمان، وصف بأنه ملك عمان، وفي هذا شيء من الغرابة لأن ملك عمان كان لآل الجلندي، وربما كان ملكا على قومه في ناحية بعيدة عن سلطة آل الجلندي، ذكر ابن سعد أنه وفد على الرسول في ناس من قومه، فسأل رسول الله عما يعبد وما يدعو إليه، فأخبره رسول الله، فقال: ادع الله أن يجمع كلمتنا وألفتنا، فدعاهم، وأسلم سلمة ومن معه.

### عائشة الباعونية

... - ٩٢٢ هـ / ... - ١٥١٦ م

عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصر الباعوني، أم عبد الوهاب.

شاعرة أديبة فقيهة متصوفة، نسبتها إلى باعون (من قرى عجلون، في شرقي الأردن) ومولدها ووفاتها في دمشق، تلقت اللغة والأدب. ورحلت إلى مصر سنة ٩١٩ هـ فمدحت المقر الأشرفي بقصيدة، وعادت، وزارت حلب في السنة التي توفيت بآخرها (٩٢٢ هـ). لها: بديعية شرحتها شرحا حسنا، والفتح الحقي من منح التلقي، يشتمل على كلمات نحت بها منحى الصوفية، والملاحم الشريفة في الآثار اللطيفة، إشارات صوفية، ودر الغائص في بحر الخصائص منظومة رائية.

### عائشة التيمورية

١٢٥٦ - ١٣٢٠ هـ / ١٨٤٠ - ١٩٠٢ م

عائشة عصمت بنت إسماعيل باشا بن محمد كاشف تيمور.

شاعره أديبة من نوابغ مصر كانت تنظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية مولدها ووفاتها

بالقاهرة

تزوجت بمحمد توفيق بك الإسلامبولي فانتقلت معه إلى الأستانة سنة ١٢٧١ هـ.

وتوفي والدها سنة ١٢٨٩ هـ وبعده زوجها سنة ١٢٩٢ هـ

وعادت إلى مصر فعكفت على الأدب ونشرت مقالات في الصحف وعلت شهرتها.

وهي شقيقة أحمد تيمور باشا.

لها (حلية الطراز، طبع) وهو (ديوان شعرها العربي) و(نتائج الأحوال، طبع) في الأدب.

**عائشة بنت أبي بكر**

٩ ق. هـ - ٥٨ هـ / ٦١٣ - ٦٧٨ م

عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان، من قریش. أفقه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب. كانت تكنى بأم عبد الله. تزوجها النبي (صلى الله عليه وسلم) في السنة الثانية بعد الهجرة، فكانت أحب نسائه إليه، وأكثرهن رواية للحديث عنه. ولها خطب ومواقف. وما كان يحدث لها من أمر إلا أنشدت شعرا، وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فتجيهم. وكان مسروق إذا روى عنها يقول: حدثني الصديقة بنت الصديق. وكانت ممن نqm على عثمان عمله في حياته، ثم غضبت له بعد مقتله، فكان لها في هودجها، بوقعة الجمل، موقفها المعروف. وتوفيت في المدينة.

روى عنها ٢٢١٠ احاديث. ولبدر الدين الزركشي كتاب (الإجابة لما استدركته عائشة على الصحابة، طبع) ولسعيد الأفغاني (عائشة والسياسة، طبع)، ولزاهية مصطفى قدورة (عائشة أم المؤمنين - ط).

**عائشة بنت أحمد القرطبية**

... - ٤٠٠ هـ / ... - ١٠١٠ م

عائشة بنت أحمد بن محمد بن قادم. أديبة، شاعرة، من أهل قرطبة. لم يكن في زمانها من حرائر الأندلس من يعادلها فهما وعلمها وأدبا وفصاحة وشعرا. كانت تمدح ملوك الأندلس وتخطبهم بما يعرض لها من حاجة، ولا ترد لها شفاعة عندهم. وكانت حسنة الخط، تكتب المصاحف. وعينت بجمع الكتب، فكانت لها خزانة كبيرة. وماتت عذراء لم تتزوج.

**عاتكة المريّة**

... - ... هـ / ... - ... م

عاتكة المريّة. من قبيلة ذبيان - جاهلية - لها شعر في كتاب شعر قبيلة ذبيان الجاهلية.

**عاتكة بنت زيد**

... - ٤٠ هـ / ... - ٦٦٠ م

عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل القرشبة العدوية.  
شاعرة صحابية حسناء، من المهاجرات إلى المدينة. تزوجها عبد الله بن أبي بكر الصديق.  
ومات، فرثته بأبيات، منها:  
عليك ولا ينفك خدي أغبرا      فآليت لا تنفك عيني حزينه  
وتزوجها عمر بن الخطاب، وهو ابن عمها، فاستشهد، ورثته، فتزوجها الزبير بن العوام،  
وقتل، فرثته.

وخطبها علي بن أبي طالب فأرسلت إليه: إني لأضن بك عن القتل وبقيت أيا إلى أن توفيت.

**عاتكة بنت عبد المطلب**

... - ... هـ / ... - ... م

عاتكة بنت عبد المطلب بن هاشم.  
شاعرة، لها في ديوان الحماسة أبيات مختارة. وهي من عمات النبي صلى الله عليه وسلم.  
اختلف في إسلامها، والثابت أنها كانت يوم وقعة بدر (سنة ٢ هـ - ٦٢٤ م) بمكة، مع مشركي قريش.  
وقال ابن سعد: أسلمت بمكة وهاجرت إلى المدينة.

**عاجبة الهمداني**

... - ... هـ / ... - ... م

عاجبة بن حاتم بن عميرة الهمداني.  
هو أخو الحسل بن حاتم، أحد شعراء همدان في الجاهلية، روي أن حاتم بن عميرة بعث ابنه  
الحسل وعاجبه في تجارة، فلقي الحسل قوما من بني أسد فأخذوا ماله وأسروه، وسار عاجبة أيا ماثم  
وقع على مال من تجارة قريبة من قبل أن يبلغ إلى موضع متجره، فأخذه ورجع، وقال:  
رأيت الخير في السفر القريب      كفاني الله بعهد السير إني  
ولم نلق الخسارة في الدؤوب      وهذا القرب نلنا فيه خيرا

**عادية بنت فرعة الدينارية**

... - ... هـ / ... - ... م

عارية بنت قرعة الدينارية.

شاعرة، أورد لها ابن طيفور في بلاغات النساء أبياتا في ابنها روس منها:  
كانوا الذرى والأنف والسناما أشبه به روس نفرا كراما

### عاصم البرجمي

... - ٢٣٩ هـ / ... - ٨٥٣ م

عاصم بن وهب البرجمي.  
شاعر عباسي من الشعراء العباسيين المنسيين.  
من مواليد العقود الوسطى من القرن الثاني بالكوفة، نشأ وتأدب بالبصرة ووفد إلى سامراء أيام المتوكل.

كانت بينه وبين محمود الوراق الشاعر مودة وكانا  
لا يفترقان.  
كان من الطيِّاب المتماجين كثير النوادر فنفق عند المتوكل لإيثاره العبث كما يقول أبو الفرج.  
عمر طويلا.  
له شعر في مجمع الذاكرة.

### عاصم بن عمرو التميمي

... - ١٥ هـ / ... - ٦٣٦ م

عاصم بن عمرو التميمي.  
أحد الشعراء الفرسان، من الصحابة له أخبار وأشعار في فتوح العراق. وأبلى في القادسية  
البلاء الحسن.

### عاصية البولانية

... - ... هـ / ... - ... م

عاصية البولانية.  
شاعرة جاهلية من طيء.  
لها شعر في رثاء قومها عندما قتلوا في غزاة.

### عامر العدواني

... - ١٠٠ ق. هـ / ... - ٥٢٥ م

عامر بن الظرب بن عمرو بن عياض بن يشكر بن عدوان ابن عمرو بن قيس بن عيلان.  
شاعر جاهلي قديم، إمام العرب وحكمهم في سوق عكاظ، قاد معدا كلها إلى اليمن يوم

البيداء (وهي وقعة بين تهامة واليمن وقيل بين حمير وكلب) فكان واحدا من ثلاثة اجتمعت عليهم معد في الجاهلية.

تزوج بـ (ماوية بنت عوف بنت فهر) و(شقيقة بنت معن بن مالك بن باهلة) وهي إحدى أمهات الرسول.

وأبرز مآثره لعامر بن الظرب هي الحكم والقضاء فقد كان إمام العرب في مواسمهم وقاضيه في سوق عكاظ وثمة أحكام له وافقها الإسلام ومنها خلعه لابنته (فعمة) من زوجها عامر بن الحارث.

وكان أول خلع في العرب وأول من قضى بأول دية مقدارها مائة ألف من الإبل! وكذلك حكمه في الخنثى.

وهو أحد الذين حرموا الخمر والأزلام في الجاهلية.

### عامر الفزاري

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن مالك الفزاري.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

### عامر المحاربي

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن وهب بن مجاشع بن عامر بن زيد من بني محارب من قيس عيلان.

فارس جاهلي، كان سيد قومه (بني محارب) واشتهر بغارة له على بني باهلة، ظفر بها وأسر

جمعا عظيما، وكوى من أطلق منهم على ألياتهم،

فسمى ذلك اليوم (يوم كية العجب).

قال ابن حزم: وباهلة تغضب من ذلك إذا ذكر لها، ويقال له: ذو الرمحين، وفي التاج مادة:

رمح: ممن لقب بذئ الرمحين، أبو ربيعة عمر بن المغيرة المخزومي قاتل يوم الفجار برمحين، وكانت

رجلاه طويلتين، كأنهما رحمان، فلقب بذلك، ومالك بن ربيعة بن عمرو كان يقاتل برمحين في يديه.

### عامر بن الشجب

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن الشجب بن عبد ود بن عوف بن كنانة.

سيد كلب في وقته، شاعر، وطبيب العرب في زمانه، لقب بالتمني لقوله (تمنيت ألقى رقاش قتلتها ...).

وقد تمنى أن يتزوج امرأتين من بني عامر الأجدد وأن يأسر بدا بن الحارث الكلبي فتم له ذلك.



**عامر بن الطفيل**

٧٠ ق. هـ - ١١ هـ / ٥٥٤ - ٦٣٢ م

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري، أبو علي، من بني عامر بن صعصعة. فارس قومه وأحد فتاك العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية. ولد ونشأ بنجد، خاض المعارك الكثيرة.

أدرك الإسلام شيخاً فوفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في المدينة بعد فتح مكة، يريد الغدر به، فلم يجرؤ عليه، فدعاه إلى الإسلام فاشترط أن يجعل له نصف ثمار المدينة وأن يجعله ولي الأمر من بعده، فردّه، فعاد حانقاً ومات في طريقه قبل أن يبلغ قومه.

**عامر بن ثعلبة الأزدي**

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن ثعلبة الأزدي.

شاعر الأزدي وقت انتشارهم في عمان والبحرين أو بعد ذلك بقليل، وله في ذلك مقطوعة رواها العوتبي.

**عامر بن زهير**

... - ... هـ / ... - ... م

عامر بن زهير بن جناب الكلبي.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم). وهو من رجال العرب لساناً ورأياً، ذا دهاء وتجربة، أوفده أبوه زهير إلى الحارث بن مارية الغساني فأكرمه ثم وفد على الحارث أخوان من عذرة، فحسدهما زهير فطرده بعد أن جاء أبو الغلامين فأرسل زهير ابنه ينصح الملك بقتل الرجل فقبح الملك رأيه فقال: فيا لك نصحة لما ندقها...

**عباد الناجي**

... - ... هـ / ... - ... م

عباد الناجي.

شاعر عماني من بني ناجية، المنتمين إلى سامة ابن لؤي القرشي، تابعي وربما كان صحابي، أدرك حروب الردة في عهد أبي بكر الصديق وشارك فيها وأنشد في هزيمة لقيط بن مالك الأزدي بدبا على أيدي جيوش أبي بكر.

**عباد اليربوعي**

... - ١٧٧ ق.هـ / ... - ٤٥٠ م

عباد بن شداد بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة.  
شاعر معمر جاهلي قديم، روى السجستاني أنه عاش نحو ١٨٠ سنة، من شعراء المقطعات  
القصار المفردات.

وقد عاصر (أوس) و (حصبة) ابنا أزنم بن عبيد بن ثعلبة وهما أبطال (يوم الغدير) الواقع  
نحو سنة ٤٦٠ م - ١٦٧ ق.هـ.

**عباد بن عمرو بن كلثوم**

... - ... هـ / ... - ... م

عباد بن عمرو بن كلثوم.  
فارس همام من فرسان تغلب المعدودين في الجاهلية، خاض كثيرا من معاركها، وقتل بشر بن  
عدس.

وبه كني عمرو بن كلثوم فقيلا: أبو عباد.  
مدحه معاوية بن خالد بن كعب بن زهير وقومه، بقوله:  
جزى الله عباد بن عمرو ورهطه

**عباس الأعسم**

١٢٤٨ - ١٣١٣ هـ / ١٨٣٢ - ١٨٩٥ م

عباس بن عبد السادة بن مرتضى بن قاسم بن إبراهيم بن موسى بن محمد.  
ينتمي إلى أسرة نجفية عريقة.  
ولد في النجف، ونشأ بها يتيما، فدرس المقدمات واختلف على المجالس العلمية والأدبية،  
فأخذ الفقه والأصول.  
توفي في النجف، وخلف ديوانا بخطه يحتوي على أكثر من ثلاثة آلاف بيت من الشعر الراقى.

**عباس العاملي**

... - ١٢٩٤ هـ / ... - ١٨٧٧ م

عباس بن محمد بن جواد العاملي.  
شاعر مطبوع، وأديب فاضل.

ينتمي إلى أسرة عريقة في العلم والفضل.  
ولد في النجف، محبا للفضل والأدب، فحصل على مقدار من مقدمات العلوم العربية،  
وجعل يواصل شعراء عصره فجادت قريحته بالنظم.  
ثم رحل إلى بغداد فاجتمع مع كبار علمائها وشعرائها، ثم رحل إلى بلاد إيران.  
له شعر جيد فرض به شخصيته على أعلام الشعر والأدب في عصره.

### عباس القرشي

... - ١٢٩٩ هـ / ... - ١٨٨١ م

عباس بن محمد بن عبد علي الجعيفري القرشي الربيعي النجفي المعروف بممدثر.  
أديب حر، وشاعر مطبوع.  
قال عنه صاحب الحصون: كان لغويا شاعرا ماهرا بليغا لسانا، خطاطا يكتب الخط الجيد.  
نشأ في النجف محبا للعلم والأدب، وحضر على جملة من الفضلاء، وتعاوى الشعر وكان ذا  
قريحة جيدة، فبرع في نظم الشعر.  
رحل في طلب العيش فجاب البلاد وطاف بإيران، ودخل خراسان والشام وحلب  
والقسطنطينية ودخل مصر.  
مات وهو في طريق العودة إلى النجف في نواحي حلب ودفن هناك.  
له شعر جيد.

### عباس الملا علي

١٢٤٢ - ١٢٧٦ هـ / ١٨٢٦ - ١٨٦٠ م

عباس بن علي بن ياسين النجفي.  
شاعر عراقي، مولده ببغداد، ومنشأه وشهرته ووفاته في النجف.  
له مطارحات ومساجلات مع بعض شعراء عصره وفقهائه، و(مجموع ، مخطوط) من شعره،  
نحو ألف بيت.

### عباس بن الشيط حسن

١٢٥٣ - ١٣٢٣ هـ / ١٨٣٧ - ١٩٠٥ م

عباس بن حسن بن جعفر بن خضر بن يحيى المالكي البابلي الأصل.  
ينتهي نسبه إلى مالك الأستر، الغروي النجفي المولد والمسكن والمدفن.  
عالم فاضل، وفقه أصولي شاعر.

أخذ العلم على كبار علماء النجف، وقد كان كاتباً مبدعاً، بارعاً في الإنشاء، وكان له شعر مرن اللفظ، مليح السبك.

### عباس بن فرناس

... - ٢٧٤ هـ / ... - ٨٨٧ م

عباس بن فرناس، أبو القاسم.

مخترع أندلسي، من أهل قرطبة، من موالى بني أمية، وبه في برابر (تاكرونا) كان في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني بن الحكم (في القرن التاسع للميلاد) وله أبيات في ابنه محمد بن عبد الرحمن (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ)، وكان فيلسوفاً شاعراً، له علم بالفلك، واتهم في عقيدته.

هو أول من استنبط في الأندلس صناعة الزجاج من الحجارة، وصنع (المیقاة) لمعرفة الأوقات، ومثل في بيته السماء بنجومها وغيومها وبروقها ورعودها، وأراد تطير جثمانه، فكسا نفسه الريش، ومد له جناحين طار بهما في الجو مسافة بعيدة، ثم سقط فتأذى في ظهره لأنه لم يعمل له ذنباً، ولم يدر أن الطائر إنما يقع على زمكه، فهو أول طيار اخترق الجو، ولبعض شعراء عصره أبيات في وصف سمائه وفي طيرانه.

### عباس قفطان

١٢٧٧ - ١٣٣٩ هـ / ١٨٦٠ - ١٩٢٠ م

عباس بن عبود الشهير بقفطان.

أديب خطيب، ينتمي إلى أسرة آل قفطان الأدب العلمية، ترك النجف وهو في دور الشباب وسكن الحيرة نظراً لما فيها من مجالس ممتعة، ووضع اجتماعي محب. جمع شعره في مجموع بخط جميل.

### عباس كاشف الغطاء

١٢٥٢ - ١٣١٥ هـ / ١٨٣٦ - ١٨٩٧ م

عباس بن علي بن جعفر صاحب كشف الغطاء.

النجفي المولد والمنشأ والمسكن والمدفن.

عالم فاضل، وفقه أصولي مجتهد، وشاعر بليغ ماهر.

توفي وهو في طريقه إلى كربلاء ونقل جثمانه إلى النجف، ورثاه فريق من شعراء عصره.

له: موارد الأنام شرح مبسوط على شرايع الإسلام، رسالة في الشروط، رسالة عملية في

الطهارة والصلاة.

**عبد الباقي العمري**

١٢٠٤ - ١٢٧٩ هـ / ١٧٩٠ - ١٨٦٢ م

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد العمري الفاروقي الموصلية. شاعر، مؤرخ. ولد بالموصل، وولي فيها ثم ببغداد أعمالاً حكومية، وتوفي ببغداد. وفيه: أنه كان يلقب بالفوري، لإنشاده الشعر على الفور. والروض الأزهر وفيه: أنه أرخ عام وفاته بنفسه وكتبه بخطه، فقال: (بلسان يوحد الله أرخ ذاق كأس المنون عبد الباقي). له (الترياق الفاروقي، طبع) وهو ديوان شعر، و(نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر)، و(نزهة الدنيا، مخطوط) ترجم فيه بعض رجال الموصل من معاصريه، و(الباقيات الصالحات) قصائد في مدح أهل البيت، و(أهلة الأفكار في مغاني الابتكار) من شعره.

**عبد الجبار بن يزيد**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الجبار بن زيد بن حصن بن مدلج بن حصن بن كعب بن عليم بن جناب. شاعر أموي من بني كلب بن وبرة كان الحجاج بن يوسف حبس يزيد بن عبد الملك فأخرجه عبد الجبار وأصحابه وأخذ بهم إلى طريق السماوة، وضل بهم الطريق فضربه يزيد (وروي في مصادر أخرى أن دليله كان الهردان بن عمرو).

**عبد الجليل الطباطبائي**

١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ / ١٧٧٦ - ١٨٥٣ م

عبد الجليل بن ياسين بن إبراهيم بن طه بن خليل الطباطبائي الحسني البصري. شاعر، من أهل البصرة، ولد بها، ورحل إلى (الزبارة) في قطر، فسكنها إلى أن استولى عليها آل سعود، فانتقل إلى البحرين، وظل فيها إلى سنة ١٢٥٩ هـ، ثم استوطن (الكويت) وتوفي بها، له (ديوان عبد الجليل، طبع).

**عبد الحسين الأعسم**

... - ١٢٤٧ هـ / ... - ١٨٣٢ م

عبد الحسين بن محمد بن علي بن حسين الأعسم. فقيه أديب، شاعر ماهر. ولد في النجف ونشأ بها على أبيه، وحضر مع أبيه على عدد من شيوخ النجف الكبار.

له نظم.

وله: (ذرائع الأفهام إلى أحكام شرائع الإسلام ، مخطوط)، (الرحلة الأعسمية إلى الديار الهندية، طبع)، (شرح أرجوزة والده في المواريث - ط).

### عبد الحسين الجواهري

١٢٨١ - ١٣٣٥ هـ / ١٨٦٤ - ١٩١٦ م

عبد الحسين بن عبد علي بن محمد حسن صاحب كتاب جواهر الكلام.  
عالم كبير، وشاعر شهير، وأديب معروف، وهو جد الشاعر محمد مهدي الجواهري.  
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه حيث درس مبادئ العلوم عليه وعلى مجموعة من أفاضل أسرته وأدبائهم.

ثم اختلف إلى مجموعة من العلماء أصحاب الحلقات، فأخذ عنهم الأصول والفقه.  
توفي في النجف مريضاً بالتيفوئيد، وكان له مراسلات كثيرة مع ولاية بغداد وسلاطينهم.

### عبد الحسين الحياوي

١٢٩٥ - ١٣٤٥ هـ / ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م

عبد الحسين بن قاعد الواسطي الشهير بالحياوي.  
عالم كبير، وأديب فاضل، وشاعر مطبوع.  
ولد في الحي ونشأ في النجف، وأخذ على أعلامها من العلماء والأدباء.  
كان خفيف الروح مليح النكتة، متمكن في النظم والشعر.  
توفي في الحي ونقل جثمانه إلى النجف فدفن فيها.

### عبد الحسين الخليلي

١٢٩٤ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٣٧ م

عبد الحسين بن مهدي بن حسن بن خليل بن علي الرازي.  
أديب فكه، وشاعر رقيق.  
ولد في النجف، ونشأ فيها، وقرأ القرآن وشيئا من النحو، سافر مع والده إلى الحلة، ثم عاد إلى النجف فأكمل النحو ودرس المنطق والأدب، فتميز حتى نال مكانة في العلم والأدب، ثم غادر النجف مرة أخرى إلى الحلة، لاحقا بوالده حيث درس عليه الطب.  
مات في الحلة بمرض الاستسقاء.  
له شعر كثير لم يجمع.

**عبد الحسين الطريحي**

١٢٣٥ - ١٢٩٣ هـ / ١٨١٩ - ١٨٧٦ م

عبد الحسين بن نعمة حفيد الشيخ صفى الدين الطريحي.  
عالم كبير، وشاعر معروف، وأديب مشهور.  
ولد في النجف ونشأ فيها على أبيه، فعني بتربيته ووجهه توجيهها عالياً، حيث حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، ولقنه مبادئ العلوم.  
ثم أخذ على كبار علماء النجف وأدبائها، حتى نبغ في العلوم والآداب.  
له شعر من الطبقة الوسطى، فيه جزالة ومرونة، وله ديوان شعر.  
توفي في النجف.

له: (موضح الكلام في شرح شرايع الإسلام)، (تفسير القرآن)، (العقد الفريد في علم التجويد).

**عبد الحسين شكر**

... - ١٢٨٥ هـ / ... - ١٨٦٨ م

عبد الحسين بن محمد من آل شكر.  
شاعر من شيوخ النجف، في العراق.  
له (ديوان شعر، طبع).

**عبد الحسين صادق**

١٢٨٣ - ١٣٦١ هـ / ١٨٦٦ - ١٩٤٢ م

عبد الحسين بن إبراهيم بن يحيى من آل صادق.  
شاعر عاملي من رجال التربية والتعليم، مولده بالنجف، ودراسته في قرية الخيام (بجبل عامل)، ثم بالنجف.

أنشأ المدرسة الحسينية في النبطية، وتوفي فيها.  
له ثلاثة دواوين (سقط المتاع)، و(عفر الظباء)، و(عرف الولاء) طبع الأخير ابن له بعد وفاته.  
له: (جامع الفوائد، طبع)، و(الصلحاء).

**عبد الحسين محي الدين**

... - ١٢٧١ هـ / ... - ١٨٥٤ م

عبد الحسين بن محي الدين آل محي الدين النجفي.  
عالم جليل، وشاعر مفلق، وأديب واسع الاطلاع.

ولد في النجف، ونشأ فيها على أبيه، حيث أخذ مبادئ العلوم.  
قال عنه صاحب الكشكول: سلافة العصر وريحانة الدهر، مؤسس قواعد الآداب، وعامر ربوعها بعد الخراب.  
له منظومة في النحو، وقد كان له تقدم باهر على أساطين الشعر ونوابغ الدهر.  
توفي في النجف.

### عبد الحسين نور الدين

١٢٩٣ - ١٣٧٠ هـ / ١٨٧٦ - ١٩٥٠ م

عبد الحسين بن علي بن إبراهيم آل نور الدين النباطي.  
من مشاهير العلماء، أديب فذ وشاعر مجيد.  
ولد في النبطية الفوقا، ونشأ بها، وقرأ مقدمات العلوم في مدرسة عمه، ثم انتقل إلى النجف وبقي فيها زمنا واختلف فيها على أعلامها ومشاهير المجتهدين.  
وله شعر مقبول.  
وله: (الكلمات الثلاث، طبع)، (عمر والإسلام)، (الرد على محمد حسين هيكلي في كتابه (محمد)).

### عبد الحفيظ القاري

... - ١٢٩٨ هـ / ... - ١٨٨١ م

عبد الحفيظ بن عثمان القاري.  
فقيه حنفي، من أهل الطائف، كان مدرسا بمكة.  
له: (جلاء القلوب، طبع) في مناقب أبي أيوب الأنصاري، فرغ منه سنة ١٢٩٨.

### عبد الحق الأعظمي

١٢٩٠ - ١٣٥٤ هـ / ١٨٧٣ - ١٩٣٥ م

عبد الحق حقي الأعظمي البغدادي الأزهري.  
شاعر عراقي، من أهل الأعظمية.  
له (أعجب العجب من أحوال العرب، طبع) من نظمه، مصدر بمقدمة لخير الدين الزركلي كان قد طلبها منه.

### عبد الحلیم حلمي

١٣٠٤ - ١٣٤١ هـ / ١٨٨٧ - ١٩٢٢ م

عبد الحلیم حلمي بن إسماعيل حسني المصري.



شاعر، قارب النبوغ وحالت منيته دونه.  
ولد في قرية (فيشا) من دمنهور (بمصر) والتحق بالمدرسة العسكرية.  
ثم توظف بالسودان، واستقال، وكانت له في أواخر أيامه حظوة عند الملك أحمد فؤاد حتى  
دعي شاعره، وتوفي بالقاهرة.  
له (ديوان شعر، طبع) ثلاثة أجزاء صغيرة، و(الرحلة السلطانية، طبع) جزآن.

### عبد الحميد الديب

١٣١٧ - ١٣٦٢ هـ / ١٨٩٩ - ١٩٤٣ م

عبد الحميد الديب.  
شاعر مصري، نشأ وعاش بائسا.  
قال أديب في وصفه: استحالته نفسه الشاعرة النائرة إلى جحيم من الحقد على الناس جميعا،  
ونعته بشاعر الجوع والألم.  
ولد بقرية كمشيش من أعمال المنوفية، وسكن القاهرة وتوفي بها، ودفن في كمشيش.  
في شعره جودة وقوة.

### عبد الحميد الرافعي

١٢٧٥ - ١٣٥٠ هـ / ١٨٥٩ - ١٩٣٢ م

عبد الحميد بن عبد الغني بن أحمد الرافعي.  
شاعر، غزير المادة.  
عالج الأساليب القديمة والحديثة، ونعت ببلبل سورية.  
من أهل طرابلس الشام، مولدا ووفاة، تعلم بالأزهر، ومكث مدة بمدرسة الحقوق  
بالأستانة، وتقلد مناصب في العهد العثماني، فكان مستنظقا في بلده، نحو ١٠ سنين، وقائم مقام في  
الناصرية وغيرها، نحو ٢٠ سنة، وكان متصلا بالشيخ أبي الهدى الصيادي، أيام السلطان عبد الحميد،  
ويقال: أن الرافعي نحله كثيرا من شعره.  
ونفي في أوائل الحرب العامة الأولى إلى المدينة، ثم إلى قرق كليسا، لفرار ابنه من الجندية في  
الجيش التركي، وعاد إلى طرابلس بعد غيبة ١٥ شهرا.  
واحتفلت جمهرة من الكتاب والشعراء سنة ١٣٤٧ هـ، ببلوغه سبعين عاما من عمره،  
فألقيت خطب وقصائد جمعت في كتاب (ذكرى يوبيل بلبل سورية) طبع سنة ١٣٤٩ هـ.  
وله أربعة دواوين، هي: (الأفلاذ الزبرجدية في مدح العترة الأحمدية، طبع) و(مدائح البيت

الصيادي، طبع)، و(المنهل الأصفى في خواطر المنفى، طبع) نظمه في منفاه، و(ديوان شعره -خ).

### عبد الرحمن الداخل

١١٣ - ١٧٢ هـ / ٧٣١ - ٧٨٨ م

عبد الرحمن بن معاوية، صقر قريش، الداخل، الأموي.

مؤسس الدولة الأموية في الأندلس، وأحد عظماء العالم.

ولد في دمشق، ونشأ يتيماً (مات أبوه وهو صغير) فتربى في بيت الخلافة. ولما انقرض ملك الأمويين في الشام. وتعقب العباسيون رجالهم بالفتك والأسر، أفلت عبد الرحمن، وأقام في قرية على الفرات. فتبعته الخيل، فأوى إلى بعض الأدغال حتى أمن، فقصده المغرب، فبلغ إفريقية.

فلج عاملها (عبد الرحمن بن حبيب الفهري) بطلبه، فانصرف إلى مكناسة وقد لحق به مولاه (بدر) بنفقة وجواهر كان قد طلبها من أخت له تدعى (أم الأصبع) ثم تحول إلى منازل نفزاوة وهم جيل من البربر، أمه منهم. فأقام مدة يكتب من في الأندلس من الأمويين. وبعث إليهم بدرا مولاه، فأجابوه وسيروا له مركبا فيه جماعة من كبرائهم، فأبلغوه طاعتهم له، وعادوا به إلى الأندلس فأرسلهم مركبهم (سنة ١٣٨ هـ) في المنكب (Almunecar) وانتقلوا إلى إشبيلية، ومنها إلى قرطبة، فقاتلهم والي الأندلس (يوسف بن عبد الرحمن الفهري) فظفر عبد الرحمن الأموي، ودخل قرطبة واستقر. وبنى فيها القصر وعدة مساجد. وجعل الخطبة للمنصور العباسي، فاطمأن إليه أهل الأندلس. ولما انتظم له الأمر، ووثق بقوته، قطع خطبة العباسيين وأعلن إمارته استقلالاً.

والمنصور العباسي أول من لقبه بصقر قريش. ولقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من ملوك الأمويين. وكان (كما وصفه ابن الأثير) حازماً، سريع النهضة في طلب الخارجين عليه، لا يخلد إلى راحة، ولا يكل الأمور إلى غيره، ولا ينفرد برأيه، شجاعاً، مقداماً شديد الحذر، سخياً، لساناً، شاعراً، عالماً، يقاس بالمنصور في حزمه وشدته وضبطه الملك. وبنى الرصافة بقرطبة تشبهاً بجده هشام باني رصافة الشام. وتوفي بقرطبة ودفن في قصرها. ولعلي أدهم كتاب (صقر قريش، طبع) في سيرته.

### عبد الرحمن العيدروس

١١٣٥ - ١١٩٢ هـ / ١٧٢٣ - ١٧٧٨ م

عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس الحسيني.

أديب، شاعر متصوف، فاضل، من أهل حضر موت. ولد بها في (تريم) وتوفي بمصر.

له تصانيف كثيرة منها: (لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود، مخطوط) رسالة، و(تنميق

الأسفار، طبع) جمع فيه ما جرى له مع بعض الأدباء في أسفاره، و(تنميق السفر-ط) فيما جرى عليه وله بمصر و(ديوان ترويح البال وتهيج البلبال، طبع)، و(العرف العاطر في معرفة الخواطر) منظومة.

### عبد الرحمن الموصللي

١٠٣١ - ١١١٨ هـ / ١٦٢٢ - ١٧٠٦ م

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي الفضل الموصللي الشيباني الكوكباني القادري الصوفي.

شيخ شاعر، وأستاذ بليغ، أحد أشهر المشايخ الواعظين، ومن أعيان الصوفية بدمشق ولد في دمشق في حي الميدان، ألف وطلب العلم ومهر وساد وأقبل على مطالعة الدواوين الشعرية وله فيها نظم حسن كثير وديوان متداول مشهور.

وقد توفي إلى رحمه الله يوم الجمعة الواقع ١٤ من محرم سنة ١١١٨ هـ.  
له (ديوان شعر - ط).

### عبد الرحمن الهمدان

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الرحمن بن أبي عبيد الهمداني.

شاعر إسلامي كان من شيعة المختار الثقفي حين غلب على الكوفة.

### عبد الرحمن بن أرطاة

... - ٥٠ هـ / ... - ٦٧٠ م

عبد الرحمن بن أرطاة بن سيحان المحاربي.

شاعر غير مكثّر، كان منقطعاً إلى بني أمية، كواحد منهم، وله في بعضهم مدائح.  
ولد في أطراف المدينة، ووفد على الشام، وتوفي في المدينة.  
أكثر شعره في الشراب والغزل والفخر.

### عبد الرحمن بن الحكم

... - ٦١ هـ / ... - ٦٨٠ م

أبو مطرف عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف.  
شاعر أموي، كان يسكن المدينة.

كان صديقاً لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت حتى وقعت العداوة بينهما أيام معاوية بن أبي

سفيان، وأخذاً يتهاجيان.

وقد كان أخوه مروان بن الحكم والياً على المدينة.

وقد كان شاعراً متوسط الحال مشهوراً في أيامه، وشعره متين السبك.

وقد مات بعد كربلاء لأنه كان عند يزيد عندما أحضر له رأس الحسين.

### عبد الرحمن بن حسان الأنصاري

٦ - ١٠٤ هـ / ٦٢٧ - ٧٢٢ م

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي.

شاعر، ابن الصحابي الشاعر حسان بن ثابت، كان مقيماً في المدينة، وتوفي فيها، اشتهر بالشعر

في زمن أبيه، قال حسان:

ومن للمثاني بعد زيد بن ثابت      فمن للقوافي بعد حسان وابنه

### عبد الرحيم البردعي

... - ١١٩٢ هـ / ... - ١٧٧٨ م

الشيخ عبد الرحيم البردعي.

أحد شعراء القرن الثاني عشر.

قال عنه صاحب النشوة: أديب لم يتقادم عهده.

له شعر في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم.

### عبد الرحيم الشرقي

... - ١٣٢٨ هـ / ... - ١٩١٠ م

عبد الرحيم الشرقي.

شاعر من شعراء الغري.

ليس له ذكر إلا في رسالة اللآلئ الغروية في المدائح الأحمدية للسيد مهدي البغدادي، حيث

أورد له تشطيراً لقصيدتين.

### عبد الرحيم النجفي

١٢٦٢ - ١٣١٣ هـ / ١٨٤٦ - ١٨٩٥ م

عبد الرحيم بن محمد علي بن عبد الكريم بن محمد بن محمد رضا بن محمد بن محمد تقي بن

محمد باقر. الشهير بالمجلسي صاحب البحار.

فاضل إمامي، وعالم جليل، وأديب رقيق.  
ولد في النجف ونشأ بها، وتعلم القراءة والكتابة، وأخذ العلم على مشاهير عصره.  
له عدة منظومات منها: منظومة في الشك السهو أسماها (شمس الهدى)، و(محاسن الآداب  
منظومة في الأخلاق والتربية والتعليم).

### عبد الرحيم بن أحمد الزموري

... - ١٣٠٥ هـ / ... - ١٨٨٧ م

عبد الرحيم بن أحمد الزموري.  
شاعر ليبي.

كان شيخ زاوية بني غازي، وله شعر في رثاء الشيخ السنوسي.

### عبد الرحيم محمود

١٣٣١ - ١٣٦٧ هـ / ١٩١٣ - ١٩٤٨ م

عبد الرحيم بن محمود بن عبد الرحيم أبو الطيب العنتاوي.  
شاعر ثائر شهيد، من أهل فلسطين، ولد ونشأ في (عنتا) من قرى طولكرم، وتعلم بها  
وبكلية النجاح في نابلس.

وعين مدرسا في النجاح إلى سنة ١٩٣٦، ونشبت الثورة ضد الإنجليز فخاضها وله البيت  
المشهور الذي ألقاه بين يدي سعود بن عبد العزيز يوم زار فلسطين عام ١٩٣٥.

المسجد الأقصى أجنت تزوره

أم جنته قبل الضياع تودعه

وطورد من قبل البريطانيين فذهب إلى العراق والتحق بكلية بغداد العسكرية، وعين مدرسا  
في البصرة، وعمل في ثورة رشيد عالي الكيلاني (١٩٤١) ثم عاد إلى بلده.

وعمل مدرسا في النجاح سنة (١٩٤٨) وقامت المعركة في فلسطين فدخل جيش الإنقاذ برتبة  
ملازم، وخاض حربا حتى أصيب بشظية مدفع في معركة الشجرة في الناصرة، واستشهد فيها.  
وجمع ما وجد من شعره بعد وفاته في (ديوان - ط).

### عبد الرزاق كرباكة

١٣١٩ - ١٣٦٣ هـ / ١٩٠١ - ١٩٤٤ م

عبد الرزاق بن البشير بن الطاهر كرباكة الشريف العبادي.  
مؤلف مسرحي، صحافي، له شعر وزجل. تونسي المولد والوفاة، أصله من (كرباكة)

بالأندلس - في الشمال الغربي من مرسية - كان العرب يسمونها (قاراباقة) نرح عنها أسلافه إلى تونس سنة ١٠١٧ هـ واحتفظوا بنسبتهم إليها، ويقال: أنهم من نسل المعتمد بن عباد.

تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية والجامعة الزيتونية (بتونس) وشغف بالتمثيل فأدار فرقة ووضع روايات عرضتها مسارح تونس، منها (ولادة وابن زيدون)، و(عائشة القادرة)، و(أميرة المهديّة) ونشر في الصحف فصولاً تحت عنوان (حديث الثلاثاء) وقام بتحرير جريدة (الزمان) سنة ١٩٣٢ ودعا إلى تأليف نقابات للصناعات والحرف، وألفها، وقاومتها سلطة (الحماية) فدافع عنها، وعاش دائم الحركة، عاملاً برأيه وقلمه. نظم كثير، أجوده شعره الملحون (الزجل) له فيه أغان وموشحات، رفع بها مستوى الغناء في بلاده. وظل نحو ١٥ عاماً يغذي الصحف التونسية بمنظومه ومثوره. وأذاع كثيراً في محطة الإذاعة التونسية، في مدى ست سنوات.

### عبد الرسول الحميري

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

عبد الرسول بن محمد حسين الحميري الشهير بالخادم.

من شعراء القرن الثاني عشر.

قال عنه صاحب النشوة: له النظم الرقيق المشتمل على المعنى الدقيق.

وقد كانت له مساجلات ومطارحات مع مجموعة من شعراء وأدباء عصره، وقد كان له شعر في مدح صاحب النشوة.

### عبد السادة الطفيلي

... - ١٢٩٨ هـ / ... - ١٨٨٠ م

عبد السادة الطفيلي.

شاعر من شعراء الغري.

لم تورد المصادر الشيء الكثير عن حياته، غير أن صاحب الحصون، أورد بعضاً من شعره.

### عبد السلام الشطي

١٢٥٦ - ١٢٩٥ هـ / ١٨٤٠ - ١٨٧٨ م

عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشطي.

فاضل، بغدادى الأصل، دمشقى المولد والوفاة، كان إمام الحنابلة في الجامع الأموي.

له نظم في (ديوان، طبع) صغير، ورسائل.

**عبد الصمد بن المعذل**

... - ٢٤٠ هـ / ... - ٨٥٤ م

عبد الصمد بن المعذل بن غيلان بن الحكم العبدي القيسي أبو القاسم.  
من بني عبد القيس، من شعراء الدولة العباسية.  
ولد ونشأ في البصرة.  
كان هجاء، شديد العارضة سكيراً خميراً.

**عبد العزى بن امرئ القيس**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد العزى بن امرئ القيس بن عامر بن النعمان بن عبد ود بن كنانة.  
شاعر جاهلي من بني كلب، وفد على الحارث بن مارية الملك الغساني وأهدى له أفراساً  
فقبلها، ونادمه لجماله وشرفه وحسن حديثه، وكان للملك ابن مسترضع في بني الحميم بن عبد ود  
فنهشته حية فظن أنهم قتلوه، فطلب من عبد العزى أن يأتي بهم، فاعتذر له عن ذلك فكتب مع ولديه  
شراحيل وعبد الحارث إلى قومه يحذرهم من غضب الملك ومنها قوله: (جزاني جزاه الله شر  
جزائه...) ثم غدر به الملك فقتله.

**عبد العزيز البشري**

١٣٠٤ - ١٣٦٢ هـ / ١٨٨٦ - ١٩٤٣ م

عبد العزيز بن سليم البشري.  
أديب مصري، من الكتاب المترسلين، مولده ووفاته بالقاهرة، تعلم بالأزهر، وولي القضاء  
الشرعي في بعض الأقاليم المصرية، ثم عين مراقباً إدارياً للمجمع اللغوي إلى أن توفي، كان مرحاً  
طروباً، حلو العشرة، شريف النفس، نظم الشعر في شبابه، ثم عدل عنه إلى النشر، قال عالم بالأدب في  
جريدة البلاغ: (استحدث البشري في أساليب العربية أسلوباً فذاً أضفى عليه من روحه المرحّة  
وعلمه الواسع وذوقه السليم ما تفرد به بين الكتاب).  
له كتاب سماه (في المرأة، طبع) جمع فيه مقالات كان ينشرها تحت هذا العنوان، و(المختار،  
طبع) في الأدب، جزآن، و(قطوف، طبع) جزآن، و(التربية الوطنية، طبع).

**عبد العزيز الزمزمي**

٩٠٠ - ٩٧٦ هـ / ١٤٩٤ - ١٥٦٨ م

عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز بن عبد السلام الشيرازي الأصل، المكي الشافعي،

المعروف بالزمزمي.

فقيه، من أعيان مكة.

له (نظم علم التفسير، طبع)، و(فيض الجود على حديث شيبتي هود، مخطوط) رسالة، و(ديوان شعر، مخطوط) في دار الكتب، وفي المكتبة الوطنية العامة بباريس (الرقم ٣٢٢٨)، و(تنبيه ذوي الهمم على مآخذ أبي طالب من الشعر والحكم، مخطوط).

### عبد العزيز العلجي

١٢٨٥ - ١٣٦١ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٤٢ م

الشيخ عبد العزيز بن صالح بن عبد العزيز العلجي، وأصل نسبه من قریش. حفظ القرآن الكريم، وتعلم الكتابة والقراءة ومبادئ العربية والفقه، واشتغل في التجارة بين الكويت والأحساء، ولكنه تركها واتجه إلى طلب العلم فأخذ عن عدد كبير من علماء الأحساء. توفي في الصالحية.

مدح الملك عبد العزيز آل سعود، والأمير عبد الله بن جلوي، والشيخ عيسى بن علي آل خليفة.

له: نظم كبير في الفقه (فقه الإمام مالك)، (مباسم الغواني في تقريب عزية الزنجاني).

### عبد العزيز الفشتالي

٩٥٦ - ١٠٣١ هـ / ١٥٤٩ - ١٦٢١ م

عبد العزيز بن عمر بن إبراهيم الفشتالي، أبو فارس. وزير المنصور أحمد (سلطان المغرب)، وأحد شعراء الريحانة والسلافة، نسبته إلى (فشتاله) قبيلة بالشمال الغربي لفاس، من صنهاجة، قرأ بفاس ومراكش. وكان كثير الإحسان، كسا الروضة النبوية بالحرير الأحمر بخيط الذهب، وكان يتقشف في ملبسه. كان على يده غزوة عظيمة ظفر بها المسلمون وله أفاعيل في الغزو كثيرة. ووردت عليه هديه من ملك الصين، فيها أمردان يلعبان بالشطرنج. له مؤلفات منها (مناهل الصفاء في أخبار الشرفاء - ط) قسم منه، وهو في الأصل كبير كانت منه مخطوطة كاملة في المغرب، وفقدت حوالي سنة ١٣١٧ هـ.

ثم وجد منه مختصر الجزء الثاني، في خزانة السيد عبد الله كنون بطنجة، ومنه الجزء الأخير في الخزانة السلطانية بفاس، ومن كتبه (مدد الجيش) جعله ذيلًا لجيش التوشيح من تأليف لسان الدين بن الخطيب، و(مقدمة) في ترتيب ديوان المتنبي على حروف المعجم.



**عبد العزيز بن حمد آل مبارك**

١٢٧٩ - ١٣٥٩ هـ / ١٨٦٢ - ١٩٤٠ م

عبد العزيز بن حمد آل مبارك، من بني تميم.  
ولد بمحلة الرفعة، من مدينة الهفوف بالأحساء.  
حفظ القرآن في سن مبكرة، ثم رحل مع والده إلى مكة وأقام بها سنوات، تلقى خلالها قسطاً  
من مبادئ العلوم الشرعية والتاريخية واللغوية، ثم عاد إلى بلده وعكف على التدريس والتحصيل  
وسنه لم تتجاوز الخامسة عشرة.

وقد ترك شعرا ينوف عن ألف بيت.

توفي في الأحساء.

له: تدريب السالك.

**سعيد العزيز بن زرارة الكلابي**

... - ٥٠ هـ / ... - ٦٧٠ م

عبد العزيز بن زرارة الكلابي.  
قائد من الشجعان المقدمين في زمن معاوية، كان في من غزا القسطنطينية، وأبلى في قتال الروم  
البلاء العجيب، وقتل في إحدى الوقائع، ولما نعي لمعاوية، قال: هلك والله فتى العرب!  
وله شعر أورد ابن الأثير وأبو تمام أبياتاً منه.

**عبد العزيز بن عبد اللطيف آل مبارك**

١٣١٠ - ١٣٤٣ هـ / ١٨٩٢ - ١٩٢٤ م

عبد العزيز بن عبد اللطيف بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل مبارك.  
ولد في مدينة الأحساء، ونشأ بين أسرته وأهله مولعاً بالعلم والأدب ومكارم الأخلاق.  
قرأ القرآن والفقه والحديث والتفسير، وأخذ النحو وعلوم العربية.  
كانت حصيلته الشعرية كبيرة، حيث كان يهبط عليه الشعر متى أراد.  
وقد تنقل بين البحرين وعمان والهند.

**عبد العزيز جاويش**

١٢٩٣ - ١٣٤٨ هـ / ١٨٧٦ - ١٩٢٩ م

عبد العزيز بن خليل جاويش.  
خطيب، من الكتاب، له علم بالأدب والتفسير، من رجال الحركة الوطنية بمصر، تونسي

الأصل، ولد بالإسكندرية، وتعلم بالأزهر ودار العلوم، واختير أستاذا للأدب العربي في جامعة (كمبريدج) وعاد إلى مصر، فاشتغل مدرسا فمفتشا للغة العربية في مدارس الحكومة، واتصل بمصطفى كامل، وتولى تحرير جريدة (اللواء) سنة ١٩٠٨ فحمل على الاحتلال والمحتلين وصنائعهم، والمستنمين إليهم، فسيق إلى المحاكمة مرات. وسجن ستة أشهر لمقال كتبه عن حادثة دنشواي، وثلاثة أشهر لكلمة قدم بها ديوان (وطنيتي) من نظم علي الغياي، ورحل إلى الأستانة، فأصدر جريدة (الهلل) فمجلة (الهداية) ثم مجلة (العالم الإسلامي)، وأرسلته الحكومة العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى إلى برلين، للدعاية، ودخل مصر خلصة بعد الحرب، ثم أظهر نفسه، فعين مراقبا عاما للتعليم الأولي، وشارك في إنشاء جمعية الشبان المسلمين، وتوفي بالقاهرة.

له كتب منها (أثر القرآن الكريم في تحرير الفكر البشري، طبع)، و(غنية المؤيدين في الطرق الحديثة للتربية والتعليم، طبع).

### عبد الغني النابلسي

١٠٥٠ - ١١٤٣ هـ / ١٦٤١ - ١٧٣٠ م

عبد الغني النابلسي.

شاعر عالم بالدين والأدب مكث من التصنيف، تصوف ولد ونشأ في دمشق ورحل إلى بغداد وعاد إلى سوريا وتنقل في فلسطين ولبنان وسافر إلى مصر والحجاز واستقر في دمشق وتوفي فيها.

له مصنفات كثيرة جدا منها: (الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية، طبع) و(تعطير الأنام في تعبير الأنام، طبع) و(ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث، طبع)، و(علم الفلاحة، طبع)، و(قلائد المرجان في عقائد أهل الإيوان، مخطوط)، و(ديوان الدواوين، مخطوط) مجموع شعره وله عدة دواوين.

### عبد القادر الجزائري

١٢٢٢ - ١٣٠٠ هـ / ١٨٠٧ - ١٨٨٣ م

عبد القادر بن محيي الدين بن مصطفى الحسني الجزائري.

أمير، مجاهد، من العلماء الشعراء البسلاء. ولد في القيطنة (من قرى إيالة وهران بالجزائر) وتعلم في وهران. وحج مع أبيه سنة ١٢٤١ هـ، فزار المدينة ودمشق وبغداد. ولما دخل الفرنسيين بلاد الجزائر (سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٤٣ م) بايعه الجزائريون وولوه القيام بأمر الجهاد، فنهض بهم، وقاتل الفرنسيين خمسة عشر عاما، ضرب في أثنائها نقودا سماها (المحمدية) وأنشأ معامل للأسلحة والأدوات الحربية وملابس الجند، وكان في معاركه يتقدم جيشه ببسالة عجيبة. وأخبره مع

الفرنسيين في احتلالهم الجزائر، كثيرة، لا مجال هنا لاستقصائها. ولما هادنهم سلطان المغرب الأقصى عبد الرحمن بن هشام، ضعف أمر عبد القادر، فاشتراط شروطا للاستسلام رضي بها الفرنسيون، واستسلم سنة ١٢٦٣هـ (١٨٤٧م) فنفيه إلى طولون، ومنها إلى أنبواز حيث أقام نيفا وأربع سنين. وزاره نابليون الثالث فسرّحه، مشرطا أن لا يعود إلى الجزائر. ورتب له مبلغا من المال يأخذه كل عام. فزار باريس والأستانة، واستقر في دمشق سنة ١٢٧١هـ، وتوفي فيها. من آثاره العلمية (ذكرى العاقل، طبع) رسالة في العلوم والأخلاق، و(ديوان شعره، طبع) و(المواقف، طبع) ثلاثة أجزاء في التصوف.

### عبد القادر الجيلاني

٤٧١ - ٥٦١ هـ / ١٠٧٨ - ١١٦٦ م

عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن جنكي دوست الحسني أبو محمد يحيى الدين الجيلاني. مؤسس الطريقة القادرية، من كبار الزهاد والمتصوفين، ولد في جيلان (وراء طبرستان)، وانتقل إلى بغداد شابا سنة ٤٨٨هـ فاتصل بشيوخ العلم والتصوف، وبرع في أساليب الوعظ، وتفقه وسمع الحديث، وقرأ الأدب واشتهر. وتصدر للتدريس والإفتاء ببغداد سنة ٥٢٨هـ وكان يأكل من عمل يده، وتوفي ببغداد. له كتب منها: (الغنية لطالب طريق الحق، طبع)، (الفتح الرباني، طبع) و(فتوح الغيب، طبع)، و(الفيوضات الربانية - ط).

### عبد القاهر الجرجاني

٤٧١ هـ - ... / ١٠٧٨ م

عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، أبو بكر. واضع أصول البلاغة، كان من أئمة اللغة، من أهل جرجان (بين طبرستان وخراسان) له شعر رقيق.

من كتبه (أسرار البلاغة، طبع)، و(دلائل الإعجاز، طبع)، و(الجمل، مخطوط) في النحو، و(التممة، مخطوط) نحو، و(المغني) في شرح الإيضاح، ثلاثون جزءا، اختصره في شرح آخر سماه (المقتصد، مخطوط) الجزء الثاني منه، و(إعجاز القرآن، طبع)، و(العمدة) في تصريف الأفعال، و(العوامل المائة، طبع).

**عبد الكريم البسطي**

... - ٨٩٧ هـ / ... - ١٤٩١ م

عبد الكريم القيسي البسطي.

من شعراء الأندلس في القرن الأخير من حياة العرب المسلمين في تلك الديار ، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القيسي.

وقد وصل إلينا ديوان شعره كاملاً تقريباً، ولعله آخر ديوان أندلسي يصل إلينا من خلال الأحداث القاسية التي عانى منها الأندلسيون في آخر التاريخ الإسلامي هناك . ولم تحفظ لنا الوثائق الباقية سنة ولادة القيسي البسطي ولا سنة وفاته ، لكن ديوانه يشير إلى أنه من رجال القرن التاسع، وأنه لم يدرك سقوط غرناطة ٨٩٧ هـ. وكانت ثقافة الشاعر ثقافة شرعية شاملة إلى ثقافة عربية أدبية مكينة، وقد عين في أعمال مثل الإمامة، والخطابة والتوثيق والفتيا.

وشعر البسطي هو صورة من صور الشعر في أيام الأندلس الأخيرة .

**عبد الكريم الزين**

١٢٨٤ - ١٣٦٠ هـ / ١٨٦٧ - ١٩٤١ م

عبد الكريم بن محمد أبو خليل بن سليمان بن علي بن زين الأصغر الخزرجي الشهير بالزين.

عالم كبير وأديب شهير، وشاعر مطبوع.

ولد في جبع ونشأ فيها على والده وعلى مجموعة من العلماء الذين كانوا يتوافدون عليها، ثم هاجر إلى النجف وبقي فيها عشرين عاماً، فأخذ على كبار علمائها، ثم عاد إلى مسقط رأسه وبقي فيها إلى أن توفي.

كان شعره عربي الأسلوب، عراقي اللهجة، نجفي الإيقاع.

له ديوان شعر، وعدة مؤلفات في الطب والفقه، ومراسلات نثرية جيدة.

**عبد اللطيف الصيرفي**

١٢٥٧ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٤١ - ١٩٠٤ م

عبد اللطيف الصيرفي.

ناظم، من أهل الإسكندرية، مولداً ووفاء. خدم الحكومة في بعض الوظائف، ثم استقال واشتغل بالمحاماة.

له (ديوان الصيرفي - ط).

**عبد اللطيف الطوير**

١١٢٣ - ١١٩٩ هـ / ١٧١١ - ١٧٨٤ م

عبد اللطيف بن محمد بن محمد بن عبد اللطيف الطوير المذحجي اليميني القيرواني، أبو محمد. شاعر جليل، وفقه بارع.

نشأ في القيروان في حي الجامع، في بيت علم وعز، فأخذ الفقه والأدب، ثم رحل إلى تونس لمواصلة تعلمه ودرسه، ثم جلس فيها للتدريس، ثم عاد إلى بلده، تولى الفتيا في القيروان، ثم بعد ذلك القضاء، ثم عين رئيسا للإفتاء. له شعر جيد.

**عبد اللطيف المنقاري**

... - ١٠٥٧ هـ / ... - ١٦٤٧ م

عبد اللطيف بن يحيى بن محمد بن القاسم، المعروف بلطفي، ابن المنقار الدمشقي الحنفي. فقيه أديب، حسن البديهة، جيد الشعر، فاضل نبيل. أخذ العربية عن الحسن البوريني، وتفقه بعبد الرحمن العمادي، وأحمد بن محمد بن قولا قسر. سافر إلى حلب مرات، وإلى ديار بكر، وولي تدريس المادرائية، وكتب للعماد الأسئلة.

**عبد اللطيف بن إبراهيم آل مبارك**

١٢٨٨ - ١٣٤٢ هـ / ١٨٧١ - ١٩٢٣ م

عبد اللطيف بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل مبارك، من بني تميم. ولد في مدينة الأحساء، ونشأ بين أسرته، فحفظ القرآن الكريم، وتلقى العلوم الأولية من قراءة وكتابة في المدارس الأهلية، ثم قرأ الفقه والتفسير والحديث على والده. رحل إلى أبوظبي مدرسا ومرشدا بطلب من أهلها، فكانت حلقاته تضم كثيرا من طلاب العلم والراغبين فيه. له شعر جيد.

**عبد الله البرجي**

... - ٦١١ هـ / ... - ١٢١٤ م

أبو محمد عبد الله بن حسن البرجي.

شاعر من أهل مالقة لم يترجم له إلا عند ابن خميس وابن عبد الملك ترجمة مختصرة واعتبراه من شعراء مالقة ونبهائها وأذكيائها وقد كانت بينه وبين ابن عمرو بن سالم مكاتبات كثيرة نظما ونثرا.

ولا يعرف تاريخ وفاته تحديدا ولكنه كان حيا سنة ٦١١ هـ حيث رثى أبا محمد عبد الله بن الحسن بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦١١ هـ.

### عبد الله البيتوشي

١١٦١ - ١٢٢١ هـ / ١٧٤٨ - ١٨٠٦ م

عبد الله بن محمد الكردي البيتوشي، أبو محمد.  
فاضل، ولد ونشأ في بيتوش (التابعة لمنطقة سردشت، في الكردستان الإيراني)، وهاجر إلى بغداد، ومات في الأحساء.  
وله نظم حسن في (ديوان، مخطوط)، كما في المنهل ومجلة المجمع وللشيخ محمد الخال كتاب (البيتوشي، طبع) في بغداد.  
من مؤلفاته: (طريقة البصائر إلى حديقة السرائر)، (المكفرات)، (شرح الفاكهي على قطر ابن هشام)، ومنظومة (كفاية المعاني، طبع) في النحو، وثلاثة شروح لها طبع أحدها.

### عبد الله الجامع

١١٩٢ - ١٢٧٨ هـ / ١٧٧٨ - ١٨٦١ م

عبد الله بن عثمان بن جامع بن جمعة.  
شيخ محدث، وشاعر رحالة، ولد في مدينة الزبارة في البحرين أيام حكم الشيخ محمد بن خليفة الأول، وتعلم في أحد كتابها، ثم أخذ العلم عن والده، ثم رحل إلى الأحساء طالبا العلم، ومنها رحل إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة واليمن وبلاد الشام، إلى أن استقر به الترحال في حلب الشهباء، ومن هنا سمي بالشاعر الجوال.  
ثم عاد إلى مسقط رأسه الزبارة، وقام بعدة رحلات تجارية إلى الهند وجنوب شرق آسيا، وقد كان له نظم غزير.  
توفي في البحرين ودفن في المحرق.

### عبد الله الخضري

١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ / ١٨٧٩ - ١٩٤٠ م

عبد الله بن محسن بن محمد الخضري.  
عالم فاضل، وشاعر مقبول.  
ولد في النجف، ونشأ بها على جده الشيخ إسماعيل، فكفله ووجهه إلى العلم، واختلف إلى أندية قومه، فتلقى مقدمات العلوم، وتوغل في الفقه والأصول.

وكان له رحلات في التبشير للدين، والدعاية للمذهب، وقد كان له شعر جيد فقد أكثره.  
توفي ببغداد ونقل جثمانه إلى النجف.

### عبد الله الربيعي

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع.  
ينتمي إلى بيت حجابة ووزارة وهو من الشعراء الذين اجتمع لهم تجويد الشعر وصوغ اللحن  
وحذق العزف والغناء ، عمر طويلا وعاصر سبعة من خلفاء بني العباس وكان مقربا منهم، لقبه  
المفتون وذلك في حديثه، معظم شعره مقطعات صاغها للحن.

### عبد الله الزائد

١٣١٧ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٩٩ - ١٩٤٥ م

عبد الله بن علي بن جبر الزائد.  
شاعر بحريني.  
ولد بمدينة المحرق، وتوفي في المنامة.  
درس في كتاب الشيخ عيسى بن راشد بالمحرق، ثم في المدرسة الأهلية.  
اتصل بمنتدى الشيخ الشاعر إبراهيم بن محمد الخليفة وأصبح من رواده الشباب، واتصل  
بعالم اللغة الشيخ محمد صالح اليوسف فأخذ عنه مزيدا من اللغة العربية، ثم عمل بتجارة اللؤلؤ  
والأصداف مع والده.

أحد مؤسسي النادي الأدبي بالمحرق، وأمين سر الحركة الوطنية.  
سافر إلى الهند وبغداد وبيروت وإيطاليا وفرنسا وبريطانيا، وكتب فيها بعض المذكرات.  
كتب في العديد من الصحف العربية، وأسس مطبعة البحرين سنة ١٩٣٢، ودارا للمسرح  
والسينما سنة ١٩٣٦، كما أسس جريدة البحرين عام ١٩٣٩.

### عبد الله الشقراطسي

... - ٤٦٦ هـ / ... - ١٠٧٣ م

عبد الله بن يحيى بن علي، أبو محمد الشقراطسي التوزري.  
فقيه مالكي، من الشعراء، ولد بتوزر، وعلمه أبوه، وسافر إلى القيروان، فأخذ على علمائها،  
ورحل إلى المشرق سنة ٤٢٩ هـ وخاض معركة في قتال الفرنج بمصر، وعاد إلى توزر، فأفتى ودرس  
إلى أن توفي.

له (تعليق على مسائل من المدونة)، و(فضائل الصحابة)، و(الإعلام بمعجزات النبي عليه السلام) ختمه بقصيدة له لامية تعرف بالشقراطسية أولها:

الحمد لله منا باعث الرسل

وقد عني أدباء إفريقية بشرحها وتحميسها وتشطيرها.

**عبد الله الفاسي**

... - ١٣٤٨ هـ / ... - ١٩٣٠ م

عبد الله بن عبد السلام بن علال الفاسي الفهري، أبو محمد.

العلامة الوزير، شاعر عالي الهمة، له في الفخر والحماسة، مداح هجاء، مولده ووفاته بفاس، تعلم بالقرويين، وتقدم عند السلطان الحسن ثم المولى عبد الحفيظ، وعين سفيرا بفرنسا، ثم تقلد القضاء بفاس قريبا من ثلاث سنوات، ولما ولي المولى يوسف عينه للوزارة مع أخيه، وخليفته بفاس. له أدب وشعر وتأليف، منها (سلوك الذهب الخالص الإبريز في بيعة السلطان عبد العزيز، طبع)، و(المسك البهي الحسن في بعض ما كان يحسنه من العلوم مولانا الحسن، مخطوط) ثمانية كراريس عند ولده الأستاذ محمد العابد.

**عبد الله اللاحقي**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن عبد الحميد بن لاحق عفير البصري.

أخو الشاعر أبان بن عبد الحميد اللاحقي المتوفى سنة ٢٠٠ هـ ٨١٥ م، نسب إلى جده، وكان أبو جده (عفير) من الموالي.

شاعر عباسي من فتيان البصرة وظرفائهم، عمر عمرا طويلا وكان موسرا لا يعرف إلا الشرب والسماع.

وهو من الشعراء العباسيين المنسيين.

له شعر في كتاب شعراء عباسيون منسيون.

**عبد الله النكري**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن جنح بن نكرة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس بن أفصى بن دعمي بن أسد بن ربيعة بن نزار.

شاعر جاهلي ليس له ترجمة ولا ذكر. له شعر في الأصمعيات.



**عبد الله اليشكري**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن ثعلبة بن عامر بن يشكر بن ميسر بن صعب بن دهمان نصر بن زهران.

من الشعراء المغمورين.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب منتهى الطلب في أشعار العرب وبنو عامر هم أخوة

الغطاريف.

والغطاريف هم ولد الحارث بن عبد الله بن بكر بن يشكر بن ميسر بن صعب بن دهمان.

**عبد الله بن أبي عيينة**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن محمد بن أبي عيينة، أبو جعفر.

عاش في نهاية القرن الثاني وبداية القرن الثالث الهجري، وكان على علاقة بطاهر بن الحسين.

من الشعراء الكبار الذين تم طمس أدهم بسبب الجو السياسي المتأجج والذي تغير بعد فتنة

البرامكة.

يعطي شعره انطباعاً بأنه رجل ساخط على حالة الفشل الذي رافق حياته.

**عبد الله بن أقعس**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن أقعس بن طارق بن جندل بن نهشل بن عدي بن جناب.

شاعر جاهلي من بني كلب.

وتتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان، وهي

إحدى جماعات العرب (والجماعة هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

**عبد الله بن الحارث**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن الحارث بن مالك بن أبي مالك بن تيم الله بن عامر الأجدري.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة

بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماعات العرب (والجماعة هي القبائل التي تجمع البطون وينسب

إليها دونهم). لقب بالجموح لقوله:

(جمحت إني رجل جموح).

**عبد الله بن الزبيري**

... - ١٥ هـ / ... - ٦٣٦ م

عبد الله بن الزبيري السهمي القرشي، وأمه عاتكة الجُمَحِيَّة بنت عبد الله بن عمير. شاعر قريش في الجاهلية، وكان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة، فهرب إلى نجران، فقال حسان فيه أبياتاً، فلما بلغته عاد إلى مكة فأسلم واعتذر ومدح النبي صلى الله عليه وسلم، فأمر له بحلة. وقد سجل في شعره حادثة الفيل وحرمة مكة ومنعتها وتحدث عن حرب الفجار وبلاء بني المغيرة فيها،

ومن الأحداث التي أثرت في نفسه وسجلها في شعره أن أناساً من قصي دخلوا دار الندوة لبعض أمره فأراد عبد الله أن يدخل معهم فيسمع مشورتهم فمنعوه فكتب شعراً في باب الندوة. فلما أصبح الناس وقرؤوا شعره أنكروه وقالوا (ما قالها إلا ابن الزبيري) فضربوه وحلقوا شعره وربطوه إلى صخرة بالحجون حتى أطلقه بنو عبد مناف. وروى كعب بن مالك في شعره يتهم الزبيري أنه هجا الرسول صلى الله عليه وسلم، غير أنه لم يرد في شعره ما يدل على ذلك.

**عبد الله بن العجلان النهدي**

... - ٥٠ ق. هـ / ... - ٥٧٤ م

عبد الله بن العجلان بن عبد الأحب بن عامر النهدي، من قضاة. شاعر جاهلي، من العشاق المتيمين، وسيد من سادات قومه، في شعره طلاوة وعذوبة قل أن تكونا في شعر غير المحبين من الجاهليين، وخلاصة ما قالوه في خبره أنه كانت له زوجة اسمها هند، من قومه، أقامت عنده سبع سنين ولم تلد له، فأكرهه أبوه على طلاقها، فطلقها وتزوجت برجل من بني نمير، فندم ابن العجلان عليها، وما زال ينمو شغفه بها حتى دنف ومات أسفاً.

**عبد الله بن المبارك**

١١٨ - ١٨١ هـ / ٧٣٦ - ٧٩٧ م

عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي بالولاء، التميمي، المروزي أبو عبد الرحمن. الحافظ، شيخ الإسلام، المجاهد التاجر، صاحب التصانيف والرحلات، أفنى عمره في الأسفار، حاجاً ومجاهداً وتاجراً، وجمع الحديث والفقه والعربية وأيام الناس والشجاعة والسخاء، كان من سكان خراسان، ومات بهيث (على الفرات) منصرفاً من غزو الروم. له كتاب في (الجهاد) وهو أول من صنف فيه، و(الرقائق، مخطوط) في مجلد.

**عبد الله بن جبل**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن جبل من بني سلامان بن عذر الهمداني الحاشدي.  
من شعراء عذر وفرسانهم في الجاهلية، أغارت قبائل من قيس بن عامر وسليم على أرض  
(أرحب) وهي أرض لهمدان فلحقهم بعض أهلها فهزموهم واسترجعوا أموالهم فقال عبد الله:  
يراها الجاهلون لهم نهابا وموت واقع دون النهاب

**عبد الله بن رواحة**

... - ٨ هـ / ... - ٦٢٩ م

عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاري من الخزرج، أبو محمد.  
صحابي، يعد من الأمراء والشعراء الراجزين. كان يكتب في الجاهلية.  
وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار. وكان أحد النقباء الإثني عشر وشهد بدرا وأحدا  
والخندق والحديبية.  
واستخلفه النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة في إحدى غزواته. وصحبه في عمرة القضاء  
وله فيها رجز.

وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة (بأدنى البلقاء في أرض الشام) فاستشهد فيها.

**عبد الله بن سبرة الحرشي**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن سبرة الحرشي القيسي.  
والحرشي نسبة إلى جده الحرishi بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن قيس عيلان.  
شاعر، فارس، إسلامي، وهو أحد الفتاك في الإسلام، شهد الجسر في فتوح العراق.  
له بيت يخاطب به يزيد بن معاوية، وكان له سيف اسمه المزعف ذكره في أشعاره.  
له شعر قليل، يمثل نموذجاً للفتوة والفروسية والصلابة من جهة، والغيرة على القيم والمبادئ  
الإسلامية من جهة أخرى.

**عبد الله بن شبرمة الضبي**

٥٨ - ١٤٤ هـ / ٦٧٧ - ٧٦١ م

عبد الله بن شبرمة بن الطفيل بن حسان بن المنذر من بني بكر بن سعد بن ضبة.

شاعر، فقيه.

ولد في أواخر عهد معاوية، ونشأ على حفظ القرآن ورواية السنة، روى عن أنس بن مالك، وأبي زرعة، وأبي معشر وغيرهم من التابعين، وروى عنه الشعبي، ومحمد بن فضيل، وابن عيينة، وغيرهم.

قال حماد بن زيد: ما رأيت كوفيا أفقه من ابن شبرمة.  
تولى قضاء الكوفة زمن يوسف بن عمر أحد ولادة أبي جعفر المنصور.

### عبد الله بن طاهر

١٨٢ - ٢٣٠ هـ / ٧٩٨ - ٨٤٤ م

عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق الخزاعي، بالولاء، أبو العباس.  
أمير خراسان، من أشهر الولاة في العصر العباسي، أصله من (بادغيس) بخراسان، وكان جده الأعلى (زريق) من موالي طلحة بن عبد الله (المعروف بطلحة الطلحات) وولي صاحب الترجمة إمرة الشام مدة، ونقل إلى مصر سنة ٢١١ هـ، فأقام سنة، ونقل إلى الدينور، ثم ولاه المأمون خراسان، وظهرت كفاءته فكانت له طبرستان وكرمان وخراسان والري والسواد وما يتصل بتلك الأطراف، واستمر إلى أن توفي بنيسابور (وقيل: بمرو) وللمؤرخين إعجاب بأعماله وثناء عليه، قال ابن الأثير: كان عبد الله من أكثر الناس بذلا للمال، مع علم ومعرفة وتجربة، وللشعراء فيه مراث كثيرة.

### عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني أبو عبد الملك.  
ينتهي نسبه إلى مرة من بني شيبان.  
شاعر أموي، كان والده من الذين ارتهنهم كسرى يوم ذي قار، وهي مكرمة جعلت الفرزدق يمدحه في خمس قصائد.  
أرسله الخليفة عمر بن عبد العزيز إلى أليون يدعوهم إلى الإسلام، وكان الخليفة عمر كثيرا ما ينشد شعره.

له شعر كثير أكثره في الزهد، وقد كان كثير الأمثال.

### عبد الله بن علي آل عبد القادر

١٢٧٠ - ١٣٤٤ هـ / ١٨٥٣ - ١٩٢٥ م

عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الله بن أحمد التجاري الحزرجي، من ذرية أبي أيوب الأنصاري الشافعي.

ولد في قرية المبرز من الأحساء، وحفظ القرآن وهو ابن اثنتي عشرة سنة، وأخذ عن جده  
 ووالده علم التفسير والحديث والفقه وقواعد العربية.

اشتغل بالقضاء بعد وفاة أبيه واستمر إلى آخر عمره.

كان صاحب شاعرية فذة، وأسلوب رائع، وخيال واسع الأطراف، وأجاد فن المراسلة.

### عبد الله بن عمرو بن كلثوم

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن عمرو بن كلثوم.

سيد شاعر، احتل مكانة راقية بين قومه، وله عقب مشاهير منهم، العتابي أديب تغلب

وشاعرها في العصر العباسي.

وهو من شعراء تغلب في الجاهلية.

### عبد الله بن عمير

... - ٦١ هـ / ... - ٦٨٠ م

عبد الله بن عمير من بني عليم بن جناب.

شاعر أموي ينتسب إلى كلب بن وبرة سكن الكوفة وشهد مقتل الحسين (سنة ٦١ هـ -

٦٨٠ م) وكان من أتباعه وقد دعاه اثنان من بني أمية للمبارزة في ذلك اليوم فبارزهما وقتلها وارتجز

في ذلك شعرا.

### عبد الله بن محمد القحطاني

... - ... هـ / ... - ... م

أبو محمد بن عبد الله بن محمد الأندلسي القحطاني السلفي المالكي.

كان فقيها حافظا جمع تاريخا لأهل الأندلس وقال أبو سعيد الإدريسي في تاريخ سمرقند أنه

كان من أفضل الناس ومن ثقاتهم.

وقال السمعاني: كان فقيها حافظا في طلب العلم إلى المشرق والمغرب له (قصيدة نونية

مطبوعة).

### عبد الله بن معاوية

... - ١٢٩ هـ / ... - ٧٤٦ م

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.

من شجعان الطالبين وأجوادهم وشعرائهم، اتهم بالزندقة، وكان فتاكا سيء الحاشية طلب

الخلافة في أواخر دولة بني أمية (سنة ١٢٧ هـ) بالكوفة وبائع له بعض أهلها، وخلعوا طاعة بني مروان.

وأنته ببيعة المدائن. ثم قاتله عبد الله بن عمر (والي الكوفة) فتفرق عنه أصحابه (سنة ١٢٨ هـ) فخرج إلى المدائن، ولحق به جمع من أهل الكوفة فغلب بهم على حلوان والجبال وهمدان وأصبهان والري.

وقصده بنو هاشم كلهم حتى أبو جعفر (المنصور) واستفحل أمره، فجبى له خراج فارس وكورها. وأقام باصطخر، فسير أمير العراق (ابن هبيرة) الجيوش لقتاله فصبر لها ثم انهزم إلى شيراز ومنها إلى هراة فقبض عليه عاملها وقتله خنقا بأمر أبي مسلم الخراساني. وضع الفراش على وجهه فمات وقيل مات في سجن أبي مسلم سنة ١٣١ هـ.

### عبد الله بن همام السلولي

... - ١٠٠ هـ / ... - ٧١٨ م

عبد الله بن همام بن نبيشة بن رياح السلولي، من بني مرة بن صعصعة. شاعر إسلامي، أدرك معاوية، وبقي إلى أيام سليمان بن عبد الملك، أو بعده. له أخبار، ويقال: أنه هو الذي بعث يزيد بن معاوية على البيعة لابنه معاوية، وكان يقال له (العطار) لحسن شعره.

### عبد الله بن يحيى الخارجي

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الله بن يحيى الخارجي. شاعر من الخوارج، له شعر عندما شهد يوم قديد ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

### عبد الله فريج

... - ١٣١٠ هـ / ... - ١٨٩٢ م

عبد الله فريج أفندي. أحد أدباء وشعراء مصر في العصر الحديث اتقن الشعر بعد أن بلغ الأربعين من عمره.

أهدى أشعاره صاحب السعادة : ادريس بك راغب

وقد قال في مطلع ديوانه مادحا له:

لإدريس رب الفضل تحدى الركائب وتطوى على بعد الديار السباب

له أريج الازهار في محاسن الاشعار.

**عبد الله فكري**

١٢٥٠ - ١٣٠٦ هـ / ١٨٣٤ - ١٨٨٩ م

عبد الله فكري باشا بن محمد بليغ بن عبد الله بن محمد.

وزير مصري، من المتأدين.

له نظم، ولد بمكة (وكان والده قد ذهب إليها مع جيش والي مصر)، ونشأ في القاهرة، وتعلم في الأزهر، ثم كان وكيلًا لنظارة المعارف، فكتب أولًا في مجلس النواب، فناظرًا للمعارف المصرية سنة ١٢٩٩ هـ، واستقال بعد أربعة أشهر، واتهم بالاشتراك في الثورة العربية، فسجن، وبرئ، واختير سنة ١٣٠٦ هـ رئيسًا للوفد العلمي المصري في مؤتمر أستوكهلم، وتوفي في القاهرة.

له: (الفوائد الفكرية، طبع)، و(المملكة الباطنية، طبع)، و(شرح بديعية صفوت، طبع)،

ورسائل ومقالات.

**عبد الله نديم**

١٢٦١ - ١٣١٤ هـ / ١٨٤٥ - ١٨٩٦ م

عبد الله بن مصباح بن إبراهيم الإدريسي الحسني.

صحافي خطيب، من أدباء مصر وشعرائها وزجالها. يتصل نسبه بالحسن السبط، ولد في

الإسكندرية، وشغل بعض الوظائف الصغيرة، وأنشأ فيها الجمعية الخيرية الإسلامية.

وكتب مقالات كثيرة في جريدتي (المحرسة) و(العصر الجديد) ثم أصدر جريدة (التنكيث

والتبكيث) مدة، واستعاض عنها بجريدة سماها (الطائف) أعلن بها جهاده الوطني.

وحدثت في أيامه الثورة العربية، فكان من كبار خطبائها، فطلبته حكومة مصر، فاستتر عشر

سنين. ثم قبض عليه سنة ١٣٠٩ هـ، فحبس أيامًا، وأطلق على أن يخرج من مصر فبرحها إلى

فلسطين، وأقام في يافا نحو سنة، وسمح له بالعودة إلى بلاده، فعاد واستوطن القاهرة.

وأنشأ مجلة (الأستاذ) سنة ١٣١٠ هـ. ونفاه الإنكليز ثانية، فخرج إلى يافا، ثم إلى الأستانة،

فاستخدم في ديوان المعارف ثم مفتشًا للمطبوعات في (الباب العالي) واستمر إلى أن توفي فيها.

له: (الساق على الساق في مكابدة المشاق، طبع)، و(كان ويكون، طبع)، و(النحلة في الرحلة،

طبع)، و(المتراذفات، طبع) وديوانان،

وروايتان تمثيلتان هما (العرب) و (الوطن) ونسب إليه كتاب (المسامير، طبع) في هجاء أبي

الهدى الصيادي.

**عبد المحسن الصحاف**

١٢٩١ - ١٣٥٠ هـ / ١٨٧٤ - ١٩٣١ م

عبد المحسن بن يعقوب الصحاف.

شاعر، عاش في بؤس، ولد في البحرين، وانتقل طفلاً مع والده إلى مكة، فتعلم فيها. ومدح بعض الملوك وأرباب المناصب، له حماسة وغزل. ارتفعت شهرته في أيامه، وخلف (مجموعات) من نظمه لا تزال محفوظة. توفي بمكة.

**عبد المحسن الكاظمي**

١٢٨٢ - ١٣٥٤ هـ / ١٨٦٥ - ١٩٣٥ م

عبد المحسن بن محمد بن علي بن محسن الكاظمي، أبو المكارم.

من سلالة الأشتر النخعي، شاعر فحل، كان يلقب بشاعر العرب. امتاز بارتجال القصائد الطويلة الرنانة. ولد في محلة (الدهانة) ببغداد، ونشأ في الكاظمية، فنسب إليها. وكان أجداده يحترفون التجارة بجلود الخراف، فسميت أسرته (بوست فروش) بالفارسية، ومعناه (تاجر الجلود) وتعلم مبادئ القراءة والكتابة، وصرفه والده إلى العمل في التجارة والزراعة، فما مال إليهما. واستهواه الأدب فقرأ علومه وحفظ شعراً كثيراً. وأول ما نظم الغزل، فالرثاء، فالفخر. وممر السيد جمال الدين الأفغاني بالعراق، فاتصل به، فاتجهت إليه أنظار الجاسوسية، وكان العهد الحميدي، فطورد، فلاذ بالوكالة الإيرانية ببغداد.

ثم خاف النفي أو الاعتقال، فساح نحو ستين في عشائر العراق وإمارات الخليج العربي والهند، ودخل مصر في أواخر سنة ١٣١٦ هـ، على أن يواصل سيره إلى أوربا، فطارت شهرته، وفرغت يده مما ادخر، فلقي من مودة (الشيخ محمد عبده) وبره الخفي ما حجب إليه المقام بمصر، فأقام. وأصيب بمرض ذهب ببصره إلا قليلاً.

ومات محمد عبده سنة ١٣٢٣ هـ، فعاش في ضنك يسترته إباء وشمم، إلى أن توفي، في مصر الجديدة، من ضواحي القاهرة. ملأ الصحف والمجلات شعراً، وضاعت منظومات صباه. وجمع أكثر ما حفظ من شعره في (ديوان الكاظمي، طبع) مجلدان.

قال السيد توفيق البكري: الكاظمي ثالث اثنين، الشريف الرضي ومهيار الديلمي.



**عبد المسيح بن عسلة**

... - ٣١ ق. هـ / ... - ٥٩٢ م

عبد المسيح بن عسلة الشيباني.

شاعر جاهلي، نسب إلى أمه عسلة بنت عامر بن شراكة، واسم أبيه حكيم بن عفير بن طارق من ذهل بن شيبان.

اختار صاحب المفضليات مقاطيع من شعره، وأخباره قليلة.

**عبد المطلب بن هاشم**

١٢٧ - ٤٥ ق. هـ / ٥٠٠ - ٥٧٩ م

عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، أبو الحارث.

زعيم قريش في الجاهلية، وأحد سادات العرب ومقدميهم.

مولده في المدينة ومنشأه بمكة. كان عاقلاً، ذا أناة ونجدة، فصيح اللسان، حاضر القلب، أحبه قومه ورفعوا من شأنه، فكانت له السقاية والرفادة.

قال (سيديو) في خلاصة تاريخ العرب: (مارس الحكومة العظمى بمكة من سنة ٥٢٠ إلى سنة ٥٧٩ م، وخلص وطنه من غارة الحبشة).

وهو جد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قيل: اسمه شيبة و(عبد المطلب) لقب غلب عليه.

وقيل: هو أول من خضب بالسواد من العرب، كان أبيض مديد القامة.

مات بمكة عن نحو ثمانين عاماً أو أكثر.

**عبد الملك الحارثي**

... - ١٩٠ هـ / ... - ٨٠٥ م

عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي.

شاعر فحل، من بني الحارث بن كعب، من قحطان، كان من سكان الفلجة، من الأراضي التابعة لدمشق في أيامه (يطل عليها جبل عاملة) وقصد بغداد، فسجنه الرشيد العباسي، وجهل مصيره، وضاع أكثر شعره، وما بقي منه طبخته عالية، وفي العلماء من يجزم بأن من شعره اللامية المنسوبة للسموأل، كلها أو أكثرها، وكان له ابن شاعر هو (محمد بن عبد الملك)، وحفيد شاعر هو (الوليد بن محمد) وأخ شاعر هو (سعيد بن عبد الرحيم).

### عبد المنعم الجلياني

٥٣١ - ٦٠٢ هـ / ١١٣٦ - ١٢٠٥ م

عبد المنعم بن عمر بن عبد الله الجلياني الغساني الأندلسي أبو الفضل.  
شاعر أديب متصوف، كان يقال له حكيم الزمان، من أهل جليانة وهي حصن من أعمال  
(وادي آش) بالأندلس.  
انتقل إلى دمشق وأقام فيها.  
وكانت معيشته من الطب، يجلس على دكان بعض العطارين، وهناك لقيه ياقوت الحموي  
وزار بغداد (سنة ٦٠١ هـ) وتوفي بدمشق.  
كان السلطان صلاح الدين يحترمه ويحمله، ولعبد المنعم فيه مدائح كثيرة، أشهرها قصائده (المدبجان، مخطوط) العجيبة في أسلوبها وجداولها وترتيبها أتمها سنة ٥٦٨ هـ وتسمى روضة المآثر  
والمفاخر في خصائص الملك الناصر).  
وله عشرة دواوين بين نظم ونثر، وقد أتى ابن أبي أصيبعة على بيان موضوعات الدواوين  
العشرة، وشعره حسن السبك فيه جودة.

### عبد المهيمن الحضرمي

٦٧٦ - ٧٤٩ هـ / ١٢٧٧ - ١٣٤٨ م

أبو محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن  
محمد الحضرمي السبتي.  
الأستاذ الرئيس صاحب القلم الأعلى، يرتفع نسبه إلى العلاء بن الحضرمي صاحب رسول  
الله صلى الله عليه وسلم.  
وأصل سلفه من اليمن قدموا إلى الأندلس وكان لهم بها شأن قال ابن الأحرار: "ولجده الأمير  
كريب بالأندلس ثورة".  
ولد سنة ٦٧٦ هـ ونشأ في بيت صون وعفاف وطلب العلم على جلة شيوخها كأبي إسحاق  
الغافقي وابن رشيد وابن الشاط وغيرهم.  
ونجب على حدائثه سنه ولحق بالشيخ الكبار في علم العربية والحديث والتبريز في الأدب  
والتاريخ واللغات والعروض.  
نشأ بسبته وتقرب إلى السلاطين وقد توفي بالطاعون الجارف ثاني عشر شوال عام ٧٤٩ هـ.

**عبد الهادي السوداني**

... - ٩٣٢ هـ / ... - ١٥٢٥ م

محمد بن علي بن محمد السوداني، أبو عبد الله الشهير بالهادي اليمني.

متصوف شاعر، من أهل تعز (باليمن) ووفاته فيها.

له (ديوان شعر) أسماه (بلبل الأفراح وراحة الأرواح) وفي شعره جودة وطلاوة، وأكثره على طريقة أهل التصوف، وأورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه، والسودي نسبة إلى قرية (سودة مشضب) على ثلاث مراحل من صنعاء، ونسبه يرجع إلى بني شمر وهم من أولاد كندة.

**عبد الهادي شليطة**

١٢٦٧ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٦٠ - ١٩١٥ م

عبد الهادي بن جواد بن كاظم بن شليطة الهمداني البغدادي النجفي.

باحث من فقهاء الإمامية، ولد ونشأ بالنجف وتوفي بهمدان، ودفن في النجف.

له كتب، قال صاحب معارف الرجال: عثرت على ٢٠ كتاباً من مؤلفاته في مكتبة كاشف

الغطاء العامة.

له: (لؤلؤة الميزان ، مخطوط) منظومة في المنطق، و(غرر البيان في حل مطالب لؤلؤة الميزان ،

مخطوط)، و(البحر الفائض في أحكام الفرائض ، مخطوط) نظماً وشرحاً.

**عبد الواحد الأزدي**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد الواحد الأزدي.

شاعر من شعراء الخوارج له شعر في انهزام شبيب يوم السبخة ذكره صاحب كتاب شعر

الخوارج.

**عبد الواحد البوراني**

... - ١١٠٣ هـ / ... - ١٦٩١ م

عبد الواحد بن محمد البوراني.

من العلماء الشعراء في القرن الحادي عشر الهجري في العراق.

سكن النجف وأخذ العلم على أعلامها.

كان من مشايخ الإجازة وأبطال العلم، قال عنه صاحب النشوة: خاتمة العلماء المجتهدين.

له شعر جيد.

**عبد الواحد الكعبي**

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

عبد الواحد بن محمد الكعبي النجفي.

ينحدر من بيت علم رفيع له تاريخه كرامته، وشخصيته مرموقة من كافة أجداده وعارفيه.

توفي في النجف، وأعقب ولدا اسمه علي له منزلة في العلم.

بنى سوقا في النجف يعرف باسمه، وقد رثاه جمع من أصدقائه.

له شعر جيد.

**عبد مالك بن النعمان**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد مالك بن النعمان بن امرئ القيس بن حارثة بن عامر بن عوف بن عامر الأكبر.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة

بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماعم العرب (والجماعم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب

إليها دونهم).

**عبد مناف الهذلي**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد مناف بن ربح الحربي الهذلي.

شاعر جاهلي، نسبته إلى جرير (كقريش) وهو بطن من هذيل.

أورد البغدادي قصيدة له ذكر فيها يوم (أنف) من أيام الجاهلية، بين هذيل وبني ظفر من سليم.

**عبد هند الثعلبي**

... - ... هـ / ... - ... م

عبد هند بن زيد الثعلبي، من ثعلبة غطفان.

شاعر جاهلي من ذبيان روى له أبو تمام في الحماسة الصغرى (الوحشيات) شعرا، وقد ورد

اسمه فيها مصحفا بـ (التغلي) وكذلك نقله صاحب الأعلام والصحيح هو الثعلبي.

**عبد يغوث الحارثي**

... - ٤٣ ق. هـ / ... - ٥٨٠ م

عبد يغوث بن صلاء، وقيل عبد يغوث بن الحارث.

شاعر جاهلي يمني وفارس شجاع وسيد لقومه من بني الحرث بن كعب وكان قائدهم في يوم

الكلاب الثاني. وهو من أهل بيت عريق في الشعر في الجاهلية والإسلام منهم: اللجلاج الحارثي، ومسهر بن يزيد بن عبد يغوث، وجعفر بن علبه.

وهو صاحب القصيدة التي مطلعها: ألا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا.  
ويقال أنه أسر يوم الكلاب الثاني وخير كيف يرغب أن يموت فاختر أن يشرب الخمر صرفا ويقطع عرقه الأكحل، فمات نزفا.

### عبدة بن الطبيب

... - ٢٥ هـ / ... - ٦٤٥ م

عبدة بن يزيد، الطبيب بن عمرو بن علي، من تميم.  
شاعر فحل، من مخضرمي الجاهلية والإسلام. كان أسود اللون شجاعا شهد الفتوح وقاتل الفرس مع المثني بن حارثة والنعمان بن مقرن بالمدائن وغيرها وكانت له في ذلك آثار مشهودة، وله فيها شعر.

### عبلة بنت خالد التميمية

... - ... هـ / ... - ... م

عبلة بنت خالد التميمية.

شاعرة جاهلية.

وقد كانت جارية لرجل اسمه محجن، أرسلها براحتين وسمن لتبيعها في سوق عكاظ، فباعتها واشترت بثمنها خرا وشربته، فلما نفذ المال رهنت ابن أخيه وهربت، وقالت في ذلك شعرا.

### عبود الطريحي

١٢٨٥ - ١٣٢٨ هـ / ١٨٦٨ - ١٩١٠ م

عبود بن سالم بن حسان الطريحي الأسدي.

أديب ظريف، وفكه معروف.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه، وعلى نخبة صالحة من أدباء النجف وعلمائها.

كان خفيف الروح لبق اللسان فكه الحديث دمث الأخلاق نحيف الجسم ضعيف البنية.  
توفي في النجف ودفن فيها.

### عبيد السلامي

... - ... هـ / ... - ... م

عبيد بن عبد العزى السلامي.

شاعر جاهلي أحد بني سلامان بن مفرج وهو ابن عم الشنفرى وهو أزدي.

وهو من الشعراء الجاهليين المجيدين ففي شعره قوة ومثانة ولغة عالية وتعبير رصين.  
وقد اختار له ابن ميمون صاحب منتهى الطلب ثلاث قصائد هي من عيون الشعر العربي.

### عبيد الله الجعفي

... - ٦٨ هـ / ... - ٦٨٧ م

عبيد الله بن الحر الجعفي.

شاعر من بني منجج، ولد ونشأ في الكوفة، اشترك في حرب القادسية، وناصر معاوية، فكان يكرمه، ثم حارب بني أمية، وكان له مواقف من الفتنة، ثم مات قتلاً بيد رجل يقال له عياش، ويعد من الشعراء اللصوص، له شعر في كتاب أشعار اللصوص وأخبارهم.

### عبيد الله بن الرقيات

... - ٨٥ هـ / ... - ٧٠٤ م

عبيد الله بن قيس بن شريح بن مالك، من بني عامر بن لؤي، ابن قيس الرقيات.  
شاعر قریش في العصر الأموي. كان مقيماً في المدينة.

خرج مع مصعب بن الزبير على عبد الملك بن مروان، ثم انصرف إلى الكوفة بعد مقتل ابني الزبير (مصعب وعبد الله) فأقام سنة وقصد الشام فلجأ إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب فسأل عبد الملك في أمره، فأمنه، فأقام إلى أن توفي.

أكثر شعره الغزل والنسيب، وله مدح وفخر. ولقب بابن قيس الرقيات لأنه كان يتغزل بثلاث نسوة، اسم كل واحدة منهن رقية.

### عبيد الله بن مسعود الهذلي

... - ٩٨ هـ / ... - ٧١٦ م

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود بن غافل بن حبيب من سعد بن هذيل.  
شاعر مجيد، وعالم مقدم بالأحكام والحلال والحرام، وهو من حلفاء بني زهرة من قریش وعداده فيهم.

كان جده عتبة صحابياً، وقد ولد عبيد الله في عهد الراشدين، ونشأ أبوه نشأة إسلامية، فروى الحديث عن أبيه وعمه عبد الله بن مسعود، وعمار بن ياسر وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر، وغيرهم الكثير.

وقد وصل إلى مرتبة متقدمة من العلم حتى أن عمر ابن عبد العزيز كان يقول: لأن يكون لي مجلس من عبيد الله أحب إلي من الدنيا.

ولي قضاء الكوفة في ولاية المختار بن أبي عبيد الثقفي، وعمي آخر عمره.  
ألف الزبير بن بكار كتابا جمع فيه أخباره.

### عبيد المري

... - ... هـ / ... - ... م

عبيد بن نشبة بن مرة بن غيظ بن سعد بن ذبيان.  
شاعر جاهلي فتاك، من قبيلة ذبيان.

### عبيد النجفي

... - ٩٦٥ هـ / ... - ١٥٥٧ م

السيد عبيد النجفي.  
شاعر من شعراء النجف، ذكره صاحب الرضات، وله شعر في رثاء الشهيد الثاني زين الدين.  
كما وأورد له السيد الأمين أبياتا من الشعر.

### عبيد بن أيوب العنبري

... - ... هـ / ... - ... م

عبيد بن أيوب العنبري، من بني العنبر، يكنى أبا المطراب أو أبا المطراد.  
من شعراء العصر الأموي، كان لصا حاذقا، أباح السلطان دمه، وبرئ منه قومه، فهرب في  
مجاهل الأرض، واستصحب الوحوش وأنس بها وذكرها في أشعاره.  
وكان يزعم أنه يرافق الغول والسعلاة ويبيت الذئاب والأفاعي.

### عبيد بن الأبرص

... - ٢٥ ق. هـ / ... - ٥٩٨ م

عبيد بن الأبرص بن عوف بن جشم الأسدي، أبو زياد، من مضر.  
شاعر من دهاة الجاهلية وحكمائها، وهو أحد أصحاب المجهرات المعدودة طبقة ثانية عن  
المعلقات. عاصر امرؤ القيس وله معه مناظرات ومناقضات، وعمر طويلا حتى قتله النعمان بن  
المنذر وقد وفد عليه في يوم بؤسه.

### عبيد بن الأخطل

... - ... هـ / ... - ... م

عبيد بن الأخطل.  
شاعر عباسي من الشعراء العباسيين المنسيين،  
له شعر في مجمع الذاكرة.

**عبدة اليشكري**

... ٧٧ هـ / ... - ٦٩٦ م

عبيد بن هلال اليشكري، أبو مالك.  
 شاعر من رؤساء الأزارقة وشعرائهم الكبار وخطبائهم.  
 كان في أول خروجه من المقدمين فيهم ، وأرادوا مبايعته فقال : أدلكم على من هو خير لكم  
 مني قطري بن الفجاءة المازني.  
 فبايعوا قطريا ، وظل عبدة إلى جانبه زمنا ، ووقع الخلاف بين الأزارقة ، ففارقه وانحاز إلى  
 حصن قومس (في ذيل جبال طبرستان).  
 وسير الحجاج سفيان بن الأبرد الكلبي في جيش عظيم ، فطلب قطري بن الفجاءة حتى لقيه  
 في أحد شعاب طبرستان.  
 وقتل قطري ، وتبع سفيان بن الأبرد عبدة ، وحاصره في حصن قومس إلى أن قتله وقتل من  
 معه.

ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

**عتاهية بن سفيان**

... ٣٥ هـ / ... - ٦٥٥ م

عتاهية بن سفيان الكلبي.  
 شاعر إسلامي مغمور، من بني كلب، وتنسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من  
 بني قضاة بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماعات العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون  
 وينسب إليها دونهم).  
 عاش بعد عثمان بن عفان وذلك من قوله:  
 وظن عدي أن غمدان مانع فأسلمه إذ عاين الموت غمدان

وكان عثمان بن عفان قد دخل حصن غمدان وهدمه.

**عتبان بن أصيلة**

... - ... هـ / ... - ... م

عتبان بن شراحيل بن شريك بن عبد الله بن الحصين الشيباني.  
 شاعر من الخوارج وأصيلة أو (وصيلة) هي أمه وهي من بن محلم وهو من شراة الجزيرة،  
 وقد عدّه الجاحظ من شعراء الخوارج ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.



**عتيد بن ضرار**

... - ... هـ / ... - ... م

عتيد بن ضرار بن سلامان بن جشم بن ربيعة بن حصن بن ضمضم بن عدي بن جناب.  
شاعر إسلامي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة، وهو أخو الحسام بن ضرار.

**عثمان البلطي**

٥٢٤ - ٥٩٩ هـ / ١١٣٠ - ١٢٠٢ م

عثمان بن عيسى بن ميمون البلطي، أو البلطي أبو الفتح.  
من العلماء بالأدب والأخبار، وله شعر.

ولد في بلدة قريبة من الموصل، وانتقل إلى دمشق، ومنها إلى مصر فرتب له السلطان صلاح الدين راتباً على إلقاء العربية بالجامع، فاستمر بها إلى أن مات. وكان طويلاً جسيماً أحمر اللون، فيه مجون واستهتار (يلبس في الصيف الثياب الكثيرة حتى يصير كالعدل، وفي الشتاء قل أن يظهر).  
وشعره جيد.

له: (المستزاد على المستجاد في فعلات الأجواد)، و(كتاب العروض) كبير، وآخر صغير، و(العظات الموقظات)، و(المنير) في العربية، و(أخبار المتنبي)، و(علم أشكال الخط)، و(التصنيف والتحريف).

**عثمان الهمداني**

... - ... هـ / ... - ... م

عثمان الهمداني.

شاعر إسلامي من همدان، يروى أنه خرج في جيش إلى أذربيجان فغنم جارية سماها (حباة) وفرسا سماها (وردا) وأقام هناك تاركاً زوجته التي كانت تنتظر عودته مع الجند فلما بلغها مقامه مع الجارية وتغنيه بها أثارت غيظه بأبيات من شعرها. فلما بلغته عاد مسرعاً إليها.

**عدنان الغريفي**

١٢٨٥ - ١٣٤٠ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٢١ م

السيد عدنان بن شبر بن علي بن محمد بن حسين الغريفي البحراني البصري.  
عالم جهبذ، وفذ شهير وشاعر مطبوع.  
ولد بالمحمرة من بلدان عربستان ونشأ بها يتيمًا.  
هاجر في صباه إلى النجف فتعلم بها وتخرج على علمائها.

توفي في الكاظمية ودفن في النجف.

وله منظومة في الحج وأسراره في ألف بيت.

له: (قبسة العجلان من طور الإيوان، طبع)، حاشية على كتاب (العروة الوثقى لليزدي،

طبع)، حاشية على كتاب (القوانين) في علم أصول الفقه.

### عدي بن الرقاع العاملي

... - ٩٥ هـ / ... - ٧١٤ م

عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع من عاملة.

شاعر كبير، من أهل دمشق، يكنى أبا داود.

كان معاصرا لجرير، مهاجيا له، مقدما عند بني أمية، مداحا لهم، خاصة بالوليد بن عبد

الملك.

لقبه ابن دريد في كتاب الاشتقاق بشاعر أهل الشام، مات في دمشق وهو صاحب البيت

المشهور:

تزجي أغن كأن إبرة روقه قلم أصاب من الدواة مدادها

### عدي بن زيد

... - ٣٦ ق.هـ / ... - ٥٨٧ م

عدي بن زيد بن حماد بن زيد العبادي التميمي.

شاعر من دهاة الجاهليين، كان قرويا من أهل الحيرة، فصيحاً، يحسن العربية والفارسية،

والرمي بالنشاب.

وهو أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى، الذي جعله ترجمانا بينه وبين العرب، فسكن

المدائن ولما مات كسرى وولي الحكم هرمز أعلى شأنه ووجهه رسولا إلى ملك الروم طياريوس الثاني

في القسطنطينية، فزار بلاد الشام، ثم تزوج هنداً بنت النعمان.

وشى به أعداء له إلى النعمان بما أوغر صدره فسجنه وقتله في سجنه بالحيرة.

### عدي بن عرين

... - ... هـ / ... - ... م

عدي بن عرين الكلبي.

شاعر جاهلي من بني كلب، كان زوجا لهند بنت أبي النعمان وكان عدي عاقراً، فأخذها منه

وزر بن نعمة الإيادي في غزوة له على قومه وقال له وزر:

ألا كررت على هند فتمنعها      إذ هي مائلة والخرج منصار  
لكن هندا حماها فارس عرك      إذ أنت يوم لقاء القوم عوار  
فأجابه عدي:

كانت تلادي فلما حلها وزر      وددت لو أنها حشت بها النار

### عدي بن غطيف

... - ... هـ / ... - ... م

عدي بن غطيف بن تويل بن عدي بن جناب.  
شاعر جاهلي مغمور من بلاد الشام ذكر في شعره ما يوحي بإقامته بنواحي دمشق مثل  
حوران وجاسم والجولان وصرخد.  
وأصل الشاعر من بني كلب وتنتسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني  
قضاة بن معد بن عدنان.

وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

### عدي بن وداع الأزدي

... - ... هـ / ... - ... م

عدي بن وداع، من بني العقي بن الحارث بن مالك ابن فهم.  
شاعر، معمر، لقب بالأعمى، ولم يكن أعمى، وقيل لحدة بصره، وذلك من باب دفع الحسد،  
أدرك عدي الإسلام وأسلم وغزا.  
أنشد في انتقال بني جرم (بنو ناجية) القضاة إلى عمان وتحالفهم مع الأزدي، ولام ناجية  
بنت الخزرج زوجة سامة بن لؤي القرشي على ذلك.

### عرار بن مالك

... - ... هـ / ... - ... م

عرار بن مالك الكلبي.

من بني صحب بن ثور بن كلب، وتنتسب قبيلة كلب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني  
قضاة بن معد بن عدنان، وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون  
وينسب إليها دونهم). شاعر مغمور شارك في قتال الروم وتفاخر بقتالهم في شعره.

## رفجة الخزاعية

... - ... هـ / ... - ... م

عرفجة الخزاعية.

شاعرة، أورد ابن طيفور في بلاغات النساء أبياتا لها في رثاء أخيها ورقة إذ تقول:  
ودعنا فارس بشـكتـه في ملتقى الخيل خاليا ورقة

## عرفجة بن جنادة

... - ... هـ / ... - ... م

عرفجة بن جنادة بن أبي بن النعمان بن زهير بن جناب.  
وهو في نسب معد واليمن (عرفجة بن سلامه بن أبي النعمان بن زهير بن جناب) شاعر جاهلي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة.

## عرفطة بن عفان

... - ... هـ / ... - ... م

عرفطة بن عفان من بني زهير بن جناب.  
شاعر إسلامي ينتسب إلى كلب بن وبرة عاصر معاوية وذكر خطوبته من ميسون بنت بهدل بن حسان الكلبي وولادة يزيد منها في شعره.

## عرقل العكلي

... - ... هـ / ... - ... م

عرقل بن الخطيم العكلي.  
شاعر من اللصوص وليس له ترجمة ولا ذكر سوى القليل من الأبيات التي تثبت ذلك، له شعر في كتاب أشعار اللصوص.

## عرقلة الكلبي

٤٨٦ - ٥٦٧ هـ / ١٠٩٣ - ١١٧١ م

حسان بن نمير بن عجل الكلبي أبو الندى.  
شاعر من الندماء، كان من سكان دمشق واتصل بالسلطان صلاح الدين الأيوبي فمدحه وناداه ووعداه السلطان بأن يعطيه ألف دينار إذا استولى على الديار المصرية، فلما احتلها أعطاه ألفين فمات فجأة قبل أن ينتفع بفجأة الغنى.

## عروة الرحال

... - ... هـ / ... - ... م

عروة بن عتبة بن جعفر بن كلاب.

جاهلي من جلساء الملوك، سمي (الرحال) لأنه كان كثير الوفادة عليهم، وكان ذا قدر عندهم، وبسببه هاجت حرب الفجار (الثانية) بين حبي خندف وقيس، وذلك أنه أجاز قافلة كان يبعث بها النعمان في كل عام إلى عكاظ، فقتله البراض بن قيس الكناني، واستاق القافلة، فثارت الحرب بين الحيين، قال ابن الأثير: كانت حرب الفجار هذه بعد موت عبد المطلب باثنتي عشرة سنة، ولم يكن في أيام العرب أشهر منها.

## عروة بن أدية

... - ... هـ / ... - ... م

عروة بن حدير بن ربيعة بن حنظلة بن تميم.

شاعر من شعراء الخوارج وهو أخو مرداس بن حدير (ابن عامر بن عبيد بن كعب الربيعي)، كان له أصحاب وأتباع وقتله زياد في خلافة معاوية صبراً، وسيفه أول سيف سل من سيوف الخوارج، وكان شديد العبادة حتى قال مولاه في وصفه: ما أتيت بطعام بنهار قط ولا فرشت له فراشا بليل قط.

له شعر في كتاب شعر الخوارج.

## عروة بن أذينة

... - ١٣٠ هـ / ... - ٧٤٧ م

عروة بن يحيى بن مالك بن الحارث الليثي.

شاعر غزل مقدم، من أهل المدينة، وهو معدود من الفقهاء والمحدثين أيضاً، ولكن الشعر أغلب عليه. وهو القائل:

لقد علمت وما الإسراف من خلقي      أن الذي هو رزقي سوف يأتيني  
أسمى إليه فيعيني تطلبه      ولو قدمت أتاني لا يعينني

## عروة بن العشبة

... - ... هـ / ... - ... م

عروة بن العشبة الكلبي.

شاعر وفارس ينتسب إلى كلب بن وبرة بن تغلب، كان علي بن أبي طالب قد جعله مصدقاً

على من أطاعه من كلب وبكر بن وائل ومعه رجلين آخرين (الحلاس بن عمير الكلبي وأشجع) فخرج لهم زهير بن مكحول وكان من أصحاب معاوية فقتل الحلاس وفر منه عروة فلامه علي ففارقه وأتى معاوية وأنشد في ذلك شعرا.

### عروة بن الورد

... - ٣٠ ق. هـ / ... - ٥٩٣ م

عروة بن الورد بن زيد العبسي، من غطفان.  
من شعراء الجاهلية وفرسانها وأجوادها. كان يلقب بعروة الصعاليك لجمعه إياهم، وقيامه بأمرهم إذا أخفقوا في غزواتهم.  
قال عبد الملك بن مروان: من قال إن حاتما أسمع الناس فقد ظلم عروة بن الورد.  
شرح ديوانه ابن السكيت.

### عروة بن حزام

... - ٣٠ هـ / ... - ٦٥٠ م

عروة بن حزام بن مهاجر الضني، من بني عذرة.  
شاعر، من متيمي العرب، كان يحب ابنة عم له اسمها (عفراء) نشأ معها في بيت واحد، لأن أباه خلفه صغيرا، فكفله عمه.  
ولما كبر خطبها عروة، فطلبت أمها مهرا لا قدرة له عليه فرحل إلى عم له في اليمن، وعاد فإذا هي قد تزوجت بأموي من أهل البلقاء (بالشام) فلاحق بها، فأكرمه زوجها.  
فأقام أياما وودعها وانصرف، فضنى حبا، فمات قبل بلوغ حيه ودفن في وادي القرى (قرب المدينة).

له (ديوان شعر، طبع) صغير.

### عروة بن زيد الخيل

... - ٣٧ هـ / ... - ٦٥٧ م

عروة بن زيد الخيل بن مهلهل الطائي.  
قائد شاعر، من رجال الفتوح في صدر الإسلام، عاش مدة في الجاهلية، وشهد مع أبيه بعض حروبها، وأسلم، ويقال: أنه اجتمع بالنبي (صلى الله عليه وسلم)، ثم عاش على خلافة علي وشهد معه (صفى).

قال البلاذري: كتب عمر بن الخطاب إلى عمار بن ياسر، وهو عامله على الكوفة، بعد شهرين

من وقعة نهاوند (سنة ٢١هـ) يأمره أن يبعث عروة بن زيد الخيل الطائي إلى الري ودستبي في ثمانية آلاف، ففعل؛ فجمعت له الديلم وأمدهم أهل الري فقاتلوه، فأظهره الله عليهم واجتاحهم، وذهب إلى عمر، فأخبره بالفتح، فسماه البشير. وكان ممن شهد وقعة (القادسية) ويشير إلى ذلك بقوله من أبيات:

برزت لأهل القادسية معلماً وما كل من يغشى الكريهة يعلم

### عريب المأمونية

١٨١ - ٢٧٧ هـ / ٧٩٧ - ٨٩٠ م

عريب بنت جعفر بن يحيى البرمكي المأمونية.

شاعرة، مغنية، أديبة، من أعلام العارفات بصناعة الغناء والضرب على العود.

قيل: هي بنت جعفر بن يحيى البرمكي.

ولدت ببغداد ونشأت في قصور الخلفاء من بني العباس. وأعجب بها المأمون فقربها حتى نسبت إليه. قال ابن وكيع: ما رأيت امرأة أضرب من عريب ولا أحسن صنعة، ولا أحسن وجهها ولا أخف روحاً ولا أحسن خطاباً ولا أسرع جواباً ولا ألعب بالشطرنج والنرد ولا أجمع لخصلة حسنة.

يقال: إنها صنعت ألف صوت في الغناء.

ماتت بسامراء. وأخبارها في الأغاني وغيره كثيرة.

### عزالدين الإربلي

٥٨٦ - ٦٦٠ هـ / ١١٩٠ - ١٢٦٢ م

الحسن بن محمد بن أحمد بن نجا الإربلي

حكيم، من الفلاسفة. ولد في نصيبين (بالجزيرة) وانتقل إلى دمشق، فأقام فيها إلى أن مات. كان ضريراً، وأصيب بقروح وطلوعات في جسده فزادت في رداءة شكله، ولم تنقص من هيئته. وكان يتردد عليه كثير من أهل الملل جميعها مسلمها ومبتدعها واليهود والنصارى والسامرة وغيرهم ويأخذون عنه. وكان شديد البغضاء للرؤساء، مولعاً باهانتهم، محتقراً لما اجتمع لهم من السلطة. وانقطع في منزله، لا يزور أحداً، حتى أن القاضي المؤرخ (ابن خلكان) زاره لما دخل دمشق فلم يحفل به، فأهمل ذكره في تاريخه. وكان الملك الناصر (آخر ملوك بني أيوب) يعظمه ولا يرد له شفاعته. لم يقتصر على اشتغاله بالفلسفة والفنون بل كان ضليعاً بالآداب، له شعر جيد، فيه هجاء خبيث. وكان حسن المناظرة حديد الذهن.

## عزوز الملزوزي

... - ٦٩٧ هـ / ... - ١٢٩٧ م

أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد.  
يعرف بعزوز الملزوزي نسبة إلى ملزوزة إحدى قبائل زناتة. وهو من أهل مكناس كان شاعر  
دولة المنصور المريني والأديب الملحوظ في بلاطه.

كان شاعرا مكثرا سيال القريحة منحنط الطبقة متجنذا عظيم الكفاية والجرأة جسورا على  
الأمراء علق بخدمة الملوك من آل عبد الحق وأبنائهم ووقف أشعاره عليهم وأكثر النظم في وقائعهم.

## عشقة المحاربية

... - ... هـ / ... - ... م

عشقة المحاربية.

شاعرة جاهلية.

لها شعر في العشق والهوى.

## عصيمة بنت زيد النهديّة

... - ... هـ / ... - ... م

عصيمة بنت زيد النهديّة.

شاعرة، تزوجت رجلا من قومها يكنى أبا السמידع واسمه سعيد بن سالم، فأبغضته بغضا  
شديدا فتأذته فليمت في ذلك فقالت:

يقولون لم تأخذ عصيمة مهرها كأن الذي يلحى عصيمة لاعب

## عضد الدولة البويهى

٣٢٤ - ٣٧٢ هـ / ٩٣٦ - ٩٨٣ م

فناخسرو، الملقب بعضد الدولة، ابن الحسن الملقب بركن الدولة ابن بويه الديلمي، أبو شجاع.  
أحد المتغلبيين على الملك في عهد الدولة العباسية بالعراق، تولى ملك فارس ثم ملك الموصل  
وبلاد الجزيرة، وهو أول من لقب في الإسلام (شاهنشاه) قال الزمخشري (في ربيع الأبرار): (وصف  
رجل عضد الدولة فقال: وجه فيه ألف عين، وفم فيه ألف لسان، وصدر فيه ألف قلب!) كان شديد  
الهيبة، جبارا عسوقا، أديبا، عالما بالعربية، ينظم الشعر، نعتة الذهبي بالنحوي، وصنف له أبو علي  
الفارسي (الإيضاح)، و(التكملة)، كما صنف له أبو إسحاق الصابي كتاب (التاجي) في أخبار بني  
بويه، ولقبه بتاج الملة، ومدحه فحول الشعراء كالمتنبي والسماعي، وكان شيعيا، قال الذهبي: أظهر



بالنجف قبرا زعم أنه قبر الإمام علي (رضي الله عنه) وبنى عليه المشهد وأقام مأتم عاشوراء، وكان كثير العمران، أنشأ ببغداد البيمارستان العضدي وعمر القناطر والجسور، وبنى سورا حول مدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أخباره كثيرة متفرقة أتى على معظمها ابن الأثير في الكامل، توفي ببغداد وحمل في تابوت، فدفن في مشهد النجف.

### عطارد بن قران

... - ١٠٠ هـ / ... - ٧١٨ م

عطارد بن قران من بني صدي بن مالك.

شاعر مطبوع مقل، من الصعاليك، حبس بنجران وحبس في حجر - وله شعر في حبسه بهما. وكان معاصرا لجرير وبينهما مهاجاة.

### عطاف بن أبي شعفرة

... - ... هـ / ... - ... م

عطاف بن أبي شعفرة من بني أبي سود زيد اللات بن ربيعة.

شاعر جاهلي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة.

### عطية الليثي

... - ... هـ / ... - ... م

عطية بن سمرة الليثي.

شاعر من شعراء الخوارج، ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج، وقال: كان عطية بن سمرة

من أصحاب نجدة الخارجي وله شعر.

### عطية بن الأسود

... - ... هـ / ... - ... م

عطية بن الأسود الكلبى.

شاعر أموي ينتسب إلى كلب بن وبرة كان مولى لثابت بن نعيم الجذامي (سيد أهل فلسطين)

الذي ثار بأهل حمص على بني أمية وساندته الكلية وعلى رأسها الأصبغ بن ذؤالة إلا أن مروان بن عبد الملك تمكن منهم وصلبهم فرثاه عطية بأبيات قتله مروان فيها.

### عفراء بنت الأحمر الخزاعية

... - ... هـ / ... - ... م

عفراء بنت الأحمر الخزاعية.

شاعرة، أحبت ابن عمها الحارث وأحبها، ولكنها منعها من الزواج، فمرض وكتب إليها شعرا قال فيه أنه سيموت إن لم تكتب له رسالة تقوم مقام العيادة، فأجابته شعرا.

### عفراء بنت عقال العذرية

... - ٢٨ هـ / ... - ٦٤٨ م

عفراء بنت عقال العذرية.

شاعرة إسلامية.

وهي صاحبة عروة بن حزام العذري، توفيت سنة ٢٨ هـ وقد رثت عروة عند موته بأبيات.

### عفرس بن جبهة

... - ... هـ / ... - ... م

عفرس بن جبهة الكلبي.

شاعر جاهلي من قبيلة كلب، ورد له بيت من الشعر يقول فيه: (وأبغي صواب الظن وأعلم أنه...) كما نسب لبلعاء بن قيس.

### عفيرة بنت عفان الجديسية

... - ... هـ / ... - ... م

عفيرة بنت عفان الجديسية.

شاعرة جاهلية.

لها شعر في وصف جور وظلم ملك من ملوك طسم يسمى عمليق.

### عقبة المضرب

... - ... هـ / ... - ... م

عقبة بن كعب بن زهير المزني، أبو العوام.

شاعر ورث الشاعرية عن أبيه وأجداده، بيت أبي سلمى المزني.

لقب بالمضرب لأنه شبيب بامرأة من بني أسد فضربه أخوها مائة ضربة بالسيف، فلم يمت وأخذ الدية، فأفاق وأنشأ يقول شعرا يرثي لحاله.

له شعر جيد، ومهاجيات مع ابن أخته الرماح بنأبرد المعروف بابن ميادة.

### عقبة الهزاني

... - ... هـ / ... - ... م

عقبة بن سابق الهزاني.

من بني صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن عنتره ابن أسد بن ربيعة الفرس بن نزار بن معد بن عدنان

وذكر ابن الأعرابي اسمه: عقبة بن سالم الهزاني والمبرد: عقبة بن سابق العنبري وربما كان (لعنبري) محرف عن العنزري وهو اسم قبيلته!  
شاعر جاهلي ليس له ترجمة ولا أخبار، وله شعر في الأصمعيات.

### عقبة بن النعمان العتكي

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤١ م

محفية بن النعمان العتكي.

شاعر الأزدي في عصره، صحابي شهد فتح تستر مع أبي موسى الأشعري، له خبر مع عمرو بن العاص، وأبيات يخاطبه بها في زمن الردة وكان أحد السبعين الذين شيعوه من عمان إلى المدينة، اختلف في اسمه ف قيل عقبة ومحقة ومجنفة وجفية بن النعمان العتكي.

### عقيل بن مسعود

... - ... هـ / ... - ... م

عقيل بن مسعود الكلبي.

شاعر جاهلي، كان سيد قضاة باليمن والقائم على أمرها في حربها مع حمدان، ابنه الربيع بن عقيل الشاعر ومسعود بن عقيل الذي قتل في هذه الحرب.  
ومما ورد له من الشعر قوله:

معاوي إني قد ذهبت بوسمة

وهو معاوية بن دومان الهمداني وقد طعن ابنه يزيد عقيل بن مسعود في أنفه فخرمه...  
فأرسل الشاعر هذه الأبيات إلى معاوية يتوعده بالانتقام.

### علباء بن أرقم

... - ... هـ / ... - ... م

علباء بن أرقم بن عوف بن سعد بن عجل بن عتيك بن يشكر بن بكر وائل.  
شاعر جاهلي كان معاصرا للنعمان بن المنذر.  
له شعر في الأصمعيات.

### علقمة الأرحبي

... - ... هـ / ... - ... م

علقمة بن مالك بن ملالة بن أرحب بن دومان بن بكيل.  
أحد شعراء همدان في الجاهلية، شهد حرب قومه مع قضاة ووصفها بشعره وذم قضاة  
وتفاخر بقبيلته.

### علقمة الفحل

... - ٢٠ ق. هـ / ... - ٦٠٣ م

علقمة بن عبدة بن ناشرة بن قيس، من بني تميم.  
شاعر جاهلي من الطبقة الأولى، كان معاصرا لامرئ القيس وله معه مساجلات.  
وأسر الحارث ابن أبي شمر الغساني أخا له اسمه شأس، فشفع به علقمة ومدح الحارث  
بأبيات فأطلقه.

شرح ديوانه الأعلام الشنتمري، قال في خزانة الأدب: كان له ولد اسمه علي يعد من  
المخضرمين أدرك النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يره.

### علقمة الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

علقمة ذو جدن الهمداني.  
شاعر إسلامي، له قصيدة في وصف قصر غمدان وهو قصر بناه يشرح بن يحصب وكان على  
سبعة سقوف بين كل سقفين أربعون ذراعا.  
وصير على كل ركن من أركانه تمثال أسد، فكانت الريح إذا هبت دخلت جوفه وخرجت من  
فيه فيسمع له زئير كزئير السباع، وكان يأمر بالمصاييح فتسرج فيبدو للبعيد وكأنه البرق اللامع.

### علي الأعسم

... - ١٢٤٤ هـ / ... - ١٨٢٨ م

علي بن عبد الحسين بن محمد علي الشهير بالأعسم النجفي.  
نجفي المول والمسكن والمدفن.  
قال عنه صاحب الحصون: كان شاعرا بليغا وله إلمام في الجملة بنكت الشعر الفارسي وكان  
ينظم بعض معانيه أحيانا بتكلف.

له: (مناهل الأصول) في عدة مجلدات، (شرح اللمعتي).

## علي الأمين

... - ١٢٤٧ هـ / ... - ١٨٣١ م

علي أمين العاملي.

شاعر من شعراء الغري، ذكره المحقق الطهراني في الكرام البررة، وهو تلميذ السيد عبد الله شبر. كما وذكره السيد محمد بن معصوم في رسالة له حول أحوال أستاذه شبر فقال: العالم العامل الفاضل المدقق الكامل المتبحر الماهر التقى السيد علي أمين العاملي، هاجر إلى العراق فقرأ على السيد عبد الله شبر جملة من العلوم.

له قصيدة في رثاء الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ.

## علي البحراني النجفي

... - ١١٦٢ هـ / ... - ١٧٤٨ م

السيد علي بن عبد الله الحسيني البحراني.

نزل النجف في النصف الثاني من القرن الثاني عشر، وامتزج بعلمائها وشعرائها، وكان من الأدباء المشتهرين في بلاده.

قال عنه صاحب النشوة: هذا السيد ورد علينا النجف وهو من سادات البحرين وأهل الشرف. له مطارحات ومراسلات مع فريق من أدباء النجف وأعلامها.

## علي الترك

١٢٨٥ - ١٣٢٤ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٠٦ م

علي بن أبي القاسم بن فرج الله الموسوي الشهير بالترك.

خطيب معروف، وأديب مرموق.

ولد في النجف ونشأ بها على أبيه وغيره من مشايخ النجف.

سافر إلى إيران فأقام في طهران وحظي عند الشاه مظفر الدين القاجاري، ثم سافر إلى الحج، وبعد أدائه المناسك وتوجهه من منى إلى مكة توفي بسبب انتشار مرض الهيضة. له شعر جيد.

## علي الجارم

١٢٩٩ - ١٣٦٨ هـ / ١٨٨١ - ١٩٤٩ م

علي بن صالح بن عبد الفتاح الجارم.

أديب مصري، من رجال التعليم له شعر ونظم كثير، ولد في رشيد، وتعلم في القاهرة

وإنجلترا، واختير ليكون كبير مفتشي اللغة العربية بمصر.  
ثم وكيلا لدار العلوم حتى عام (١٩٤٢)، مثل مصر في بعض المؤتمرات العلمية والثقافية،  
وكان من أعضاء المجمع اللغوي.  
وتوفي بالقاهرة فجأة، وهو مصغ إلى أحد أبنائه يلقي قصيدة له في حفلة تأبين لمحمود فهمي  
النقراش.

له (ديوان الجارم، طبع) أربعة أجزاء، (قصة العرب في إسبانيا، طبع) ترجمة عن الإنكليزية.  
و(فارس بن حمدان، طبع)، (شاعر ملك، طبع)، وقد شارك في تأليف كتب أدبية منها:  
(المجمل، طبع)، و(المفصل، طبع) وكتب مدرسية في النحو والتربية.

### علي الحبوبي

١٢٩٦ - ١٣٤١ هـ / ١٨٧٨ - ١٩٢٢ م

السيد علي بن محمد سعيد بن محمود الشهير بالحبوبي.  
أديب معروف وشاعر رقيق.  
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه ومجموعة من كبار علمائها  
توفي في النجف ودفن مع أبيه ورثاه مجموعة من شعراء عصره.  
له شعر جيد.

### علي الحسيني

... - ... هـ / ... - ... م

السيد علي بن يحيى بن حديد الحسيني.  
أحد شعراء العراق في القرن الحادي عشر الهجري.  
قال عنه صاحب النشوة: كان إمام البلاغة والفصاحة ومالك زمام الجود والسماحة.  
له شعر جيد.

### علي الحصري القيرواني

... - ٤٨٨ هـ / ... - ١٠٩٥ م

علي بن عبد الغني الفهري الحصري الضرير أبو الحسن.  
شاعر مشهور كان ضريرا من أهل القيروان انتقل إلى الأندلس ومات في طنجة حفظ القرآن  
بالروايات وتعلم العربية على شيوخ عصره.  
اتصل ببعض الملوك ومدح المعتمد بن عباد بقصائد، وألف له كتاب المستحسن من الأشعار.

وهو ابن خالة إبراهيم الحصري صاحب زهر الآداب.  
وقد ذاعت شهرته كشاعر فحل، شغل الناس بشعره، ولفت أنظار طلاب العلم فتجمعوا حوله، وتتلמדوا عليه ونشروا أدبه في الأندلس.  
له ديوان شعر بقي بعضه مخطوطاً و(اقتراح القريح واقتراح الجريح -خ) مرتب على حروف المعجم في رثاء ولد له، و(معشرات الحصري -خ) في الغزل و(النسيب على الحروف والقصيدة الحصرية -خ) ٢١٢ بيتاً في القراءات، كتاب المستحسن من الأشعار.

### علي الخالدي

١٣٢١ - ١٣٦٥ هـ / ١٩٠٣ - ١٩٤٥ م

الشيخ علي بن محمد صالح بن حسن بن محمد صالح.  
الشهير بزائر دهام نسبة إلى جده الأعلى دهام أضيفت إليه كلمة زار العتبات، وقد عرف أيضاً بالخالدي.

فاضل أديب وشاعر رقيق.  
ولد في النجف ونشأ في بيت عرف بعراقته وشرفه، وتخرج على مدارسها الدينية ونواحيها الأدبية.

أسس جمعية التحرير الثقافي فاختر لها عميداً ولكن القدر عاجله بمرض الذبحة الصدرية التي قضت عليه خلال يوم واحد.  
له شعر رقيق.

### علي الخوئي

... - ١٢٩١ هـ / ... - ١٨٧٤ م

علي الخوئي.  
شاعر من شعراء الغري، وهو من أدباء الفرس في عهد ناصر الدين شاه.  
ذكره صاحب الحصون وأورد له شعراً في مدح أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه.  
له شعر بالعربية والفارسية.

### علي الدرويش

١٢١١ - ١٢٧٠ هـ / ١٧٩٦ - ١٨٥٣ م

علي بن حسن بن إبراهيم الأنكوري المصري.  
شاعر، أديب، مولده ووفاته في القاهرة. اتصل بالخديوي عباس الأول، فكان شاعره. ولم

يكن يتكسب بالشعر، مكتفيا بما له من مال وعقار.  
له: (الإشعار بحميد الأشعار)، و(الدرج والدرك) في مدح خيار عصره وذم شرارهم،  
و(رحلة)، وكتاب في (الخيال)، و(سيفنة) في الأدب.

### علي الريماوي

١٢٧٧ - ١٣٣٧ هـ / ١٨٦٠ - ١٩١٩ م

علي بن محمود الريماوي.

شاعر فلسطيني مجيد، علت له شهرة قبيل الحرب العامة الأولى، وفي خلالها، مولده ووفاته  
بالقدس، أصل أسرته من حلب، انتقل منها أسلافه إلى فلسطين، في عهد صلاح الدين الأيوبي،  
فكانوا يعرفون بالحلبيين، وتوطن بعضهم (بيت ريمة) في الشمال الغربي من القدس، في ناحية (بني  
زيد) فنسبوا إليها، وتعلم في الأزهر بمصر، ثم عين مدرسا للفقهاء والعربية في مدرسة المعارف  
بالقدس، فمحررا للقسم العربي بجريدة (القدس الشريف) الرسمية، وقام بتحرير جريدة (النجاح)  
مدة عامين، له (ديوان شعر).

### علي السيد سلمان

... - ١٢٣٣ هـ / ... - ١٨١٧ م

السيد علي آل السيد سلمان النجفي.

شاعر من شعراء الغري، قال عنه صاحب الحصون: كان فاضلا كاملا شاعرا بليغا أديبا.  
كان له مراسلات ومكاتبات مع الشيخ محمد الأعسم.  
له شعر جيد.

### علي الشامي

١٢٩٢ - ١٣٥٤ هـ / ١٨٧٥ - ١٩٣٥ م

علي الشامي.

شاعر سوداني، جاء إلى السودان صبيا لا يتجاوز العاشرة من عمره، حيث نزع والده من  
بلاد الشام واستقر في مدينة دنقلا شمال السودان.  
كان عضوا فاعلا وعلميا من أعلام المدينة وكان له مجلسا يؤمه الناس.

### علي الشيخ جعفر

١١٩٧ - ١٢٥٣ هـ / ١٧٨٢ - ١٨٣٧ م

الشيخ علي بن جعفر - صاحب كتاب كشف الغطاء - بن الشيخ خضر الجناحي.



عالم كبير، وأديب متضلع، وشاعر معروف.  
 ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه وعلى جماعة من العلماء العظام.  
 وقد منعه احتياطه وذمته من الإكثار في التصنيف سوى شرحه على الروضتين جملة من أبواب  
 البيع إلى آخر الخيارات.  
 توفي في كربلاء، وله شعر جيد.

### علي الظالمى

... - ... هـ / ... - ... م

الشيخ علي الظالمى النجفى.  
 أحد شعراء النجف في القرن الثاني عشر الهجرى.  
 ذكره صاحب النشوة فقال: شرب من الأدب كأساً روياء، حسن نثره ونظمه، وطلع في أفق  
 البلاغة بدره.

له قصيدة في مدح صاحب النشوة المعروفة بالذهبية.

### علي العلاق

١٢٩٣ - ١٣٤٤ هـ / ١٨٧٦ - ١٩٢٥ م

السيد علي بن ياسين بن مطر الشهير بالعلاق.  
 أديب كبير وشاعر معروف وفاضل مطلع.  
 ولد في النجف ونشأ بها.  
 له شعر جيد ومطارحات ومراسلات مع شعراء عصره، له قصيدة طويلة في رثاء الإمام  
 الحسين.

### علي الغراب الصفاقسي

... - ١١٨٣ هـ / ... - ١٧٦٧ م

علي الغراب الصفاقسي، أبو الحسن.  
 شاعر خلاعي له علم بفقّة المالكية من أهل صفاقس.  
 انتقل إلى تونس واتصل بالأمير علي باشا بن محمد، وصار من خواصه ولما قتل علي باشا  
 تحول إلى علي بن حسين باي.  
 ومدحه فعفا عنه وقربه وتوفي بتونس.  
 له (مقامات أدبية) و(ديوان شعر، طبع) في تونس.

**علي الغريفي الصغير**

١٢٦٥ - ١٣٠٢ هـ / ١٨٤٨ - ١٨٨٤ م

السيد علي بن محمد الغريفي البحراني النجفي.

نجفي المسكن والمدفن.

قال عنه صاحب الحصون: كان عالماً فاضلاً ورعاً ثقة، كاملاً أدبياً شاعراً.

ولد في النجف ونشأ وعاش بها، وقد كان فقير الحال حيث يقول: أنا حجة الله على كل طالب

علم من حيث فقري واشتغالي.

له منظومات عدة في الحكم والمنطق والهندسة والفقه.

له: أصول الفقه وسماه (المقاييس)، مباحث الأفكار واسمه (الغرر)، (رسالة في الوضع)

وغيرها الكثير.

**علي الغريفي الكبير**

... - ١٢٤٤ هـ / ... - ١٨٢٨ م

السيد علي بن إسماعيل بن محمد بن غياث البحراني الغريفي.

من مشاهير علماء وأدباء عصره.

قال عنه الشيخ جعفر النقدي في كتابه الروض النضير: كان من أهل العلم والفضل

والتقوى، مدرسا مشهورا في عصره يدرس علمي الفقه والأصول.

ولد في البحرين ونشأ بها على مجموعة من علمائها الأفاضل، ثم هاجر إلى النجف فرارا من

جور الظلمة، فأخذ عن مشايخها.

توفي بالطاعون الكبير بالعراق، له شعر رقيق قوي الديباجة.

**علي الغنوي**

... - ... هـ / ... - ... م

علي بن الغدير الغنوي.

شاعر فارس من شعراء الدولة الأموية، ينتهي نسبة إلى غني بن أعصر بن سعد بن قيس بن عيلان.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب منتهى الطلب في أشعار العرب.

**علي المظفر**

... - ١٣١١ هـ / ... - ١٨٩٣ م

علي بن عبد الله الشهير بالمظفر.

عالم جليل وأديب مقبول.

ولد في النجف، فأخذ العلم على أعلامها المشهورين حتى نبغ وعرف بالعلم.  
له منظومات عدة منها: منظومة في الأصول، ومنظومة في أبواب الفقه، ومنظومة تامة في  
النكاح وتوابعه، ومنظومة في الإيقاعات.  
كما أن له مجموعة صغيرة أثبت بها طائفة من شعره ورسائله الثرية.  
توفي في النجف في مطلع القرن الرابع عشر.

### علي بن أبي طالب

٢٣ ق. هـ - ٤٠ هـ / ٦٠٠ - ٦٦٠ م

علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، أبو الحسن.  
أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وابن عم النبي وصهره.  
ولد بمكة وربى في حجر النبي ولم يفارقه وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد وقد ولي الخلافة  
بعد مقتل عثمان بن عفان سنة (٣٥هـ).

فقام بعض أكابر الصحابة يطلبون القبض على قتلة عثمان فترث ولم يتعجل في الأمر  
فغضبت عائشة ومعها جمع كبير في مقدمتهم طلحة والزبير فقاتلت عليا في وقعة الجمل سنة (٣٦هـ)  
وظفر علي فيها بعد أن بلغ عدد القتلى من الفريقين نحو (١٠,٠٠٠).

ثم كانت وقعة صفين سنة (٣٧هـ) وسببها أن عليا عزل معاوية بن أبي سفيان عن ولاية الشام يوم  
تسلم الخلافة فعصاه معاوية فاقتلا مائة وعشرة أيام قتل فيها من الفريقين نحو (٧٠,٠٠٠).

ثم كانت وقعة النهروان بين علي ومن سخط عليه حين رضي بتحكيم أبي موسى الأشعري  
وعمر بن العاص بينه وبين معاوية (٣٨هـ) فتمكن الإمام علي منهم وقتلوا جميعا وكان عددهم  
نحو (١٨٠٠).

وأقام علي بالكوفة (دار خلافته) إلى أن قتله عبد الرحمن بن ملجم غيلة واختلف في مكان  
قبره ف قيل بالنجف وقيل بالكوفة وقيل في بلاد طيء.

### علي بن أبي طالب الأعمى

... - ١٩٨ هـ / ... - ٨١٣ م

علي بن أبي طالب الأعمى.

شاعر عباسي، من شعراء أواخر القرن الثاني.

لم يصلنا سوى اسمه ونسبته وبعض شعره، وهو يعد من الشعراء العباسيين المنسيين.

له شعر في كتاب شعراء عباسيون منسيون.

**علي بن أحمد الفقيه**

... - ١١٥٦ هـ / ... - ١٧٤٣ م

علي بن أحمد العامري الحائري النجفي العاملي العادلي الغروي.  
نجفي المولد والمسكن.

شاعر من شعراء الغري، هاجر إلى أصفهان مدة من الزمن ثم عاد إلى مسقط رأسه، حيث قال عنه صاحب النشوة: العالم النبيه، نادرة هذا العصر والزمان ومدره الفصاحة والبيان. له ديوان شعر يقع في مائة صفحة من القطع الصغير.

**علي بن إبراهيم الأندلسي**

... - ١٠٦٥ هـ / ... - ١٦٥٤ م

علي بن إبراهيم الأندلسي المراكشي، أبو الحسن.  
شاعر، عمل في قيادة جند الأندلس (كان أبوه طبيباً درس على يديه الطبيب عبد القادر بن شقرون صاحب الأرجوزة الشقرونية).  
له: (أرجوزة الفواكه الصيفية)، (أرجوزة طب العيون)، (أرجوزة في الأعشاب).

**علي بن الجهم**

١٨٨ - ٢٤٩ هـ / ٨٠٣ - ٨٦٣ م

علي بن الجهم بن بدر، أبو الحسن، من بني سامة، من لؤي بن غالب.  
شاعر، رقيق الشعر، أديب، من أهل بغداد كان معاصراً لأبي تمام، وخص بالمتوكل العباسي، ثم غضب عليه فنفاه إلى خراسان، فأقام مدة، وانتقل إلى حلب، ثم خرج منها بجماعة يريد الغزو، فاعترضه فرسان بني كلب، فقاتلهم وجرح ومات.

**علي بن الحسين**

٣٨ - ٩٤ هـ / ٦٥٨ - ٧١٢ م

علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الهاشمي القرشي، أبو الحسن، الملقب بزين العابدين.  
رابع الأئمة الاثني عشر عند الإمامية، وأحد من كان يضرب بهم المثل في الحلم والورع، يقال له: (علي الأصغر) للتمييز بينه وبين أخيه (علي) الأكبر، مولده ووفاته بالمدينة، أحصي بعد موته عدد من كان يقوتهم سرا، فكانوا نحو مئة بيت، قال بعض أهل المدينة: ما فقدنا صدقة السر إلا بعد موت زين العابدين، وقال محمد بن إسحاق: كان ناس من أهل المدينة يعيشون، لا يدرون من أين معاشهم ومآكلهم، فلما مات علي بن الحسين فقدوا ما كانوا يؤتون به ليلاً إلى منازلهم، وليس للحسين (السبط) عقب إلا منه.

**علي بن الخليل**

... - ... هـ / ... - ... م

علي بن الخليل.

أحد شعراء الكوفة وظرفائها أيام الرشيد، وهو من جماعة حماد عجرد ومطيع بن إياس ووالية بن الحباب الذين قال فيهم الجاحظ: (كانوا يتواصلون وكأنهم نفس واحدة)، ولقد اتهم في دينه وذكره ابن النديم ضمن من كانوا يبطنون الزندقة. له ديوان في مائة ورقة لم يتبقى منه إلا القليل.

**علي بن بسام العبرتائي**

... - ... هـ / ... - ... م

علي بن محمد بن نصر بن بسام العبرتائي.

نسبته إلى عبرتاء قرب بغداد أحد النبلاء الشعراء،

كان جده صاحب ديوان الخاتم والنفقات في أيام المعتصم وأحد ممدوحى أبي تمام وأبو أحد مياسير بغداد ومترفيها وأمه أخت أحمد بن حمدون بن إسماعيل نديم المتوكل. وقد اشتهر والده بالبخل حتى أنه هجاه وبالع في عقوقه لذلك، وكان سليط اللسان ولم يسلم من لسانه خليفة ولا وزير ولا أمير.

وكان مشهوراً عند أهل الأدب إذ أخذ عنه الرواية أبو بكر الصولي.

من مؤلفاته: (أخبار عمر بن أبي ربيعة)، و(كتاب المعاقرين)، و(ديوان في رسائله)، و(مناقضات الشعراء)، و(أخبار الأحوص).

**علي بن منصور الشياظمي**

٩٥١ - ١٠١٢ هـ / ١٥٤٤ - ١٦٠٣ م

أبو الحسن علي بن منصور الشياظمي.

اتصل بالسلطان أحمد المنصور قائداً وشاعراً، وهو من أهل مراکش.

له جملة أشعار متفرقة في بطون مصادر العصر وفي مدح الرسول عليه السلام، في مدح

السلطان أحمد المنصور.

**علي بن هارون المنجم**

٢٧٦ - ٣٥٢ هـ / ٨٨٩ - ٩٦٣ م

علي بن هارون بن علي بن يحيى، أبو الحسن، من آل المنجم.

راوية للشعر، من ندماء الخلفاء، مولده ووفاته ببغداد. له كتب منها (شهر رمضان) ألفه للراضي العباسي، و(الرد على الخليل) في العروض، و(النوروز والمهرجان)، و(الفرق بين إبراهيم بن المهدي وإسحاق الموصلي في الغناء).

### علي بن يحيى المنجم

٢٠١ - ٢٧٥ هـ / ٨١٦ - ٨٨٨ م

علي بن يحيى بن أبي منصور.

نديم المتوكل العباسي، خص به وبمن بعده من الخلفاء إلى أيام المعتمد، يفضون إليه بأسرارهم ويأمنونه على أخبارهم، ويجلس بين يدي أسرته. وكان راوية للأشعار والأخبار، شاعرا محسنا، توفي بسامراء، ورثاه عبد الله بن المعتز.

له كتب، منها (أخبار إسحاق بن إبراهيم الموصلي)، و(كتاب الشعراء القدماء الإسلاميين). وكان أبوه (يحيى) فارسي الأصل، أسلم على يد المأمون.

### علي حيدر

١٣١١ - ١٣٤٧ هـ / ١٨٩٣ - ١٩٢٨ م

الشيخ علي بن حسين بن علي آل حيدر.

فاضل أديب وشاعر مقبول، وهو من أسرة علمية عربية عريقة.

ولد في سوق الشيوخ ونشأ في النجف، حيث درس المقدمات.

له ديوان شعر مخطوط بخط رديء.

توفي في النجف إثر مرض عصبي عضال.

### علي زيني

... - ١٢١٥ هـ / ... - ١٨٠٠ م

علي بن محمد بن زين الدين بن محمد علي النجفي الكاظمي المعروف بزيني.

شاعر شهير في عصره، وأديب كبير نظم بالفصحى والدارجة.

ولد في الكاظمية ونشأ فيها، ثم انتقل إلى النجف، فقرأ مبادئ العلوم على جملة من الأعظم،

وتضلّع في الفنون وشارك في الرياضيات. له شعر جيد.

### علي شرارة الكتبي

... - ١٣٣٥ هـ / ... - ١٩١٦ م

علي شرارة الكتبي.

شاعر من شعراء الغري، ولكن المعلومات التي وصلتنا عنه قليلة فهو في عداد الأدباء المنسيين.

وسبب تسميته بالكتبي أنه كان له صندوق كبير يكفل المطبوعات الإيرانية والمخطوطات من كتب الدراسة والأخبار والأدب كان يبيعها على طلابها.  
له شعر متفرق في المجاميع المخطوط.  
مات في النجف ودفن في الصحن الشريف.

### علي صافي الغراوي

١٣٢٢ - ١٣٦٢ هـ / ١٩٠٤ - ١٩٤٣ م

علي صافي الغراوي.

شاعر من شعراء الغري، وهو من الأدباء المغمورين الذين نسيهم مجتمعهم.  
نشأ في الريف الجنوبي للعراق، وتغنى للريف الذي أرهقته إقطاعيته، فهجره إلى النجف للتزود من علمه، ولكنه أصيب بمرض الربو حتى فارق الحياة.  
له شعر جيد.

### علي قشاقش

... - ١٣٢٨ هـ / ... - ١٩١٠ م

علي بن محمود بن علي بن محمد الأمين بن أبي الحسن الحسيني العاملي الشقري النجفي.  
عالم جليل، وأديب معروف.

هاجر في شبابه من موطنه جبل عامل إلى النجف حيث جد في تحصيل العلم، ثم رجع إلى مسقط رأسه شقرا حيث حصلت له الوجاهة التامة، والمقبولية العامة.

### علي محمود طه

١٣٢١ - ١٣٦٩ هـ / ١٩٠٣ - ١٩٤٩ م

علي محمود طه المهندس.

شاعر مصري كثير النظم، ولد بالمنصورة، وتخرج بمدرسة الهندسة التطبيقية، وخدم في الأعمال الحكومية إلى أن كان وكيلًا لدار الكتب المصرية وتوفي بالقاهرة ودفن بالمنصورة.  
له دواوين شعرية، طبع منها (الملاح التائه)، (وليالي الملاح التائه) و(أرواح شاردة) و(أرواح وأشباه) و(زهر وخمر) و(شرق وغرب) و(الشوق المائد) و(أغنية الرياح الأربع) وهو صاحب (الجندول) أغنية كانت من أسباب شهرته.

### علي محي الدين

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

علي بن الحسين بن محي الدين بن أبي جامع العاملي.  
عالم كبير وأديب مغمور.  
ينتمي إلى أسرة عريقة، سكنت جبل عامل وتسلسل منها علماء وأدباء كثر، ولد في النجف ووفاته فيها.  
وقد كان جامعاً للمعقول مبرزاً في سائر الفنون، وهو مفسر محدث فقيه أصولي نحوي منطقي رياضي فلكي.  
وله مجموعة من المنظومات في الفقه والنحو.  
له: (الوجيز في تفسير القرآن العزيز)، (شرح أربعين حديثاً في الفقه) لم يتم، (توقيف السائل إلى دليل المسائل).

### علي نظام الدولة

١٢٢٢ - ١٢٧٧ هـ / ١٨٠٧ - ١٨٦٠ م

علي محمد خان بن عبد الله خان أمين الدولة بن محمد حسين خان الصدر الأعظم للسلطان فتح علي شاه.  
أديب كبير، وشاعر معروف، وعالم ضليع.  
ولد في طهران، ونشأ بها، وتوفي في النجف.  
له: (جمع البحرين في أصول الفقه)، (كشف الإبهام في الفقه)، رسالة في أصول الفقه.

### عليّة بنت المهدي

١٦٠ - ٢١٠ هـ / ٧٧٧ - ٨٢٥ م

عليّة بنت المهدي.  
أخت هارون الرشيد، أديبة شاعرة تحسن صناعة الغناء، من أجمل النساء وأظرفهن وأكملهن فضلاً وعقلاً وصيانة.  
كان أخوها إبراهيم بن المهدي يأخذ الغناء عنها، وكان في جبهتها اتساع يشين وجهها فاتخذت عصاة مكللة بالجواهر لتستر جبينها وهي أول من اتخذها.  
قال الصولي لا أعرف لخلفاء بني العباس بنتاً مثلها، كانت أكثر أيام طهرها مشغولة بالصلاة، ودرس القرآن ولزوم المحراب، فإذا لم تصلي اشتغلت بلهوها



وكان أخوها الرشيد يبالغ في إكرامها ويجلسها معه على سريريه وهي تأبى ذلك وتوفيه حقه.  
تزوجها موسى بن عيسى العباسي، وقد لا يكون من التاريخ ما يقال عن صلتها بجعفر بن  
يحيى البرمكي.

لها ديوان شعر وفي شعرها إبداع وصنعة  
مولدها ووفاتها ببغداد.

### عماد الدين الأصبهاني

٥١٩ - ٥٩٧ هـ / ١١٢٥ - ١٢٠١ م

محمد بن محمد صفى الدين بن نفيس الدين حامد بن أله أبو عبد الله عماد الدين الأصبهاني.  
مؤرخ عالم بالأدب، من أكابر الكتاب، ولد في أصفهان، وقدم بغداد حدثاً، فتأدب وتفقه.  
واتصل بالوزير عون الدين "ابن هبيرة" فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط، ومات الوزير،  
فضعف أمره، فرحل إلى دمشق.  
فاستخدم عند السلطان "نور الدين" في ديوان الإنشاء، وبعثه نور الدين رسولا إلى بغداد أيام  
المستنجد ثم لحق بصلاح الدين بعد موت نور الدين.  
وكان معه في مكانة "وكيل وزارة" إذا انقطع (الفاضل) بمصر لمصالحح صلاح الدين قام العماد  
مكانه.

لما مات صلاح الدين استوطن العماد دمشق ولزم مدرسته المعروفة بالعمادية وتوفي بها.  
له كتب كثيرة منها (خريدة القصر، طبع) وغيره، وله (ديوان شعر).

### عمار بن ياسر

٥٧ ق. هـ - ٣٧ هـ / ٥٦٧ - ٦٥٧ م

عمار بن ياسر بن عامر الكناني المذحجي العنسي القحطاني، أبو اليقظان.  
صحابي، من الولاة الشجعان ذوي الرأي، وهو أحد السابقين إلى الإسلام والجهري به، هاجر  
إلى المدينة، وشهد بدرًا وأحدا والخندق وبيعة الرضوان. وكان النبي (صلى الله عليه وسلم) يلقبه  
(الطيب المطيب).

وهو أول من بني مسجدا في الإسلام (بناه في المدينة وسماه قباء) وولاه عمر الكوفة، فأقام  
زمنًا وعزله عنها. وشهد الجمل وصفين مع علي. وقتل في الثانية، وعمر ثلاث وتسعون سنة.  
ينسب له ٦٢ حديثًا.

## عمار ذو كنان

... - ... هـ / ... - ... م

عمار بن عمرو بن عبد الأكبر يلقب ذا كبار، الهمداني الكوفي.  
شاعر الكوفة أصالة وشهرة في الربع الأول من القرن الثاني الهجري.  
كان زنديقا مولعا بالشراب وقد حد فيه مرات، وكان متهما بالزندقة، نظم شعرا في العبث  
والمجون. وهو من أصحاب حماد الرواية.  
وكان الوليد بن يزيد مولعا بشعره.

## عمارة الكباري

... - ... هـ / ... - ... م

عمارة بن عبيد بن يزيد بن عمرو الكباري الهمداني.  
أحد شعراء همدان في الجاهلية، من شعراء الفخر والحماسة، ذكر في إحدى قصائده يوم جراد  
وهو من أيام همدان وأحلافها على ربيعة وكان الذي قاد اليمينية يومئذ الملك الحاشدي زيد بن مرب  
فأسر جماعة منهم ثم سرعان ما أطلعهم فمدحه وخلد ذلك اليوم بقوله:  
ويوم جراد لم تدع لربيعة وإخوتها أنفابه غير أجدها  
من الصور التي ساقها في شعره: ذكره لما يحصده أعداء قومه بعد الحرب من خذي في  
نفوسهم ودماء ودمار في مراتعهم وما يغنمه قومه من أموال وحرائر.

## عمارة اليميني

... - ٥٦٩ هـ / ... - ١١٧٤ م

عمارة بن علي بن زيدان الحكمي المذحجي اليميني، أبو محمد، نجم الدين.  
مؤرخ ثقة، وشاعر فقيه أديب، من أهل اليمن، ولد في تهامة ورحل إلى زييد سنة ٥٣١ هـ،  
وقدم مصر برسالة من القاسم بن هشام (أمير مكة) إلى الفاتر الفاطمي سنة ٥٥٠ في وزارة (طلّاح  
بن رزيك) فأحسن الفاطميون إليه وبالغوا في إكرامه، فأقام عندهم، ومدحهم. ولم يزل مواليا لهم  
حتى دالت دولتهم وملك السلطان (صلاح الدين) الديار المصرية، فرثاهم عمارة واتفق مع سبعة  
من أعيان المصريين على الفتك بصلاح الدين، فعلم بهم فقبض عليهم وصلبهم بالقاهرة، وعمارة في  
جملتهم. له تصانيف، منها (أخبار اليمن، طبع)، و(أخبار الوزراء المصريين، طبع)، و(المفيد في أخبار  
زييد)، و(ديوان شعر، مخطوط) كبير.

**عمارة بن عقيل**

١٨٢ - ٢٣٩ هـ / ٧٩٨ - ٨٥٣ م

عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن عطية الكلبي اليربوعي التميمي.  
شاعر مقدم، فصيح من أهل اليمامة، كان يسكن بادية البصرة، ويزور الخلفاء من بني العباس  
فيجزلون صلته.

وبقي إلى أيام الواثق، وعمي قبل موته، وهو من أحفاد جرير الشاعر، وكان النحويون في  
البصرة يأخذون اللغة عنه، له أخبار.  
وهو القائل:

بدأتم فأحسستم، فأثنت جاهداً وإن عدتم أثنت والعمود أحمد  
جمع من نظمه (ديوان شعر - ط).

**عمر الأزهري**

١٢٧٠ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٥٣ - ١٩١٥ م

عمر بن عبد الله الأزهري الصاردي الهاشمي.  
ينتسب إلى عقيل بن أبي طالب، من شيوخ السودان وأدبائهم، ولد في الصوفي (من أعمال  
القضارف بالسودان) وتعلم في الأزهر، وعاد إلى السودان، فولي القضاء في عهد المهدي ف أقام إلى أن  
توفي.  
له شعر حسن.

**عمر الأنسي**

١٢٣٧ - ١٢٩٣ هـ / ١٨٢١ - ١٨٧٦ م

عمر بن محمد ديب بن عرابي الأنسي.  
شاعر أديب متفقه. في شعره رقة وصنعة. مولده ووفاته ببيروت. تقلب في عدة مناصب  
آخرها نيابة قضاء صور. له (ديوان شعر) جمعه ابنه عبد الرحمن وسماه (المورد العذب، طبع).

**عمر الرافعي**

١٢٩٩ - ... هـ / ١٨٨١ - ... م

عمر تقي الدين بن عبد الغني بن أحمد بن عبد القادر الرافعي.  
وهو أول من لقب بهذا اللقب وإليه تنسب الرافعية في مصر والشام.  
قاضي اديب وشاعر ومفتي متصوف نشأ وترعرع في طرابلس الشام ودرس تفسير القرآن

بين يدي الشيخ محمد عبده في مصر

حاول إنشاء جريدة باسم باب النصر بحلب سنة ١٩٠٦ فلم ينجح ، عمل محاميا بدمشق سنة ١٩١٣م ثم سجنه العثمانيون سنة ١٩١٦ بتهمة العمل ضد السلطنة والتعاون مع الجمعية الثورية العربية

وصفه الشيخ عبد الكريم عويضة الطرابلسي بقوله : مجد الأدب الروحي في دنيا العرب تقيظا لكتابه مناجاة الحبيب.

انتخب في عام ١٩٤٨ مفتيا لطرابلس وتوجه عمامة الفتوى السيد الحاج عبد الله الغندور. له: مناجاة الحبيب، أساليب العرب في الشعر والرسائل والخطب، الغضبة المضرة في القضية العربية.

### عمر اليافي

١١٧٣ - ١٢٣٣ هـ / ١٧٥٩ - ١٨١٨ م

عمر بن محمد البكري اليافي، أبو الوفاء، قطب الدين. شاعر، له علم بفقہ الحنفية والحديث والأدب. أصله من دمياط (بمصر) ومولده بيافا، في فلسطين. أقام مدة في غزة، وتوفي بدمشق. له (ديوان شعر، طبع) ورسائل، منها (قطع النزاع في الرد على من اعترض على العارف النابلسي في إباحة السماع).

### عمر بن أبي ربيعة

٢٣ - ٩٣ هـ / ٦٤٣ - ٧١١ م

عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي القرشي، أبو الخطاب. أرق شعراء عصره، من طبقة جرير والفرزدق، ولم يكن في قريش أشعر منه. ولد في الليلة التي توفي بها عمر بن الخطاب، فسمي باسمه. وكان يفد على عبد الملك بن مروان فيكرمه ويقربه. رفع إلى عمر بن عبد العزيز أنه يتعرض للنساء ويشيب بهن، فنفاه إلى دهلك، ثم غزا في البحر فاحترقت السفينة به وبمن معه، فمات فيها غرقا.

### عمر بن قدور الجزائري

١٣٠٤ - ١٣٤٩ هـ / ١٨٨٦ - ١٩٣٠ م

عمر بن قدور الجزائري.

شاعر من أبرز المناضلين الجزائريين قلما وفكرا وعملا.

تعلم بالجزائر وتونس ومصر وكانت له مشاركات واسعة في عدد من الصحف التي صدرت بالأستانة وتونس ومصر.  
تعرض للنفي والسجن والاضطهاد بسبب آرائه الإصلاحية، أصدر جريدة الفاروق.  
له شعر جيد.

### عمر بن لجأ التيمي

... - ١٠٥ هـ / ... - ٧٢٤ م

عمر بن لجأ (وقيل لحأ) بن حدير بن مصاد التيمي، من بني تيم بن عبد مناة.  
من شعراء العصر الأموي اشتهر بما كان بينه وبين (جرير) من مفاخرات ومعارضات.  
وهو الذي يقول فيه جرير:  
أنت بن برزة منسوب إلى لحأ      عند العصارة والعيدان تعتمر  
وبرزة أمه، مات بالأهواز.

### عمران السدوسي

... - ٨٤ هـ / ... - ٧٠٣ م

عمران بن حطان بن ظبيان السدوس الشيباني الوائلي أبو سماك.  
رأس القعدة، من الصفرية، وخطيبهم وشاعرهم.  
كان قبل ذلك من رجال العلم والحديث، من أهل البصرة، وأدرك جماعة من الصحابة فروى عنهم، وروى أصحاب الحديث عنه ثم لحق بالشرأة، فطلبه الحجاج، فهرب إلى الشام، فطلبه عبد الملك بن مروان، فرحل إلى عمان، فكتب الحجاج إلى أهلها بالقبض عليه، فلجأ إلى قوم من الأزد، فمات عندهم إباحياً.  
وإنما عد من قعدة الصفرية لأنه طال عمره وضعف عن الحرب فاقتصر على التحريض والدعوة بشعره وبيانه.

وكان شاعرا مفلقا مكثرا، وهو القائل من قصيدة:

حتى متى لا نرى عدلا نعيش به      ولا نرى لدعاة الحق أعوانا

### عمران بن هلباء

... - ١٢٥ هـ / ... - ٧٤٢ م

عمران بن هلباء من بني عامر بن بكر بن عوف بن عامر الأكبر.

شاعر أموي عارض قصيدة الوليد بن يزيد (المتوفى سنة ١٢٦هـ - ٧٤٤م)  
 ألم تهـج فتدكر الوصالا وحـبلا كان متصلا فـذالا  
 وقد فخر فيها بقتل خالد بن عبد الله القسري (رئيس اليمانية) فنقضها عمران بقصيدة  
 مطلعها:

قفى صدر المطية يا حلالا وجذي حبل من قطع الوصالا

### عمرة الخثعمية

... - ... هـ / ... - ... م

عمرة الخثعمية.

شاعرة جاهلية.

لها ميمية في رثاء اثنين من قومها.

### عمرة بنت الحباب التغلبية

... - ... هـ / ... - ... م

عمرة بنت الحباب التغلبية.

أخت كليب، إحدى شواعر العرب في الجاهلية من قبيلة تغلب أمها : الوجيهة بنت عمران  
 بن عامر ملك الأزد تزوجها لبید بن عنبة الغساني والي ربيعة من قبل ملك اليمن قتله كليب في  
 لطفة لطمها لعمرة.

### عمرة بنت الحمارس

... - ... هـ / ... - ... م

عمرة بنت الحمارس.

شاعرة، من أهل الجزيرة، دخلت على مسلمة بن عبد الملك فأنشدته:  
 بيني وبينك أطاط له حـبك كمنخر الثور آذنه الزناير  
 ودخلت عبد العزيز بن مروان، وكان يأتيها الفرزدق والأحوص.

### عمرة بنت دريد بن الصمة

... - ... هـ / ... - ... م

عمرة بنت دريد بن الصمة.

شاعرة مخضمة.

لها شعر في رثاء والدها دريد بن الصمة، قتل أبوها في غزوة حنين وهو على الكفر في السنة الثامنة للهجرة.

### عمرة بنت مرداس

... - ٤٨ هـ / ... - ٦٦٨ م

عمرة بنت مرداس بن أبي عامر السلمي.

أمها الخنساء،

شاعرة كأمها. كان لها أخوان (يزيد، والعباس) فقتل يزيد بثار قيس بن الأسلت، ومات العباس في الشام (سنة ١٦ هـ) فجعلت ترثيها وتندبها، فأشبه حديثها حديث أمها من قبلها. وقد اختار أبو تمام بعض شعر عمرة في ديوان الحماسة.

### عمرو الربيعي

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن ذكينة الربيعي.

أحد شعراء الخوارج، يروى أنه أرسل كتابا إلى عمر بن عبد العزيز فلما وصله قال: أتعرفون هذا الرجل قالوا: نعم يا أمير المؤمنين له خبرة وبصيرة وعارضة شديدة وقد شهد مواطن كثيرة، قال: فالذي أنكره أنا أكثر من الذي أنكر، ثم أجابه عن أبياته بأبيات أخرى. ومن شعره:

فإن قصدت سبيل الحق يا عمر أخاك في الله أمثالي وأشـبـاهي

### عمرو الزبيدي

١٠٠ ق. هـ - ٢١ هـ / ٥٢٥ - ٦٤٢ م

عمرو بن معدي كرب بن ربيعة بن عبد الله الزبيدي.

فارس اليمن، وصاحب الغارات المذكورة، وفد على المدينة سنة ٩ هـ، في عشرة من بني زبير، فأسلم وأسلموا وعادوا.

ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم، ارتد عمرو في اليمن، ثم رجع إلى الإسلام، فبعثه أبو بكر إلى الشام، فشهد اليرموك، وذهبت فيها إحدى عينيه.

وبعثه عمر إلى العراق، فشهد القادسية، وكان عصبي النفس، أبياء، فيه قسوة الجاهلية، يكنى

أبا ثور.

وأخبار شجاعته كثيرة، له شعر جيد أشهره قصيدته التي يقول فيها:

إذا لم تستطع شيئاً فدعه — وجاوزه إلى ما تستطيع  
توفي على مقربة من الري وقيل: قتل عطشا يوم القادسية، جمع هاشم الطعان ما ظفر به من شعره في (ديوان عمرو بن معد يكرب، طبع) ومثله صنع مطاع الطرايشي.

### عمرو السبيعي

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن خالد السبيعي الهمداني.

شاعر جاهلي من همدان.

### عمرو الطريد

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن ذؤاب بن سليل الأرحبي الطريد.

شاعر جاهلي فتاك من همدان، خلعتة همدان بعد أن استطار شره فيهم، وكان فاتكا منكرا فسمي (الطريد).

وقد ذكر في شعره أن ما من بلد زارها إلا سفك فيها دما!

### عمرو الفزاري

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن الجون الفزاري.

شاعر جاهلي من ذبيان، أمه هند ابنة بدر بن عمرو.

### عمرو القضاعي

... - ٣٥٢ ق. هـ / ... - ٢٨٠ م

عمرو بن عبد الجن بن عائذ بن سالم بن أسعد بن سعد، القضاعي التنوخي.

شاعر جاهلي قديم، كان على خيل جذيمة الأبرش، وصحبه في رحلته إلى الزباء، ثم إنه بعد مقتل جذيمة نازع عمرو بن عدي على الملك فاختلف قصير اللخمي بينهما حتى اصطلحا، وانقاد عمر بن عبد الجن لابن عدي فقال ابن عدي فيه:

دعوت ابن عبد الجن للسلم بعدما      تتابع في غرب السفاه وكلسها

فلما ارعوى عن صدنا باعتزامه      مريت هـواه مري أم روائها



**عمرو القنا العنبري**

... - ٧٧ هـ / ... - ٦٩٦ م

عمرو بن عميرة العنبري السعدي التميمي، أبو المصدى.  
شاعر فحل من بني سعد بن زيد مناة، من تميم كان من رؤساء الأزارقة (الخوارج) وفرسانهم  
الشجعان الأشداء.

يعرف بعمر القنا. ويكنى بأبي المصدى. اشتهر بوقائعه في حروبهم مع المهلب.  
وكان حيا أيام اختلاف الأزارقة فيما بينهم (سنة ٧٧ هـ).  
له أبيات من أجود الشعر.

**عمرو اللخمي**

... - ٣٤٤ ق. هـ / ... - ٢٨٨ م

عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن عمرو بن نمارة بن لخم.  
ملك وشاعر جاهلي قديم، أمه (رقاش ابنة مالك الأزديّة) أخت جذيمة الأبرش (الملك)  
ومن أبنائه المعروفين امرؤ القيس.  
وهو أول ملوك الحيرة، ثار من الزباء (ملكة تدمر) لقتلها سلفه جذيمة الأبرش في قصة  
مشهورة. اعتنق (المانوية) وحمى أنصارها.  
قال الطبري: (هو أول من اتخذ الحيرة منزلا من ملوك العرب، وأول من مجده أهل الحيرة في  
كتبهم من ملوك العرب بالعراق).  
وذكر أنه كان منفردا بملكه ومستبدا بأمره، يغزو المغازي ويصيب الغنائم.

**عمرو المرهبي**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن ربيعة بن نهد بن مرهبة بن صعب بن دومان بن بكيل المرهبي.  
أحد شعراء همدان في الجاهلية، وهو من شعراء الفخر والحماسة، تفاخر بشجاعة قومه وشدة  
بأسهم حتى أنه لم تعجزهم جيوش زييد ولم تقاوم سيوفهم بنو مراد.

**عمرو الوراق**

... - ٢٠٠ هـ / ... - ٨١٥ م

عمرو بن عبد الملك الوراق العنزي مولى عنزة.  
شاعر من جماعة أبي نواس وحسين الخليلع ودادود بن رزين وعنان الناطقي.

وما وصلنا من شعره قليل جدا، وأغراض شعره تختصر في: رثاء بغداد أيام الفتنة بين الأمين والمأمون، الخلاعة والمجون والتطرح في الديارات ودور اللهو.

### عمرو بن أحمد بن بديل

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن أحمد بن بديل أبو السري.

شاعر عباسي، قرشي يامي كوفي.

أبوه أحمد بن بديل قاضي الجبل، توفي وهو يتولى القضاء.

مليح الشعر، أديب راوية، وهو يغير على شعر الخريمي وينتعله.

### عمرو بن أحمر الباهلي

... - ٧٥ هـ / ... - ٦٩٤ م

عمرو بن أحمر الباهلي.

شاعر جاهلي مخضرم، ولد ونشأ في نجد، أدرك الإسلام وأسلم وشارك في الفتوحات ويروى

أنه شارك في الفتوحات مع خالد بن الوليد وكذلك في مغازي الروم.

مدح الخلفاء الراشدين عدا أبي بكر الصديق ومدح بعض الخلفاء الأمويين ، وكان من

المطالبين بدم عثمان والمعادين لعلي بن أبي طالب.

وقد هجا في شعره يزيد بن معاوية وظل مخفيا عنه حتى وفاته.

ثم عاد فأصلح ما فسد بينه وبين بني أمية فمدح عبد الملك بن مروان وغيره

واختلف في تاريخ وفاته فقال المرزباني إنه توفي في عهد عثمان بن عفان والأرجح أنه توفي في

عهد عبد الملك بن مروان كما أشار أبو الفرج الأصفهاني لأنه مدح عبد الملك بن مروان ومدح واليه

على المدينة يحيى بن الحكم بن العاص سنة ٧٥ هـ.

### عمرو بن أسود

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن أسود الكلبي.

من بني عامر الأجدار بن عوف. شاعر وفارس وسيد مطاع في قومه يعود نسبه إلى قبيلة

كلب بن وبرة.

## عمرو بن الإطنابة

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن عامر بن زيد مناة، الكعبي الخزرجي.  
شاعر جاهلي فارس. كان أشرف الخزرج.  
اشتهر بنسبته إلى أمه (الإطنابة) بنت شهاب، من بني القين.  
وفي الرواة من يعده من ملوك العرب في الجاهلية. كانت إقامته بالمدينة. وكان على رأس  
الخزرج في حرب لها مع الأوس.  
قال معاوية: لقد وضعت رجلي في الركاب يوم صفين وهممت بالفرار فما منعني إلا قول ابن  
الإطنابة:

أبـت لي عفتي وأبي إياثي وأخذي الحمد بالثمن الربيع

## عمرو بن الأهتم

... - ٥٧ هـ / ... - ٦٧٦ م

عمرو بن سنان بن سمي بن سنان بن خالد بن منقر، من بني تميم.  
أحد السادات والشعراء الخطباء في الجاهلية والإسلام وسمي أبوه سنان بالأهتم لأن قيس  
بن عاصم المنقري ضربه بقوس فهتم أسنانه وقيل هتمت أسنانه أثناء القتال في يوم الكلاب الثاني  
(أحد أيام العرب في الجاهلية).  
عاش عمرو في الجاهلية وأدرك الإسلام فأسلم وهو أحد الصحابة الشعراء المجيدين. قيل  
إنه وفد على الرسول مع بني تميم في السنة ٩ هـ وكان صغير السن وشارك في فتح بلاد فارس وكان  
في جيش الحكم بن أبي العاص.  
وتوفي عمرو في خلافة معاوية بعد أن عمر وشاخ.

## عمرو بن الحسن الإباضي

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن الحسن الإباضي الكوفي.  
أحد شعراء الخوارج له قصيدة طويلة يرثي بها الإباضية.

**عمرو بن الحصين العنبري**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن الحصين (أو الحسين) العنبري مولى بني تميم.  
أحد شعراء الخوارج وشجعانهم روى قصيدته البائية الأخفش عن السكرى والأحول  
وثعلب وكان يستجيدها ويفضلها.

**عمرو بن الداخل**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن الداخل.

من بني هذيل، له شعر في ديوان الهذليين.

**عمرو بن المخلاة**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن المخلاة أو المخل الكلابي.

شاعر أموي من بني تميم اللات بن رفيدة، كان يقال لأبيه مخلاة الحمار، سكن الجزيرة، وكان  
شاعر بني مروان مداحا لهم، اشترك في مرج راهط فشرت عينه.  
وهو من شعراء الحماسة.

**عمرو بن براق**

... - ١١ هـ / ... - ٦٣٢ م

عمرو بن الحارث بن عمرو بن منبه البنهني من همدان، ويعرف بعمرو بن براق وهي أمه.  
شاعر همدان قبيل الإسلام. له أخبار في الجاهلية. عاش إلى خلافة عمر بن الخطاب، ووفد  
عليه، قال الكلبي: أذن عمر للناس فدخل عمرو بن براق وكان شيخا كبيرا يعرج.

**عمرو بن جحر**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن جحر الكلبي.

شاعر أموي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب تفاخر في شعره بمعركة مرج داهق التي  
قاتلت فيها كلب بني قيس.

**عمرو بن زيد**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن زيد بن المثنى بن عبد الله بن الشجب، من بني عبد ود.  
شاعر جاهلي، من رؤساء كلب في زمانه، كان على بني كنانة يوم سيف عندما لقوا الأعاجم.  
وفي شعره دلالة على إيمانه بالبعث والحساب بعد الموت.

**عمرو بن سلمة**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن سلمة العبدي وقيل عامر بن سلمة.  
شاعر جاهلي مغمور يعود نسبه إلى قبيلة بني كلب بن وائل بن وبرة.

**عمرو بن سلمة الأرحبي**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن سلمة بن عميرة بن المقاتل الأصغر بن الحارث بن كعب العلوي الأرحبي.  
أحد من نزل الكوفة من أشرف همدان، وكان نبيها فقيها شارك في فتوح فارس.  
وقال الهمداني: وعمرو بن سلمة هو الذي دخل حصن تستر هو وشريح بن هاني الحارثي.  
شارك مع قومه في قتال الخوارج وأبلى بلاء حسنا في قتالهم بالنهروان أوفده الحسن بن علي  
ومعه محمد بن الأشعث الكندي في الصلح بينه وبين معاوية فسأله معاوية عن نسبه فقال له:  
إني لمن قوم بنى الله مجدهم على كل باد من معد وحاضر

**عمرو بن شأس الأسدي**

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤٠ م

عمرو بن شأس بن عبيد بن ثعلبة الأسدي، أبو عرار.  
شاعر جاهلي مخضرم، أدرك الإسلام وأسلم، عده الجمحي في الطبقة العاشرة من فحول  
الجاهلية، وقال: كثير الشعر في الجاهلية والإسلام، أكثر أهل طبقة شعرا.  
وهو القائل:

إذا نحن أولجنا وأنت أمامنا      كفى لمطايانا برياك هاديًا

وكان ذا قدر وشرف في قومه. قال التبريزي: أدرك الإسلام وهو شيخ كبير.  
وقال ابن حجر: شهد القادسية وله فيها أشعار.

**عمرو بن شراحيل**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن شراحيل بن عبد العزى بن امرئ القيس من بني عبد ود.

شاعر جاهلي من بني كلب بن وبرة.

**عمرو بن عبدود**

... - ٤٥ هـ / ... - ٦٦٥ م

عمرو بن عبدود بن حارث بن كعب بن الوكاء من بني عبد ود.

شاعر إسلامي بقي إلى زمان معاوية بن أبي سفيان، يعرف بابن شعاث وهي أمه، وكان هجاء

لقومه.

**عمرو بن عروة**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن عروة بن العداء بن كعب بن بهوش بن عامر بن عنمة بن تيم الله بن عامر الأجداد.

شاعر أموي ينتسب إلى كلب بن وبرة.

كان معاوية قد استعمل ابن أخيه عمرو بن عتبة بن أبي سفيان على صدقات كلب فاعتدى

عليهم فقال عمرو بن عروة:

سمى عقالا فلم يترك لنا سيذا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين

**عمرو بن عوف الهمداني**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن عوف الهمداني.

شاعر جاهلي من همدان له شعر في حرب قضاة وهمدان وكان يدعو قضاة إلى ترك القتال

ويقبلوا بأخذ ما لهم من حقوق فقومه لن يكفوا أيديهم عن دفع الحق إلى أصحابه كما لن يصبروا عن

نزال من يرفع في وجوههم السيوف.

**عمرو بن قعاس المرادي**

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن قعاس بن عبد يغوث بن مخدش بن عصر بن غنم المرادي المدحجي.

شاعر جاهلي.

له شعر في قصائد نادرة من كتاب منتهى الطلب في أشعار العرب.

**عمرو بن قميئة**

١٧٩ - ٨٥ ق. هـ / ٤٤٨ - ٥٤٠ م

عمرو بن قميئة بن ذريح بن سعد بن مالك الثعلبي البكري الوائلي النزازي.  
شاعر جاهلي مقدم، نشأ يتيماً وأقام في الحيرة مدة وصحب حجراً أبا امرئ القيس الشاعر،  
وخرج مع امرئ القيس في توجهه إلى قيصر فمات في الطريق فكان يقال له (الضائع).  
وهو المراد بقول امرئ القيس

(بكى صاحبي لما رأى الدرب دونه)، إلى آخر الأبيات.

**عمرو بن كلثوم**

... - ٣٩ ق. هـ / ... - ٥٨٤ م

عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب، أبو الأسود، من بني تغلب.  
شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى، ولد في شمالي جزيرة العرب في بلاد ربيعة وتجول فيها وفي  
الشام والعراق ونجد.

كان من أعز الناس نفساً، وهو من الفتاك الشجعان، ساد قومه (تغلب) وهو فتى وعمر  
طويلاً وهو الذي قتل الملك عمرو بن هند.

أشهر شعره معلقته التي مطلعها

(ألا هبي بصحنك فاصبحينا .....)،

يقال: إنها في نحو ألف بيت وإنما بقي منها ما حفظه الرواة، وفيها من الفخر والحماسة  
العجب، مات في الجزيرة الفراتية.

قال في ثمار القلوب: كان يقال: فتكات الجاهلية ثلاث: فتكة البراض بعروة، وفتكة الحارث  
بن ظالم بخالد بن جعفر، وفتكة عمرو بن كلثوم بعمرو بن هند الملك، فتك به وقتله في دار ملكه  
وانتهب رحله وخزائنه وانصرف بالتغلبة إلى بادية الشام ولم يصب أحد من أصحابه.

**عمرو بن معدي كرب الزبيدي**

٧٥ ق. هـ - ٢١ هـ / ٥٤٧ - ٦٤٢ م

عمرو بن معدي كرب بن ربيعة بن عبد الله الزبيدي.

فارس اليمن، وصاحب الغارات المذكورة.

وفد على المدينة سنة ٩ هـ، في عشرة من بني زبيد، فأسلم وأسلموا، وعادوا.

ولما توفي النبي (صلى الله عليه وسلم) ارتد عمرو في اليمن. ثم رجع إلى الإسلام، فبعثه أبو

بكر إلى الشام، فشهد اليرموك، وذهبت فيها إحدى عينيه. وبعثه عمر إلى العراق، فشهد القادسية.

وكان عصي النفس، أبيها، فيه قسوة الجاهلية، يكنى أبا ثور.

وأخبار شجاعته كثيرة، له شعر جيد أشهره قصيدته التي يقول فيها:

(إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع)

توفي على مقربة من الري. وقيل: قتل عطشا يوم القادسية.

### عميرة

... - ... هـ / ... - ... م

عميرة.

شاعر إسلامية، من الخوارج، كانت زوجة مجاشع من بكر بن وائل، وكان زوجها ممن قعد

عن الخوارج، وكانت ترى رأيَه حتى أفسدها رجل فأصبحت ترى رأي الخوارج، فدعت زوجها إلى

ذلك فأبى وأبت إلا أن تخرج فخرجت فكتب إليها زوجها يحثها على العودة فكتبت له تقول:

أبلغ مجاشع إن رجعت فإنني بين الأسنة والسيوف مقبلي

### عميرة بن جعل التغلبي

... - ٥٦ ق. هـ / ... - ٥٦٨ م

عميرة بن جعل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب.

شاعر جاهلي؛ أورد له المرزباني شعرا من رواية المبرد.

لم يكن له من الشهرة حظ معاصريه، فضاع أكثر شعره.

### عنان الناطفية

... - ٢٢٦ هـ / ... - ٨٤١ م

عنان الناطفية.

شاعرة مستهترة، من أذكر النساء وأشعرهن. كانت جارية لرجل يدعى (الناطفي) من أهل بغداد.

وهي من مولدات اليمامة، وقيل المدينة، اشتهرت ببغداد.

وكان العباس بن الأحنف يهواها. لها أخبار معه ومع أبي نواس وغيرهما.

ماتت بخراسان.

قال أبو علي القالي: عنان الشاعرة اليمامية، كانت بارعة الأدب، سريعة البديهة، وكان فحول

الشعراء يساجلون لها فتتصف منهم.

وأخبارها مدونة، وفي المستطرف من أخبار النساء: أنها خرجت إلى مصر حين أعتقت وماتت هناك.



**عنتر بن شداد**

... ٢٢ ق. هـ / ... - ٦٠١ م

عنتر بن شداد بن عمرو بن معاوية بن قراد العبسي.  
 أشهر فرسان العرب في الجاهلية ومن شعراء الطبقة الأولى. من أهل نجد. أمه حبشية اسمها  
 زبيبة، سرى إليه السواد منها. وكان من أحسن العرب شيمة ومن أعزهم نفساً، يوصف بالحللم على  
 شدة بطشه، وفي شعره رقة وعذوبة.  
 وكان من أحسن العرب شيمة ومن أعزهم نفساً، يوصف بالحللم على شدة بطشه، وفي شعره  
 رقة وعذوبة.  
 كان مغرمًا بابنة عمه عبلة فقل أن تخلو له قصيدة من ذكرها. اجتمع في شبابه بامرئ القيس  
 الشاعر، وشهد حرب داحس والغبراء، وعاش طويلاً، وقتله الأسد الرهيص أو جبار بن عمرو  
 الطائي.

**عوف بن الأحوص**

... - ... هـ / ... - ... م

عوف بن الأحوص بن جعفر العامري من بني كلاب  
 بن عامر بن صعصعة أبو يزيد.  
 شاعر جاهلي، كان في أيام حرب الفجار وهو القائل:  
 وإني وقيساً كالمسمن كلبه فتخدشه أنيابه وأظافره

**عوف بن عطية بن الخرع**

... - ... هـ / ... - ... م

عوف بن عطية بن عمرو الملقب بالخرع بن عيسى بن وداعة التيمي المضري.  
 شاعر جاهلي فحل من تيم الرباب من مضر، أدرك الإسلام، وعده ابن سلام من الطبقة  
 الثامنة من الإسلاميين.  
 ونعتة الزبيدي بالفارسي، فلعله كان قد نزل بفارس.  
 له (ديوان شعر) صغير، كانت منه نسخة عند البغدادي صاحب الخزانة.  
 ذكرها في كلامه على بيتين له خاطب بها لقيط بن زرارعة في وقعة (رحرحان) وهو جبل قرب عكاظ.  
 وكانت الوقعة قبل يوم جبلة بسنة، هذه كانت عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم أو بعده  
 ببضع سنين.

**عويف القولي**

... - ١٠٠ هـ / ... - ٧١٨ م

عوف بن معاوية بن عقبة بن حذيفة بن بدر الفزاري.  
كان من أشرف قومه في الكوفة، اشتهر في الدولة الأموية في الشام ومدح الوليد وسليمان بن عبد الملك بن مروان.

وكذلك مع عمر بن عبد العزيز، وهو من شعراء الحماسة، وسمي عويف القوافي بقول:  
سأكذب من قد كان يزعم أنني إذا قلت شعرا لا أجيد القوافيا

**عياش الضبي**

... - ... هـ / ... - ... م

عياش الضبي.  
شاعر من اللصوص، لا يعرف من أخباره إلا القليل وله ذكر في معجم البلدان، وقال المرزباني: قطعت يده ورجله وحبس، له شعر في أشعار اللصوص وأخبارهم.

**عياض الضبي**

... - ... هـ / ... - ... م

عياض بن كثير الضبي السدي.  
السدي نسبة إلى السيد بكسر السين، وهو اسم لبطن من ضبة وهم بنو السيد بن مالك بن بكر بن سعد من ضبة.

وعياض من الشعراء المغمورين وهو جاهلي.  
له شعر في قصائد نادرة من كتاب منتهى الطلب في أشعار العرب.

**عياض الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

عياض بن نصر الفزاري.  
شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**عياض بن غنم**

٤٠ ق. هـ - ٢٠ هـ / ٥٨٣ - ٦٤١ م

عياض بن غنم زهير الفهري.  
قائد، من شجعان الصحابة وغزاتهم. أسلم قبل الحديبية وشهد بدرًا وأحدا والخندق، ونزل

الشام. وفتح بلاد الجزيرة في أيام عمر، وهو أول من اجتاز (الدرب) إلى الروم غازيا. وكان يقال له (زاد الراكب) لكرمه. توفي بالشام أو بالمدينة وهو ابن ستين سنة.

### عيسى المراكبي

... - ... هـ / ... - ... م

عيسى المراكبي.

شاعر عباسي من الشعراء العباسيين المنسيين، لم تذكر كتب الترجمة له ترجمة، وله شعر في مجمع الذاكرة.

### عيسى بن شجاع النجفي

... - ١٠٨٤ هـ / ... - ١٦٧٣ م

عيسى بن حسين بن شجاع النجفي.

شاعر من شعراء الغري، قال عنه صاحب السلافة: أحد من عانى الشعر ونظم، وله أشعار لم يعن بتنقيحها وتهذيبها.

رحل إلى الهند طالبا السيد أحمد بن محمد معصوم، حيث كان الأخير مولعا بالشعر والأدب، فوقع عنده موقعا جميلا، وكان بينهما مراسلات عدة. توفي غرقا في البحر عند رجوعه من الهند.

### عيسى بن فاتك

... - ... هـ / ... - ... م

عيسى بن جرير بن فاتك الحبطي.

أحد شعراء الخوارج، سماه المبرد عيسى بن فاتك وكذلك هو في الوحشيات وشرح النهج ونسب مرة إلى الخطي وأخرى الحبطي.

وقال البلاذري: هو عيسى بن جرير أحد بني ربيعة فهو من بني تيم اللات بن ثعلبة كان من أصحاب نافع بن الأزرق وقتل بعد خروج الأزارقة وله شعر كثير.





### غالب بن عثمان الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

شاعر إسلامي، وقف إلى جانب أهل البيت بسيفه وشعره، ظهر شعره بعد سنة ١٤٤ هـ وهي السنة التي عصف فيها أبو جعفر المنصور بآل البيت وأنزل بهم نكبته المعروفة. وتوالت بعد ذلك أشعاره في كثير من المناسبات التي خرج فيها الطالبون على دولة بني العباس. وكان له مراثي لآل البيت من آل الحسن بن علي. ومنهم إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، ومحمد بن عبد الله بن الحسن بن علي بن جعفر المنصور وقد قتلوا بموضع يقال له (باخرى).

### غاية المنى

... - ... هـ / ... - ... م

غاية المنى.

شاعرة جارية متأدبة، يروى أنه جرى حوار شعري بينها وبين ابن صمادح عندما أراد اختبار ذكائها وفطنتها. ويروى أن ابن صمادح أرسلها إلى ابن الفرار ليختبرها.

### غراب الفزاري

... - ... هـ / ... - ... م

غراب بن ظالم بن فزارة.

جد جاهلي، قال ابن الأثير: بطن مشهور منهم الملقب نعامة وإخوته وربيع بن خلف بن هلال الغرابي وغيرهم.

### غريز بن أبي جابر

... - ... هـ / ... - ... م

غريز بن أبي جابر بن زهير بن جناب.

شاعر جاهلي من بني كلب وتتسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماع العرب (والجماع هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

### غريقة العبسي

... - ... هـ / ... - ... م

غريقة بن مسافع العبسي.

شاعر إسلامي من بني عبس وفي الاشتقاق لابن دريد: ومن بني عبس عريفة (بالفاء)، كان شاعرا في الاسلام وكان هجاء للناس فرأى في النوم كأنه يأكل نارا وله حديث، وقصيدة:

تقول سليمي ما لجسمك شاحبا

لكعب بن سعيد الغنوي، ربما نسبها الاصمعي لغريقة سهوا أو غير ذلك.

### غزال الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

غزال الهمداني.

شاعر إسلامي ورد له شعر في حروب الردة.

### غطف بن تويل

... - ... هـ / ... - ... م

غطف بن تويل بن عدي بن جناب.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنتسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونه). مدح في شعره حيلة بن إساف بن هذيم بن عدي بن جناب ولقبه فيه بالفاروق فقال:

حين سعى الفاروق في قومه سعي المرئ في قومه مصلح

### غنية بنت عفيف

... - ... هـ / ... - ... م

غنية بنت عفيف.

شاعرة جاهلية، وهي أم حاتم الطائي، كانت تفيض جودا وكرما ولم تعرف يدها الانقباض يوما، فرأى إخوتها أن يحجروا عليها ويأخذوا أموالها، لكي يذيقوها طعم الفقر لعلها تعتبر. وبعد زمن أعادوا إليها شيئا من إبلها، فجاءتها سائلة فقالت: والله ما عندي غير هذه الإبل فخذها كلها، لقد علمني الفقر ألا أبخل على سائل، وقالت في ذلك شعرا.

### غيلان بن الربيع

... - ... هـ / ... - ... م

غيلان بن الربيع.

شاعر من اللصوص ورد اسمه في معجم البلدان وبعض من شعره.

له شعر في كتاب أشعار اللصوص وأخبارهم.

### غيلان بن سلمة الثقفي

... - ٢٣ هـ / ... - ٦٤٤ م

غيلان بن سلمة الثقفي.

حكيم شاعر جاهلي، أدرك الإسلام وأسلم يوم الطائف وعنده عشر نسوة، فأمره النبي ﷺ فاختر أربعاً، فصارت سنة.

وكان أحد وجوه ثقيف، انفرد في الجاهلية بأن قسم أعماله على الأيام، فكان له يوم يحكم فيه بين الناس، ويوم ينشد فيه شعره، ويوم ينظر فيه إلى جماله، وهو ممن وفد على كسرى وأعجب كسرى بكلامه.









**فؤاد بليبل**

١٣٣٠ - ١٣٦٠ هـ / ١٩١١ - ١٩٤١ م

فؤاد بن الشيخ عبد الله بليبل.

أديب، شاعر، ولد بكوم حمادة بمديرية البحيرة بمصر في نوفمبر ١٩١١ م وأصله من بلدة بكفيا بجبل لبنان،

تربى على البذخ ورغد العيش، التحق بكلية الآباء اليسوعيين ببيروت سنة ١٩٢٢ م. ثم التحق بمدرسة الفرير للغة العربية ثم عمل بالتجارة مع والده، ثم عمل مدرسا للغة العربية والترجمة بكلية (سان مارك) بالإسكندرية ثم التحق بجريدة الأهرام، واتصل بكثير من الأدباء أمثال هدى الشعراوي ومحمود غنيم ومحمد محمود دبا، ونشر الكثير من القصائد والأشعار.

**فارس ذي الخمار**

... - ١٢ هـ / ... - ٦٣٤ م

مالك بن نويرة بن جمرة بن شداد اليربوعي التميمي أبو حنظلة. شاعر فارس، من أرداف الملوك في الجاهلية، يقال له: (فارس ذي الخمار) وذو الخمار فرسه، وفي المثل: (فتى ولا كمالك). وكانت فيه خيلاء وله لمة كبيرة، أدرك الإسلام وأسلم وولاه رسول الله ﷺ، صدقات قومه (بني يربوع).

ولما صارت الخلافة إلى أبي بكر اضطرب مالك في أموال الصدقات وفرقها. وقيل: ارتد فتوجه إليه خالد بن الوليد وقبض عليه في البطاح، وأمر ضرار بن الأزور الأسدي فقتله.

**فارعة المريّة**

... - ١٢ ق. هـ / ... - ٦١٠ م

فارعة بنت شداد المريّة.

هي أخت مسعود بن شداد المري، ولها قصيدة في رثاءه، وكان بنو سهم أسروه في حرب كانت بينهم ولم يعرفوه، فلما عرفوه قتلوه، وكان قد عطش فاستسقاهاهم فمنعوه وقتلوه على عطشه.

**فاطمة الزهراء**

١٨ ق. هـ - ١١ هـ / ٦٠٥ - ٦٣٢ م

فاطمة بنت محمد بن عبد الله بن عبد المطلب، الهاشمية القرشية.

بنت رسول الله محمد ﷺ وأُمها خديجة بنت خويلد، من نابهات قريش.  
 وإحدى الفصيححات العاقلات. تزوجها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) في  
 الثامنة عشرة من عمرها، وولدت له الحسن والحسين وأم كلثوم وزينب.  
 وعاشت بعد أبيها ستة أشهر. وهي أول من جعل له النعش في الإسلام، عملته لها أسماء بنت  
 عميس، وكانت قد رآته يصنع في بلاد الحبشة. ولفاطمة ١٨ حديثاً. وللسيوطي (الثغور الباسمة في  
 مناقب السيدة فاطمة، مخطوط) في ٥٣ ورقة. ولعمر أبي النصر (فاطمة بنت محمد، طبع) ولأبي  
 الحسن الرندي النجفي (مجمع النورين، طبع) في سيرتها ومناقبها.

### فاطمة بنت الأحجم الخزاعية

... - ... هـ / ... - ... م

فاطمة بنت الأحجم الخزاعية.

شاعرة إسلامية.

من صحابة رسول الله ﷺ، لها شعر في رثاء إخوة لها، كانت تتمتع بالصدق والشفافية والجرأة.

### فاطمة بنت الحسين

٤٠ - ١١٠ هـ / ٦٦٠ - ٧٢٨ م

فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب.

تابعية، من راويات الحديث، روت عن جدتها فاطمة مرسلاً، وعن أبيها وغيرهما، ولما قتل  
 أبوها حملت إلى الشام مع أختها سكينه، وعمتها أم كلثوم بنت علي، وزينب العقبيلية؛ فأدخلن على  
 يزيد فقالت: يا يزيد أبنات رسول الله سبايا... قال: بل حرائر كرام، ادخلي على بنات عمك،  
 فدخلت على أهل بيته، فما وجدت فيهن (سفيانية) إلا نادبة تبكي، وعادت إلى المدينة فتزوجها ابن  
 عمها (الحسن بن الحسن بن علي) ومات عنها، فتزوجها عبد الله بن عمرو بن عثمان، ومات، فأبى  
 الزواج من بعده إلى أن توفيت.

من كلامها: (ما نال أحد من أهل السفه بسفههم شيئاً ولا أدركوا من لذاتهم شيئاً إلا وقد  
 ناله أهل المروآت فاستتروا بجميل ستر الله).

### فاطمة بنت الخشاب

... - ... هـ / ... - ... م

فاطمة بنت الخشاب.

شاعرة، من شعراء القرن الثامن الهجري، نقل الصفدي من خط القاضي شهاب الدين بن

فضل الله قال: بلغني عنها وقد سكنت قريبا مني أنها تجيد النظم، فكتبت إليها لأمتحنها في شهر رجب سنة تسع عشرة وسبع مئة:

هل ينفع المشتاق قرب الدار      والوصل ممتنع على الزوار  
فأجابت بقولها:

إن كان غر كرم جمال إزار ي      فالقبح في تلك المحاسن واري

### فاطمة بنت مر الخثعمية

... - ... هـ / ... - ... م

فاطمة بنت مر الخثعمية.

شاعرة كاهنة جاهلية، من أهل مكة. قرأت الكتب واشتهرت.

من شعرها قولها:

وما كل مانال الفتى من نصيبه      بحزم ولا مافات به بتوان

وكانت معاصرة لعبد الله بن عبد المطلب (والد الرسول ج) قيل: عرضت عليه نفسها للزواج قبل أن يتزوج بآمنة.

### فتح الله القادري الموصل

... - ١٢٠٤ هـ / ... - ١٧٨٩ م

فتح الله بن عبد القادر.

فقيه شاعر قرأ على شيوخ الموصل وألف وصنف وكان المتولي على وقف النبي يونس والنبي

جرجيس عليهما السلام.

رحل مرات إلى بلاد الروم وكان سريع الكتابة مجيد الخط وله إجازة في الطريقة القادرية

(المتصوفة) وله أرجوزة في وصف دفاع أهل الموصل عن مدينتهم بقيادة الحاج حسين باشا الجليلي ضد هجوم نادر شاه سنة ١١٥٦ هـ سهاها ملحمة الموصل.

### فتيان الشاغوري

٥٣٣ - ٦١٥ هـ / ١١٣٩ - ١٢١٨ م

فتيان بن علي الأسدي.

مؤدب شاعر من أهل دمشق نسبته إلى الشاغور من أحيائها مولده في بانياس ووفاته في دمشق.

اتصل بالملوك ومدحهم وعلم أولادهم.

له (ديوان شعر، طبع) قال ابن خلكان فيه مقاطيع حسان وديوان آخر صغير جميع ما فيه دويبت.

### فخر الدين الطريحي

٩٧٩ - ١٠٨٥ هـ / ١٥٧١ - ١٦٧٤ م

فخر الدين بن محمد بن علي بن أحمد بن طريح الرماحي النجفي. عالم شهير من علماء الإمامية، ولغوي معروف، وشاعر مقبول. ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه وعلى عمه الشيخ محمد حسين، حيث درس عليهما المقدمات في الفقه والأصول، ثم درس على مشاهير عصره يأخذ منهم، حتى برز وتميز. توفي في قرية الرماحية، ونقل جثمانه إلى النجف.

له (مجمع البحرين ومطلع النهرين، طبع) في تفسير غريب القرآن والحديث، و(المنتخب في جمع المراثي والخطب، طبع)، و(غريب الحديث)، و(جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال، مخطوط)، و(كشف غوامض القرآن)، و(جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب)، و(مراثي الحسين)، و(نزهة وسرور الناظر) في بيان لغات القرآن، غير ذلك.

### فخري أبو السعود

١٣٢٣ - ١٣٥٩ هـ / ١٩٠٥ - ١٩٤٠ م

فخري أبو السعود.

مدرس مصري، له اشتغال بالأدب والترجمة، وله نظم كثير، فيه رقة، نشر بعضه في الصحف والمجلات، تعلم بالقاهرة واستكمل دراسته في إنجلترا، وعمل في التدريس بالقاهرة ثم بالإسكندرية. وتزوج بإنجليزية، فكان له منها ولد. وابتعدت عنه مضطرة خلال الحرب العالمية الثانية، فانقطعت أخبارها. وغرق ولده في إحدى السفن، فانهارت أعصابه، فأطلق على رأسه رصاصة ذهبت بحياته في الإسكندرية، وهو في نحو الخامسة والثلاثين من عمره.

له (مقارنة بين الأدبين العربي والإنكليزي، طبع) نشر متسلسلا في مجلة الرسالة، و(الثورة العرابية، طبع) تاريخها ورجالها، و(التربية والتعليم) لم يطبعه. وترجم عن الإنجليزية (تس، سليله دربرفيل، طبع) لتوماس هاردي.

### فراس الفزاري

... هـ / ... - ... م

فراس بن الربيع بن ضبع بن وهب بن بغيض بن مالك بن سعد بن عدي بن فزارة. كان من الخطباء الجاهليين، ومن فرسان فزارة وشعرائهم المعدودين شهد يوم الهبأة وقاتل

في حرب داحس والغبراء.

كان من المعمرين وقيل أنه أدرك الإسلام بعد أن كبر وخرف، وقيل أنه أسلم وقيل منعه قومه من أن يسلم.

### فراس الكنانى

... - ... هـ / ... - ... م

فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة.

شاعر جاهلي، من بني مالك بن كنانة، بطن ضخيم، عرف بنوه بالشجاعة، منهم ربيعة بن مكدم.

قال علي رضي الله عنه لأهل العراق وهم مائة ألف أو يزيدون: لوددت أن لي مائتي رجل من بني فراس بن غنم ولا أبالي من لقيب بهم.

### فرنسيس مراش

١٢٥٢ - ١٢٩٠ هـ / ١٨٣٦ - ١٨٧٣ م

فرنسيس بن فتح الله بن نصر مراش.

أديب، من الكتاب، على ضعف في لغته، له نظم كثير، في بعضه جودة وجزالة. مولده ووفاته في حلب، عمي في أعوامه الأخيرة.

له: (رحلة إلى باريس، طبع)، و(شهادة الطبيعة في وجود الله والشرعية، طبع)، و(غابة الحق، طبع)، و(مشهد الأحوال، طبع)، و(المرآة الصفية في المبادئ الطبيعية، طبع) رسالة، و(مرآة الحسناء، طبع) ديوان منظوماته.

### فروة الأشجعي

... - ... هـ / ... - ... م

فروة بن نوفل الأشجعي.

أحد شعراء الخوارج، اعتزل القتال يوم النهروان في

خمسائة ونزل ناحية البندنجين والدسكرة ثم أتي شهرزور.

فلما بلغه أمر الصلح بين الحسن ومعاوية وولاية معاوية قال لأصحابه:

قد جاء من لا نرتاب بأن الحق في قتاله وأقبل فنزل النخيلة.

فندب معاوية أهل الكوفة لقتاله، فجاءه قومه وأدخلوه الكوفة وحبسوه ثم هرب من حبسه

وخرج على المغيرة بن شعبة فقاتله وقتل فروة وأصحابه.



### فريضة بنت همام الزلفاء

... - ... هـ / ... - ... م

شاعرة إسلامية. لها شعر في ذم عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فلما وصل الشعر إلى عمر خافت فأرسلت له شعرا فيه اعتذار.

### فكيهة الفزارية

... - ... هـ / ... - ... م

فكيهة بنت قتادة بن مشنوء، من بني مالك بن ضبيعة، من قيس بن ثعلبة. جاهلية اشتهرت بخبر لها مع (السليك بن السليكة) العداة الشاعر (وكان فتاكاً من شياطين العرب) دخل بيوت بني بكر بن وائل وشعروا به فطلبوه فدخل بيت فكيهة مستجيراً، فأجارته ولحقوا به، فحاولت دفعهم عنه فلم تستطع. وانتزعوا خمارها، فصاحت وأقبل لإخوتها وأبناؤها فأنقذوه، فقال أبيات منها: فما عجزت فكيهة يوم قامت بنصل السيف وانتشلوا الخمارا

### فهد العسكر

١٣٢٨ - ١٣٧١ هـ / ١٩١٠ - ١٩٥١ م

فهد بن صالح بن محمد بن عبد الله العسكر. شاعر كويتي، ينتمي إلى أسرة العسكر التي هاجرت من قلب الجزيرة العربية إلى الكويت. ولد في الكويت، ونشأ فيها، ولد شاعراً بائساً، وعاش ومات كذلك. عاش في الكويت بعيداً عن أفكار مجتمعه، حتى رمي بالكفر والإلحاد، فقد بصره آخر حياته وعاش في غرفة مظلمة في سوق واجف. أصيب بمرض عضال، وأدخل المستشفى الأميري، فمات فيه، وأحرق شعره بعد وفاته.

### فوزي المعلوف

١٣١٧ - ١٣٤٨ هـ / ١٨٩٩ - ١٩٣٠ م

فوزي بن عيسى إسكندر المعلوف. شاعر لبناني رقيق، ولد في زحلة، وأتقن الفرنسية كالعربية، عين مديراً لمدرسة المعلمين بدمشق، فأمين سر لعميد مدرسة الطب بها. وسافر إلى (البرازيل) سنة ١٩٢١م، فنشر فيها قصائده: (سقوط غرناطة)، و(تأوهات الحب)، و(شعلة العذاب)، و(أغاني الأندلس)، وأخيراً (على بساط الريح)، وأدركه الأجل في مدينة الريبو دي جانيرو (عاصمة البرازيل).





### قاسم الجصاني

... - ١٢٦٥ هـ / ... - ١٨٤٨ م

قاسم الجصاني. شاعر من شعراء الغري.

لم تورد المصادر الشيء الكثير عنه وعن حياته وشعره، غير أن له قصيدة في رثاء الشيخ محمد حسن صاحب جواهر الكلام أوردها الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محسن الجواهري في مجموعته.

### قاسم الكستي

١٢٤٦ - ١٣٢٨ هـ / ١٨٣٠ - ١٩١٠ م

قاسم بن محمد الكستي، أبو الحسن.

شاعر، من أهل بيروت، مولدا ووفاة، اشتغل بالتدريس، وعلت شهرته في الشعر. له ديوان (مرآة الغريبة، طبع)، وديوان (ترجمان الأفكار، طبع)، و(أرجوزة في القرآن الشريف، مخطوط).

### قانسوة الغوري

٨٥٠ - ٩٢٢ هـ / ١٤٤٦ - ١٥١٦ م

قانسوة بن عبد الله الظاهري (نسبة إلى الظاهر خشقدم) الأشرفي (نسبة إلى الأشرف قايتباي) الغوري أبو النصر سيف الدين الملقب بالملك الأشرف.

سلطان مصر، جركسي الأصل، مستعرب خدم السلاطين وولي حجابة الحجاب بحلب ثم ببيع بالسلطنة بقلعة الجبل (في القاهرة) سنة ٩٠٥ هـ، وبني الآثار الكثيرة وكان ملما بالموسيقى والأدب، شجاعا فطنا داهية له (ديوان شعر) وليس بشاعر، وللسيوطي شرح على بعض موشحاته سماه (النفح الطريف على الموشح الشريف)، وقصده السلطان سليم العثماني بعسكر جرار، فقاتله قانسوة في (مرج دابق) على مقربة من حلب وانهزم عسكر قانسوة فأغمي عليه وهو على فرسه فمات قهرا وضاعت جثته تحت سنانك الخيل - في رواية ابن إياس -، ويقول العبيدي: (إن الأمير علان وهو من رجال الغوري الذين ثبتوا في المعركة لما رأى الغوري قد وقع على الأرض، أمر عبدا من عبيده فقطع رأسه وألقاه في جب مخافة أن يقتله العدو ويطوف برأسه بلاد الروم).

### قبيصة بن النصراني

... - ٣١ ق. هـ / ... - ٥٩٢ م

قبيصة بن النصراني الجرمي الطائي.

شاعر جاهلي من شعراء بني جرم وزعموا أنه هو أبو إياس بن قبيصة آخر ملوك الحيرة، وكان سيدا شهما مطاع الكلمة في قومه، شهد حرب الفساد بين الغوث وجديلة وذكرها في شعره.

**قتادة الثعلبي**

... - ... هـ / ... - ... م

قتادة بن خرجة الثعلبي.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**قتادة بن شعاث**

... - ... هـ / ... - ... م

قتادة بن شعاث من بني تيم اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن مريرة.

شاعر أموي، مدح السري بن وقاص الحارثي، وقد حمل عنه حمالة بعد أن سأل فيها قومه

والمغيرة بن شعبة فمنعوه.

**قتب الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

قتب بن حصن الفزاري.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**قتيلة بنت النضر**

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤٠ م

قتيلة بنت النضر بن الحارث بن علقمة من بني عبد الدار من قريش.

شاعرة من الطبقات الأولى في النساء. أدركت الجاهلية والإسلام وأسر أبوها النضر في وقعة

بدر فأمر به النبي ﷺ فقتل فرثته بقصيدة أنشدتها بين يدي رسول الله تقول فيها:

ظلت سيوف بني أبيه تنوشه      لله أرحام هـ ناك تشقق

فنهى النبي عن قتل أسرى قريش بعد النضر وأسلمت بعد مقتله وروت الحديث وتوفيت في

خلافة عمر وقصيدتها مما اختاره أبو تمام في الحماسة.

**قراد بن أجدع**

... - ... هـ / ... - ... م

قراد بن أجدع الكلبي.

شاعر جاهلي من بني الحداقية، من بني جشم بن بكر بن عامر الأكبر، كان نصرانيا، ومن

مجالسي ملوك الحيرة.

وهو صاحب قصة الوفاء المعروفة التي كفل فيها حنظلة الطائي يوم عزم النعمان بن المنذر

(أو المنذر بن ماء السماء) قتله في يوم بؤسه.

وقد أنشد قراد قوله:

فإن يك صدر هذا اليوم ولي      فإن غدا لناظره لقريب

وذلك بعدما قال له الملك قبل يوم من انتهاء مدة كفالته: ما أراك إلا هالكا.

### قراد بن حنش الصاردي

... - ١٣ ق. هـ / ... - ٦٠٩ م

قراد بن حنش بن عمرو بن عبد الله بن عبد العزى بن صبيح بن سلامة بن الصارد بن مرة.  
شاعر جاهلي من شعراء غطفان المشهورين، وهو قليل الشعر جيدة. وكانت غطفان تأخذ  
شعره وتدعيه لزهير بن أبي سلمى.

### قرط بن قدامة

... - ... هـ / ... - ... م

قرط بن قدامة الكلبي.

شاعر جاهلي من بني كلب، رثى حنظلة بن نهد بن زيد القضاعي يوم وفاته، وكان سيدا  
عظيم القدر في الجاهلية منها قوله:

يسير بشرجع لا وصل فيه      يحار الظن فيه والعيون

وقد نسبت الأبيات لجديلة بن أسد بن ربيعة وللقلمس بن عمرو.

### قريف الكلبي

... - ... هـ / ... - ... م

قريف الكلبي.

شاعر إسلامي مغمور ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة من بني  
قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماعم العرب (والجماعم هي القبائل التي تجمع البطون  
وينسب إليها دونه).

### قرين بن مصاد

... - ... هـ / ... - ... م

قرين بن مصاد الكلبي.

قيل مرين وقيل مرید.

شاعر وصعلوك فاتك من بني كلب بن وبرة، يقال له الذئب لشدة لصوصيته.  
من شعره:

يا أيها الهاتف فوق الصخرة كم عبرة هي جنتها وعبره  
وقد خاطب فيه جنيا ظنا منه أنه قد خطف أخويه مرارة ومرة..! وقد زعم في أبيات آخر أنه  
قتل جنيا سماه ظليم!

### قس بن ساعدة

... - ٢٣ ق. هـ / ... - ٦٠٠ م

قس بن ساعدة بن عمرو بن عدي بن مالك.  
خطيب العرب وشاعرها وحليمتها وحكيمها في عصره، كان أسقف نجران يقال أنه أول من  
علا على شرف وخطب عليه، وأول من قال: أما بعد، وكان مؤمنا بالله والبعث، وقد أدرك الرسول  
ورآه بعكاظ وقد أثر الرسول عنه كلاما وقال عنه (يرحم الله قسا إني لأرجو أن يبعث يوم القيامة أمة  
وحده).

ومن خطبه المأثورة: (أيها الناس اسمعوا وعوا، وإذا وعيتم فانتفعوا، إنه من عاش مات،  
ومن مات فات، وكل ما هو آت آت...).

### قسمونة بنت إسماعيل اليهودي

... - ... هـ / ... - ... م

قسمونة بنت إسماعيل اليهودي.  
شاعرة أندلسية، يذكر السيوطي أنها عاشت في القرن السادس الهجري.  
نشأت في عائلة لها باع طويل في معرفة التقاليد الأدبية العربية، فقد عمد والدها إلى تشجيعها  
على قرض الشعر، والاهتمام بالأدب.  
وتعاونت معه على تأليف بعض الأقسام من شعرها، الذي لم يصلنا منه إلا القليل.  
ويذكر صاحب النزهة أن اسم والدها هو إسماعيل بن نغيلة، وقيل غير ذلك.

### قطرب

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن علي بن زريق.  
نظم شرح قصيدة مثلث قطرب (لعبد الوهاب بن الحسن المهلب، البهنسي، المتوفى سنة ٦٨٥ هـ)  
١٢٨٦ م).

وقد أشكلت نسبة القصيدة على أكثر المؤرخين

فنسبها البعض إلى قطرب نفسه (محمد بن المستنير بن أحمد المتوفى سنة ٢٠٦ هـ ٨٢١ م)،  
ويقول صاحب الأعلام: وفي كشف الظنون ١٥٨٧ ما يوهم أن (المثلثات) التي مطلعها:  
(يا مولعا بالغضب)، هي من نظم قطرب، مع أن ناظمها، هو سديد الدين المهلبى البهنسي  
المتوفى سنة ٦٨٥ هـ يقول في ختامها:

لـمـا رأيت دـلـه وهجـره ومطلـه  
نظمـت في وصفـي لـه مثلـثا لقطـرب

وابتدأها بقوله: (نظمت مثلث قطرب في قصيدة قلتها أبياتا على حروف المعجم... إلخ)  
إلا أن النظر في خاتمة القصيدة المشهورة بمثلث قطرب يفيد أنها ليست إلا شرح لقصيدة  
(عبد الوهاب بن الحسن المهلبى البهنسي)  
يقول:

لـمـا رأيت دـلـه وهجـره ومطلـه  
رثيت مـن حـبـي لـه مثلـثا لقطـرب  
وابـن زريـق نظـما وابـن زريـق نظـما

ويفهم من هذه الأبيات أنه كتبها تلبية لطلب من سماه (أحمد المخالبي) وهو رجل مغمور لم  
نعثر له على ترجمة.  
علما بأن نسبة (المهلبى) التي ذكرها الزركلي لم ترد في الشذرات وإنما عثر عليها الزركلي في  
نسخة جنيف.

### قطري بن الفجاءة

... - ٧٨ هـ / ... - ٦٩٧ م

جعونة بن مازن بن يزيد الكنانى المازنى التميمي أبو نعامه.  
شاعر الخوارج وفارسها وخطيبها والخليفة المسمى أمير المؤمنين في أصحابه، وكان من  
رؤساء الأزارقة وأبطالهم.  
من أهل قطر بقرب البحرين كان قد استفحل أمره في زمن مصعب بن الزبير، لما ولي العراق  
نيابة عن أخيه عبد الله بن الزبير.

وبقي قطري ثلاث عشرة سنة، يقاتل ويسلم عليه بالخلافة وإمارة المؤمنين والحجاج يسير



إليه جيشا إثر جيش، وهو يردهم ويظهر عليهم.  
 وكانت كنيته في الحرب نعامه و( نعامه فرسه) وفي السلم أبو محمد.  
 قال صاحب سنا المهتدي في وصفه: كان طامة كبرى وصاعقة من صواعق الدنيا في الشجاعة والقوة وله مع المهالبة وقائع مدهشة، وكان عربيا مقيما مغرما وسيدا عزيزا وشعره في الحماسة كثير.  
 له شعر في كتاب شعر الخوارج.

### قطن الدارمي

... - ٩٥ ق. هـ/... - ٥٣٠ م

قطن بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة.  
 شاعر جاهلي وجد كبير لجيل من الأبناء والأحفاد الشعراء (نهشل وأبو حري وأبو ضمرة وابوه جابر وأبوه قطن) وقد ذكرهم ابن رشيق وقال: (سته ليس يتوالى في بني تميم مثلهم شعرا وشرفا وفعالا).

وأمه هي (لبنى بنت زيد بن مالك بن حنظلة) وقيل هي (ماويه بنت منقر من بني ثعلب).  
 وقد ذكرهم امرؤ القيس بقوله:  
 بلغ ولا تترك بني ابنة منقر وأبلغ بني لبني وأبلغ تماضرا  
 وفي ذكر امرؤ القيس لأمه وأولادها ما يدل أن قطن أدركه.

### قمر الإشبيلية

... - ٢٩٨ هـ/... - ٩١٠ م

قمر الإشبيلية.  
 شاعرة أندلسية، جارية بغدادية الأصل، جلبت إلى إبراهيم بن حجاج حاكم إشبيلية (٩١٠) من بغداد.  
 وكان لها بالغ الأثر في توجيه الناس إلى الأدب في إشبيلية واهتمامهم به.  
 وقد كانت فصيحة اللسان حسنة البيان، على دراية بصوغ الألفاظ، مع تمتعها بالأدب والظرف.

### قيس الفزاري

... - ... هـ/... - ... م

قيس بن قنيس الفزاري.  
 شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**قيس بن الحدادية**

... - ١٠ ق. هـ/... - ٦١٢ م

قيس بن منقذ بن عمرو، من بني سلول بن كعب من خزاعة.  
 كان شجاعاً فاتكاً كثير الغارات، تبرات منه خزاعة في سوق عكاظ وأشهدت على أنفسها أنها لا تحتمل جريرة له ولا تطالب بجريرة عليه فنسب إلى أمه وهي من بني حداد من (محارب)، وذهب المرزباني إلى أنها من بني الحداد من كنانة.  
 شعره من الطبقة الثانية في عصره وكان يهوى أم مالك بنت ذؤيب الخزاعي وله فيها شعر بديع الصنعة. قتله بعض بني مزينة في غارة لهم.

**قيس بن الخطيم**

... - ٢ ق. هـ/... - ٦٢٠ م

قيس بن الخطيم بن عدي الأوسي، أبو يزيد.  
 شاعر الأوس وأحد صناديدها في الجاهلية. أول ما اشتهر به تتبعه قاتلي أبيه وجده حتى قتلها، وقال في ذلك شعراً. وله في وقعة بعاث التي كانت بين الأوس والخزرج قبل الهجرة أشعار كثيرة. أدرك الإسلام وترث في قبوله، فقتل قبل أن يدخل فيه.

**قيس بن ثمامة الأرحبي**

... - ... هـ/... - ... م

قيس بن ثمامة الأرحبي الهمداني.  
 أحد شعراء همدان في الجاهلية.

**قيس بن ذريح**

... - ٦٨ هـ/... - ٦٨٧ م

قيس بن ذريح بن سنة بن حذافة الكناني.  
 شاعر من العشاق المتيمين، اشتهر بحب لبنى بنت الحباب الكعبية، وهو من شعراء العصر الأموي، ومن سكان المدينة. كان رضيعاً للحسين بن علي بن أبي طالب، أرضعته أم قيس، وأخبره مع لبنى كثيرة جداً، وشعره عالي الطبقة في التشبيب ووصف الشوق والحنين.

**قيس بن زهير**

... - ١٠ هـ/... - ٦٣١ م

قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي.

كان فارسا شاعرا داهية يضرب به المثل (فيقال: أدهى من قيس) وهو أمير عبس وأحد السادة القادة في عرب العراق كان يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه وله شعر جيد فحل زهد في أواخر عمره فرحل إلى عمان وما زال إلى أن مات فيها.

وهو صاحب الحروب بين عبس وذبيان وأصلها أن قيسا تراهن على السباق بفرسه داحس مع حذيفة بن بدر فجعل بنو فزارة كميناً، فلطموا داحسا وأخذوا رهان الإبل فقالت عبس أعطونا جزورا فإننا نكره القالة في العرب فأبوا ذلك.

فما هي إلا أيام حتى أغار قيس عليهم فلقي عوف بن بدر فقتله وأخذ إبله ثم اشتعلت الحرب سنين طويلة حتى ضرب بها المثل.

### قيس بن عيزارة

... - ... هـ / ... - ... م

قيس بن خويلد بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة.  
العيزارة أمه.

شاعر جاهلي أسرته (فهم) وأخذ تأبط شرا سلاحه ثم أفلت قيس منه.





**كاتب الكرامة**

٣٦٠ - ٤٤١ هـ / ٩٧٠ - ١٠٤٩ م

إسماعيل بن أحمد أبو طاهر المعروف بكاتب الكرامة.  
من شعراء القيروان في القرن الخامس.  
من أهل قفصة، شاعر لطيف حلو الكلام، كتب الكرامة للعزیز بالله ثم فارقه.  
له شعر جيد، وقد كان من أهل التصنيف.

**كاظم سبتي**

١٢٥٨ - ١٣٤٢ هـ / ١٨٤٢ - ١٩٢٣ م

أبو محمد الكاظم بن أبي علي الحسن بن أبي الحسن علي بن سبتي السهلاني الحميري الشهير بسبتي.

شاعر من أشهر شعراء عصره، خطيب وأديب.  
ولد في النجف من أبوين كريمين حيث مات أبوه وهو طفل صغير، فكفلته أمه.  
حفظ في صغره (أدب الطف)، الذي تنوع في مقتل الحسين، ثم تعلم فن الخطابة وبرع فيه حتى أصبح يشار إليه بالبنان، وطارت شهرته في الأوساط العراقية، ثم تجاوزتها إلى سوريا والبحرين والكويت وإيران.

له ديوان يقع في ستة آلاف بيت، وله ديوان مطبوع باسم (الروضة الكاظمية).

**كاظم الأزري**

١١٤٣ - ١٢١١ هـ / ١٧٣٠ - ١٧٩٦ م

كاظم بن محمد بن مهدي بن مراد الوائلي البغدادي الشهير بالأزري.  
شاعر فحل، من أهل بغداد، يقال له شاعر أهل البيت.  
أشهر شعره قصيدة مطلعها: لمن الشمس في قباب قبابها، تزيد على ألف بيت.  
وله ديوان، طبع مرتب على الحروف أكثره مدائح في أهل البيت، وقصيدة من المدائح النبوية خمسها جابر بن عبد الحسين الربيعي الكاظمي، وسماها قرآن الشعر الأكبر، طبع.

**كاظم الخضري**

... - ١٣٣٣ هـ / ... - ١٩١٤ م

كاظم بن محمد بن محمود بن أحمد بن حسين بن خضر الجناجي.  
أديب معروف، وشاعر رقيق.

ولد في النجف، ونشأ فيها.

قال عنه صاحب الحصون: كان شاباً أديباً بليغاً شاعراً، وتميز شعره بالركة والجزالة.  
توفي في النجف، ودفن فيها في وادي السلام.

### كاظم العاملي

... - ١٣٠٤ هـ / ... - ١٨٨٦ م

كاظم بن أحمد الحسيني العاملي الملقب بالأمين.

شاعر معروف، وعالم جليل.

قال عنه المحقق الطهراني في النقباء: من سادات القشاقشة، المتبحر الخبير في الفقه والأصول  
وفنون الأدب، له مجاميع علمية وأدبية مشحونة بالحكايات والتواريخ.  
له شعر في رثاء عدد من أعلام عصره.  
توفي في النجف.

### كبشة الزبيدية

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤٠ م

كبشة بنت معدي كرب الزبيدي.

شاعرة صحابية. أورد لها أبو تمام (في الحماسة) أبياتاً ترثي أخا لها اسمه عبد الله وتحرض  
أخاها الثاني "عمرو بن معدي كرب" على الأخذ بثأره. وقيل: أراد عمرو أخذ الدية، فقالت كبشة  
تلك الأبيات. منها:

وأرسل عبد الله إذ حان يومه إلى قومهم: لا تعقلوا لهم دمي  
ولا تأخذوا منهم إفاً وأبكراً وأترك في قبر بصعدة مظلماً

كان ذلك في الجاهلية. وأدركت كبشة الإسلام، ووفدت على النبي ﷺ مع ابنها معاوية بن  
حديج الصحابي المعروف.  
وهي عمة الأشعث بن قيس.

### كثير عزة

٤٠ - ١٠٥ هـ / ٦٦٠ - ٧٢٣ م

كثير بن عبد الرحمن بن الأسود بن مليح من خزاعة وأمه جمعة بنت الأشيم الخزاعية.  
شاعر مقيم مشهور، من أهل المدينة، أكثر إقامته بمصر ولد في آخر خلافة يزيد بن عبد الملك،

وتوفي والده وهو صغير السن وكان منذ صغره سليط اللسان وكفله عمه بعد موت أبيه وكلفه رعي  
قطيع له من الإبل حتى يحميه من طيشه وملازمته سفهاء المدينة.

واشتهر بحبه لعزة فعرف بها وعرفت به وهي: عزة بنت حميل بن حفص من بني حاجب بن  
غفار كنانة النسب كناها كثير في شعره بأمر عمرو ويسمونها تارة الضميرية وابنة الضمري نسبة إلى  
بني ضمرة.

وسافر إلى مصر حيث دار عزة بعد زواجها وفيها صديقه عبد العزيز بن مروان الذي وجد  
عنده المكانة ويسر العيش.

وتوفي في الحجاز هو وعكرمة مولى ابن عباس في نفس اليوم فقيل:  
مات اليوم أفقه الناس وأشعر الناس.

### كريمة بنت ضلع

... - ... هـ / ... - ... م

كريمة بن ضلع.

شاعرة جاهلية، وهي أم مالك بن زيد فارس بكر المعروف.  
كانت تقتحم ساحات القتال تهز المحاربين بقولها الذي تنشده مع النساء.

### كسرة بنت دوشن

... - ... هـ / ... - ... م

كسرة بنت جوشن.

شاعرة جاهلية، وهي بنت دوشن مولى بني حيان الذي راجز جرير بن الخطفي، وهي أم ولد  
بردة بن مقاتل بن طلحة بن قيس بن عاصم.

وهي القائلة في خضم المنقري حيث تزوج امرأة ففركته وعجز عنها فقالت:

بكف خضم بكرة لو تلبست بجبل غلام رابض لاستقرت

### كشاجم

... - ٣٦٠ هـ / ... - ٩٧٠ م

محمود بن الحسين بن السندي بن شاهك أبو الفتح الرملي.

شاعر متفنن أديب من كتاب الإنشاء من أهل الرملة بفلسطين فارسي الأصل كان أسلافه

الأقربون في العراق.

تنقل بن القدس ودمشق وحلب وبغداد وزار مصر أكثر من مرة.



واستقر بحلب، فكان من شعراء أبي الهيجاء عبد الله والد سيف الدولة بن حمدان ثم ابنه سيف الدولة.

لفظ كشاجم منحوت فيما يقال، من علوم كان يتقنها الكاف للكتابة والشين للشعر والألف للإنشاء والجيم للجدل والميم للمنطق.

وقيل لأنه كان كاتباً شاعراً أديباً جميلاً مغنياً وتعلم الطب فزيد في لقبة طاء فقليل (طكشاجم) ولم يشتهر به.

له (ديوان شعر، طبع) و(أدب النديم، طبع) و(المصايد والمطاردة، طبع) (والرسائل) وغيرها.

### كعب بن أسد القرظي

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن أسد بن سعيد القرظي.

شاعر، يهودي من بني قريظة، جاهلي، له مع قيس ابن الخطيم في يوم بعاث مناقضات.

### كعب بن الأشرف النضري

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن الأشرف النضري.

شاعر، أحد بني نبهان الطائيين، وأمه يهودية من بني النضير، كان شاعراً فارساً قوياً الشكيمة، وله مناقضات مع حسان بن ثابت، وغيره في الحروب التي كانت بين الأوس والخزرج قبل الإسلام.

وبعد هجرة النبي ﷺ إلى المدينة، عاداه كعب بن الأشرف حيث كان من أهل الحلقة والحصون، وكان ذا نفوذ كبير في قومه، يحرض قومه وكفار قريش على المسلمين، وكان شعره سلاحاً حاداً ذا خطر على النبي ﷺ، وأخذ يعادي النبي بشعره ويشبب بنساء النبي والمسلمين حتى آذاهم ونال منهم، فخرج إليه محمد بن مسلمة في نفر من الأوس فقتلوه.

### كعب بن الرواع الأسدي

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن سلم بن عمرو، من بني مالك بن ثعلبة، من أسد.

شاعر جاهلي، قال المزرباني: من قدماء شعراء بني أسد و(الرواع) أمه وهو أخو مرة بن سلم (شاعر أيضاً كان امرؤ القيس يتغنى بشعره).

**كعب بن جعيل**

... - ٥٥ هـ / ... - ٦٧٥ م

كعب بن جعيل بن قمير بن عجرة التغلبي.  
 شاعر تغلب في عصره مخضرم عرف في الجاهلية والإسلام.  
 كان لا ينزل بقوم إلا أكرموه وضربوا له قبة.  
 أدركه الأخطل في صباه وهاجاه وكان في زمن معاوية.  
 وشهد معه وقعة (صفين) قال المرزباني: وهو شاعر معاوية بن أبي سفيان وأهل الشام  
 يمدحهم ويرد عنهم.

**كعب بن زهير**

... - ٢٦ هـ / ... - ٦٤٦ م

كعب بن زهير بن أبي سلمى، المازني، أبو المضرب.  
 شاعر عالي الطبقة، من أهل نجد، كان ممن اشتهر في الجاهلية.  
 ولما ظهر الإسلام هجا النبي ﷺ، وأقام يشبب بنساء المسلمين، فأهدر النبي ﷺ دمه فجاءه  
 كعب مستأمنا وقد أسلم وأنشده لاميته المشهورة التي مطلعها:  
 بانـت سـعاد فـقلبي الـيوم مـتبـول  
 فعفا عنه النبي ﷺ، وخلع عليه برده.  
 وهو من أعرق الناس في الشعر: أبوه زهير بن أبي سلمى، وأخوه بجير وابنه عقبة وحفيده  
 العوام كلهم شعراء. وقد كثر خمسو لاميته ومشطروها وترجمت إلى غير العربية.

**كعب بن سعد الغنوي**

... - ٥ ق. هـ / ... - ٦١٧ م

كعب بن سعد بن عمرو الغنوي، من بني غني من قيس بن عيلان.  
 شاعر مخضرم مجيد من أهل الطبقة الثانية وشعره يحتج به عند أهل اللغة وكان له أخ يدعى  
 أبا المغوار قتل في حرب ذي قار، رثاه فصارت من المراثي المعدودة عند العرب واشتهر بها وقد قال  
 عنه الأصمعي بين أصحاب المراثي: ليس في الدنيا مثله.  
 وكان يكثر من اقتباس الأمثال في شعره، فعرف بكعب الأمثال.  
 وكان منزله في موضع يسمى رملة إنسان في شرقي الرجام (وهو جبل نزل بسفحه جيش  
 أبي بكر في زحفه من المدينة إلى عمان لحرب أهل الردة).

**كعب بن عميرة**

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن عميرة.

أحد شعراء الخوارج وفرسانهم كان ينوي الخروج يوم النهروان فحبسه أخوه فرثى من قتل من أصحابه وتمنى لو نال الشهادة معهم.

**كعب بن مالك الأنصاري**

... - ٥٠ هـ / ... - ٦٧٠ م

كعب بن مالك بن عمرو بن القين الأنصاري السلمي الخزرجي.

صحابي من أكابر الشعراء من أهل المدينة واشتهر في الجاهلية وكان في الإسلام من شعراء النبي ﷺ وشهد أكثر الوقائع.

ثم كان من أصحاب عثمان وأنجده يوم الثورة وحرص الأنصار على نصرته ولما قتل عثمان قعد عن نصرته علي فلم يشهد حروبه، وعمي في آخر عمره وعاش سبعا وسبعين سنة.

قال روح بن زنباع: أشجع بيت وصف به رجل قومه قول كعب بن مالك:

نصل السيف إذا قصرن بخطونا      يوماً ونلحقها إذا لم تلحق

له (٨٠ حديثاً)، و(ديوان شعر، طبع) جمعه سامي العدل في بغداد.

**كعب بن مشهور المخبلي**

... - ... هـ / ... - ... م

كعب بن مشهور المخبلي من بني المخبل من جليحة من خثعم.

شاعر حجازي إسلامي.

له قصة في عشق ميلاء وهي أخت زوجته أم عمرو، فكان له في ذلك شعر جيد.

**كعب بن معدان الأشقري**

... - ٨٠ هـ / ... - ٧٠٠ م

كعب بن معدان الأشقري، أبو مالك.

فارس، شاعر، خطيب. من شعراء خراسان. كان معدوداً في جلة أصحاب المهلب بن أبي

صفرة، المذكورين في حروب الأزارقة.

وهو من (الأشاعر) من قبائل الأزد، له خبر مع (الحجاج) أورده القالي في (الأمالي) وقد سأله

الحجاج: أشاعر أنت أم خطيب... فقال: كلاهما.

وله قصيدة طويلة يذكر بها يوم (رامهرمز) وغيره، رواها الطبري.

**كلاب بن مرة****... - ١٧٧ ق. هـ/... - ٤٥٠ م**

كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر.

الجد الخامس للرسول ﷺ سيد من سادات قريش، يدعى ذا العزة لنور كان يشرق بين عينيه، له شعر قليل. أمه (هند بنت سرير بن ثعلبة بن الحارث بن فهر) تزوج من امرأة من الأزد تدعى (فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدية).

فولدت له ولدين هما (زهرة وهو ولده البكر) وزيد وهو الذي سمي فيما بعد قصيا لقصائه عن قومه.

**كلثوم المشهر****... - ... هـ/... - ... م**

كلثوم بن وائل بن سجاح.

شاعر إسلامي (لقب بالمشهر) يتنسب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة، كان يزيد بن أسيد قد دعا قضاة إلى التمضر فعاتبه كلثوم بأبيات فخر فيها ببني قضاة منها قوله:

**بناتنا الملوك ما طلبت وأدركت ثأرها بنا العرب**

**كلدة الأسدي****١٥٧ ق. هـ - ... هـ/٤٧٠ - ... م**

كلدة بن عبد بن مرارة بن سواء الأسدي.

شاعر جاهلي قديم، جد عمرو بن مسعود الذي قتله ملك الحيرة المنذر بن ماء السماء هو وخالد بن نضلة الأسدي وبني عليهما الغريين وذلك نحو سنة (٥٥٤م).

وقد ذكر ذلك أحد الشعراء بقوله:

**ألا بكر الناعي بخيري بني اسد بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد**

**كليب بن ربيعة****١٨٥ - ١٣٤ ق. هـ/٤٤٣ - ٤٩٢ م**

كليب وائل بن ربيعة بن الحارث بن مرة التغلبي الوائلي.

سيد الحيين بكر وتغلب في الجاهلية، ومن الشجعان الأبطال، وأحد من تشبهوا بالملوك في امتداد السلطة، كانت منازلهم في نجد وأطرافها وبلغ من هيئته أنه كان يحمي مواقع السحاب، فيقول ما أظلمته هذه السحابة في حماي فلا يرعى أحد ما تظله.

وكان لا يورد أحد مع إبله ولا توقد نار مع ناره ولا يحتبي أحد في مجلسه.  
ومن الأمثال: (هو في حمى كليب) لمن كان آمنا وهو أخو مهلهل بن ربيعة وخال امرئ  
القيس، قتله جساس بن مرة البكري الوائلي وكان أخا زوجة كليب فثارت حرب البسوس وهي  
أطول حرب عرفت في الجاهلية ودامت أربعين سنة.

### كمال الدين ابن النبيه

٥٦٠ - ٦١٩ هـ / ١١٦٤ - ١٢٢٢ م

علي بن محمد بن الحسن بن يوسف أبو الحسن كمال الدين.  
شاعر منشئ من أهل مصر، مدح الأيوبيين وتولى ديوان الإنشاء للملك الأشرف موسى  
ورحل إلى نصيبين فسكنها وتوفي بها.  
له (ديوان شعر، طبع) صغير انتقاه من مجموع شعره.

### كنانة بن أبي الحقيق

... - ... هـ / ... - ... م

كنانة بن أبي الحقيق.  
شاعر جاهلي، يهودي من بني النضير، وهو زوج صفية بنت حيي بن أخطب رضي الله عنها،  
قتل عنها يوم خيبر فأسلمت فتزوجها النبي ﷺ.

### كنزة أم شملة بن برد المنقري

... - ١٠٠ هـ / ... - ٧١٨ م

كنزة أم شملة بن برد المنقري التميمي.  
شاعرة اختار لها أبو تمام قطعتين في (الحماسة) وقال: كانت أمة لبني منقر اشتراها برد (وهو  
ولد قيس بن عاصم المنقري) فولدت له ابنه شملة وكان صاحب ذي الرمة.

### كهمس الرفاعي

... - ... هـ / ... - ... م

كهمس بن عثمان الرفاعي اليشكري.  
أحد شعراء الخوارج وقادتهم تولى قيادتهم بعد مقتل الخيبري وظل عشرة أشهر يقاتل مروان  
بن محمد وهو في خمسة آلاف ومروان في ثلاثين ألفا  
وفي آخر معاركه قال كهمس لأمه وكان أبر الناس بأمه: يا أماه لولا مكانك لخرجت.  
فقالت: يا بني قد وهبتك لله فخرج مع أبي بلال فقتل.





**لبانة بنت ريطة بن علي**

... - ... هـ / ... - ... م

لبانة بنت ريطة بن علي.

شاعرة عباسية.

كانت من أجمل نساء عصرها، تزوجها محمد الأمين ولكنه لم يهنأ بها فقتل، فقال في رثائه شعرا.

**لبيد بن ربيعة العامري**

... - ٤١ هـ / ... - ٦٦١ م

لبيد بن ربيعة بن مالك أبو عقيل العامري.

أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية. من أهل عالية نجد. أدرك الإسلام، ووفد على النبي ﷺ.

يعد من الصحابة، ومن المؤلفة قلوبهم. وترك الشعر فلم يقل في الإسلام إلا بيتا واحدا.

وسكن الكوفة وعاش عمرا طويلا. وهو أحد أصحاب المعلقات.

**لسان الدين بن الخطيب**

٧١٣ - ٧٧٦ هـ / ١٣١٣ - ١٣٧٤ م

محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبو عبد الله الشهير

بلسان الدين بن الخطيب.

وزير مؤرخ أديب نبيل.

كان أسلافه يعرفون ببني الوزير. ولد ونشأ بغرناطة. واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف

بن إسماعيل (سنة ٧٣٣ هـ) ثم ابنه (الغني بالله) محمد، من بعده. وعظمت مكانته. وشعر بسعي

حاسديه في الوشاية به، فكاتب السلطان عبد العزيز بن علي الميني، برغبته في الرحلة إليه.

وترك الأندلس خلصة إلى جبل طارق، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان

عبد العزيز بها، فبالغ في إكرامه، وأرسل سفيرا من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده، فجاءوه

مكرمين.

واستقر بفاس القديمة. واشترى ضياعا وحفظت عليه رسومه السلطانية. ومات عبدالعزيز،

وخلفه ابنه السعيد بالله، وخلع هذا، فتولى المغرب السلطان (المستنصر) أحمد بن إبراهيم، وقد

ساعده (الغني بالله) صاحب غرناطة مشترطا عليه شروطا منها تسليمه (ابن الخطيب) فقبض عليه

(المستنصر). وكتب بذلك إلى الغني بالله، فأرسل هذا وزيره (ابن زمرك) إلى فاس، فعقد بها مجلس

الشورى، وأحضر ابن الخطيب، فوجهت إليه تهمة (الزندقة) و (سلوك مذهب الفلاسفة) وأفتى



بعض الفقهاء بقتله، فأعيد إلى السجن.

ودس له رئيس الشورى (واسمه سليمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المؤرخ السلاوي) من حاشيته، فدخلوا عليه السجن ليلاً، وخنقوه. ثم دفن في مقبرة (باب المحروق) بفاس. وكان يلقب بذي الوزاتين: القلم والسيف؛ ويقال له (ذو العمرين) لاشتغاله بالتصنيف في ليله، وبتدبير المملكة في نهاره.

ومؤلفاته تقع في نحو ستين كتاباً، منها (الإحاطة في تاريخ غرناطة)، و(الإعلام فيمن ببيع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام-خ) في مجلدين، طبعت نبذة منه، و(اللمحة البدرية في الدولة النصرية، طبع).

### لطيفة الحدانية

... - ... هـ/... - ... م

لطيفة الحدانية.

شاعرة عباسية.

تزوجها ابن عم لها وولعت به ولعا شديداً، ولكنه ما لبث أن مرض مرضاً عضالاً أودى بحياته. فغمرها حزن شديد، ورثته بأبيات.

### لقيط بن شيبان

... - ... هـ/... - ... م

لقيط بن شيبان.

شاعر فارس جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء بني ذبيان في الجاهلية.

### لقيط بن يعمر

... - ٢٤٩ ق. هـ/... - ٣٨٠ م

لقيط بن يعمر بن خارجة الإيادي.

شاعر جاهلي فحل، من أهل الحيرة، كان يحسن الفارسية واتصل بكسرى سابور (ذي الأكتاف)، فكان من كتابه والمطلعين على أسرار دولته ومن مقدمي مترجميه.

وهو صاحب القصيدة التي مطلعها (يا دار عمرة من محتلتها الجرعا)، وهي من غرر الشعر، بعث بها إلى قومه، بني إياد، ينذرهم بأن كسرى وجه جيشاً لغزوهم وسقطت القصيدة في يد من أوصلها إلى كسرى فسخط عليه وقطع لسانه ثم قتله.

## لوط الطائي

... - ... هـ / ... - ... م

لوط الطائي.

شاعر من اللصوص، ليس له ترجمة ولا ذكر في الكتب إلا بعضاً من شعره في مجموعة المعاني (في التلصص والتسرق)، له شعر في كتاب أشعار اللصوص وأخبارهم.

## ليلى الأخيلية

... - ٨٠ هـ / ... - ٧٠٠ م

ليلى بنت عبد الله بن الرحال بن شداد بن كعب الأخيلية من بني عامر بن صعصعة. شاعرة فصيحة ذكية جميلة. اشتهرت بأخبارها مع توبة بن الحمير. قال لها عبد الملك بن مروان: ما رأى منك توبة حتى عشقك... فقالت: ما رأى الناس منك حتى جعلوك خليفة!

وفدت على الحجاج مرات فكان يكرمها ويقربها وطبقتهما في الشعر تلي طبقة الخنساء. وكان بينها وبين النابغة الجعدي مهاجاة. وسألت الحجاج وهو في الكوفة أن يكتب لها إلى عامله بالري، فكتب ورحلت فلما كانت في (ساوة) ماتت ودفنت هناك.

واسم جدها كعب بن حذيفة بن شداد، وسميت (الأخيلية) لقولها أو قول جدها، من أبيات:

نحن الأخيل ما يزال غلامنا حتى يدب على العصا مذكورا

وقال العيني: أبوها الأخيل بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة بن عقيل.

## ليلى العامرية

... - ٦٨ هـ / ... - ٦٨٨ م

ليلى بنت مهدي بن سعد، أم مالك العامرية من بني كعب من ربيعة. صاحبة (المجنون) قيس بن الملوح. وفي وجودهما شك كبير قيل في خبرها: مر بها قيس وهي مع بعض النسوة فتحابا وكانت مغرمة بأحاديث الناس والأشعار، وهو من الرواة الحفاظ للأخبار، وكثر تلاقيهما وهما من قبيلة واحدة، ثم حجب عنه، وامتنع أبوها عن زواجها به، لاشتغال حبهما وأشعاره فيها، وأكرهت على الزواج بشخص آخر ويروى لها شعر منه:

كلانا مظهر للناس بغضا وكل عند صاحبه مكين  
وكيف يفوت هذا الناس شيء وما في القلب تظهره العيون

وقيل في ابتداء حبهما: أنهما نشئا صغيرين يرعيان الغنم، وحجبت عنه لما كبرت.  
والقائلون بأن قصتهما غير مخترعة، يذكرون أن (المجنون) مات سنة ٦٨ هـ ويقول بعضهم:  
توفيت ليلى قبله.

### ليلى العفيفة

... - ١٤٣ ق. هـ / ... - ٤٨٣ م

ليلى بنت لكيز بن مرة بن أسد، من ربيعة بن نزار.  
شاعرة جاهلية، أسرها أحد أمراء العجم وحملها إلى فارس، وحاول الزواج بها فامتنعت  
عليه، فجاءها خطيبها (البراق بن روحان) فأنقذها وتزوج بها.

### ليلى بنت سلمى

... - ... هـ / ... - ... م

ليلى بنت سلمة.  
شاعرة جاهلية.  
لها شعر في رثاء أخيها ابن سلمة.

### ليلى بنت طريف الشيبانية

... - ... هـ / ... - ... م

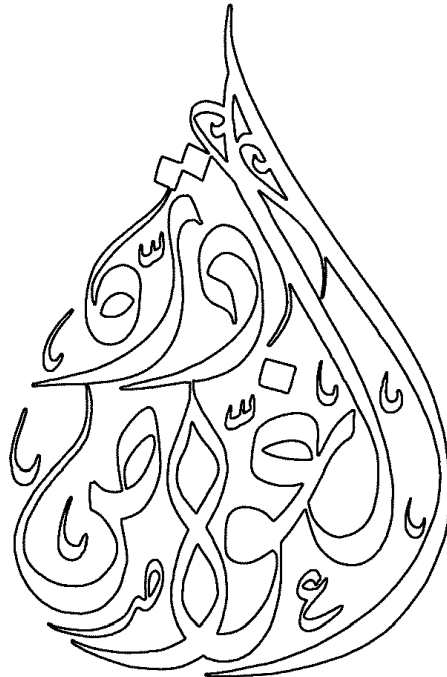
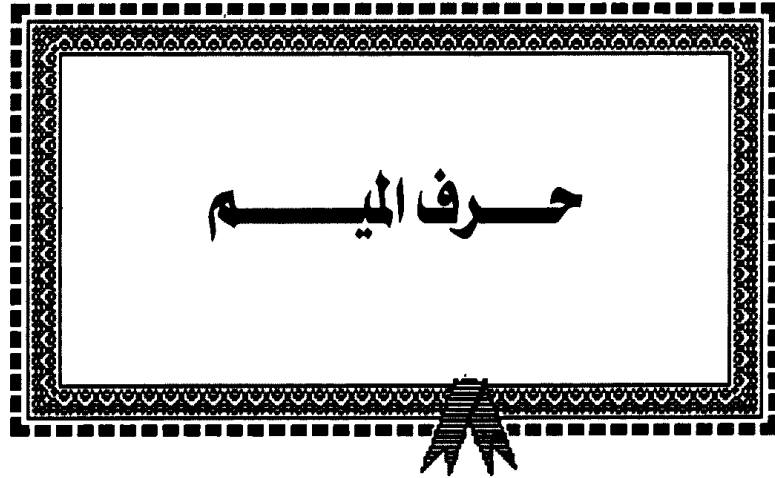
ليلى بنت طريف الشيبانية.  
شاعرة عباسية.  
لها شعر في رثاء أخيها الوليد بن طريف الذي كان من رؤوس الخوارج، وكان قد خرج أيام  
الرشيد فقتله يزيد بن يزيد سنة ١٧٩ هـ.

### ليلى بنت مرداس

... - ... هـ / ... - ... م

ليلى بنت مرداس.  
شاعرة جاهلية.  
وهي زوجة سالم بن قحافة العنبري، الذي كان مشهورا بالكرم.  
فكان لها شعر في كرم زوجها وحته على المزيد.





**مارية بنت الديان**

... - ... هـ / ... - ... م

مارية بنت الديان.

شاعرة جاهلية.

قتل أحد سادة قومها وهو مرة بن عاهان، فقالت في رثائه شعرا، تعرض فيه الفرسان على الأخذ بالثأر.

**مازن بن الغضوبة الطائي**

... - ... هـ / ... - ... م

مازن بن الغضوبة بن غراب بن بشر الخطامي النبھاني الطائي.

جد من الصحابة، من أهل عمان. قيل: كان سادنا لصنم اسمه باجر في قرية سمايل بعمان، فسمع هاتفا من الصنم يذكر ظهور نبي جديد، فكسر الصنم ووفد إلى الرسول فأسلم، وانشده بيتين أولهما:

إليك رسول الله خبت مطيتي      تجوب الفيافي من عمان إلى العرج

وروى عنه حديثا استغرب ابن منده إسنادة، وهو (عليك بالصدق، فإنه يهدي إلى الجنة).

من نسله علي بن حرب الطائي الخطامي الموصلي

المحدث (٢٦٥ هـ - ٨٧٩ م).

**مالك الأشتر**

... - ٣٧ هـ / ... - ٦٥٧ م

مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعي المعروف بالأشتر.

أمير من كبار الشجعان، كان رئيس قومه، أدرك الإسلام، وأول ما عرف عنه أنه حضر خطبة (عمر) في الجابية، سكن الكوفة وكان له نسل فيها، وشهد اليرموك وذهبت عينه فيها، وكان ممن ألب على (عثمان) وحضر حصره في المدينة، وشهد يوم الجمل وأيام صفين مع علي، وولاه علي (مصر) فقصدتها فمات في الطريق، فقال علي: رحم الله مالكا فلقد كان لي كما كنت لرسول الله، له شعر جيد ويعد من الفرسان الأجواد العلماء الفصحاء، ولمحمد تقي الحكيم (مالك الأشتر، طبع).

**مالك الأصم**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن جناب بن هبل بن عبد الله بن كنانة.

شاعر جاهلي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة، لقب بالأصم لقوله:  
أصم عن الخنا إن قيل يوما وفي غير الخنا ألفى سميعا

### مالك البكيلي

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن زيد بن أوسلة بن عميرة بن الدعام، من بكيل.  
أحد شعراء همدان في الجاهلية، فارس يمني، وسيد شريف في قومه كان يعرف في عصره  
بالحمى، قاد قومه في حربهم مع قضاة وأحد من قام بحرب خولان.

### مالك العلمي

... - ... هـ / ... - ... م

مالك العلمي الكلبي.  
شاعر إسلامي ينتسب إلى كلب، وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني  
قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماعات العرب (والجماعات التي تجمع البطون  
وينسب إليها دونه).

### مالك الفزاري

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن حمار بن حزن بن خشين بن لأي بن شمع ابن فزارة.  
شاعر جاهلي شريف قتله خفاف بن ندبه في يوم حوزة حيث أغار معاوية بن الشريد على بني  
ذبيان فقتل بنو فزارة معاوية في ذلك اليوم، قال خفاف: والله لا أريم اليوم أو أقيد به سيدهم فحمل  
على مالك بن حمار وهو يومئذ فارس بني فزارة وسيدهم فطعنه.  
وله شعر في يوم شعب جيلة.

### مالك المزموم

... - ... هـ / ... - ... م

مالك المزموم السدوسي العامري الذهلي مويلك السدوسي.  
شاعر من الخوارج، طلبه الحجاج فتوارى منه ودخل اليمامة فنزل بحجر وكان والي اليمامة  
حينئذ هو إبراهيم بن عربي.  
قيل: إن مالكا كان من أحسن الناس قراءة للقرآن.

**مالك الهذلي**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن خالد الخناعي الهذلي.

شاعر جاهلي من بني هذيل، رويت له قصيدة خاطب فيها زوجته يخفف عنها ما أصابها يوم فقدت أولادها عمرو وعبد مناف وعباس.

**مالك بن أسماء الفزاري**

... - ١٠٠ هـ / ... - ٧١٨ م

مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري، أبو الحسن.

شاعر غزل ظريف، من الولاة. كان هو وأبوه من أشرف الكوفة.

وتزوج الحجاج أخته (هند بنت أسماء) وتقلد خوارزم، وأصبهان للحجاج.

ووقع منه ما أوجب حبسه مدة طويلة. شعره كثير، ومن أبياته السائرة:

منطق صائب، وتلحن أحياناً وأحلى الحديث ما كان لنا

واختار له أبو تمام أبياتاً من الحماسة.

**مالك بن الحارث**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن الحارث الهذلي.

قدم السكري لقصيدة له بقوله: قال مالك بن الحارث أخو بني مالك بن الحارث بن تميم بن

سعد بن هذيل.

وقال عنه الجهمي: هو أخو بني كاهل حلفاء هذيل، وكاهل أخو ثقيف.

له شعر جيد.

**مالك بن الريب**

... - ٦٠ هـ / ... - ٦٨٠ م

مالك بن الريب بن حوط بن قرط المازني التميمي.

شاعر، من الظرفاء الأدباء، فتاك، اشتهر في أوائل العصر الأموي.

ورويت عنه أخبار في قطع الطريق مدة. ورآه سعيد بن عثمان بن عفان بالبادية في طريقه بين

المدينة والبصرة، وهو ذاهب إلى خراسان وقد ولاه عليها معاوية (سنة ٥٦) فأنبه سعيد على ما يقال

عنه من العيث وقطع الطريق واستصلحه وصحبه إلى خراسان، فشهد فتح سمرقند وتنسك.



ومرض في مرو وأحس بالموت فقال قصيدته المشهورة وهي غرر الشعر وعدتها ٥٨ بيتا مطلعها:  
ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة      بجنب الغضى أزجي القلاص النواجيا

### مالك بن امرئ القيس

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن امرئ القيس بن عميت بن كعب بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن رفيدة.

شاعر جاهلي من بني كلب، وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماع العرب (والجماع هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونهم).

### مالك بن حريم الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن حريم، وقيل خريم، بن دالان بن عبد الله بن حبش الهمداني. شاعر وسيد في قومه وكان كريم الأخلاق واسع الصدر، وهو فارس شجاع صاحب مغازي همدان، جاهلي يمني.

كان يقال له (مفزع الخيل) ويعد من فحول الشعراء. وهو أحد وصافي الخيل المشهورين. كما تحدث في شعره عن معاناته الذاتية حين كانت تعصف به هموم الأخذ بالثأر لقتيل من أبناء قومه، وربما بلغ التعبير عن هذه المعاناة ذروته حين اتصل الأمر بأخ له قتله بني قمير غيلة، فأغار عليهم وقتل سيدهم بأخيه.

### مالك بن عمرو

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن عمرو الكلبي. شاعر جاهلي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة، كان جارا لحمير باليمن مدح زرعة بن عمرو الحميري بقوله:

متى تفخر بزرعة أو بحجر      تجد فخرا يطير به السناء

**مالك بن عمرو النضيري**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن عمرو النضيري.

شاعر جاهلي، يهودي، أورد المرزباني في معجم الشعراء عدة أبيات من شعره.

**مالك بن فهم الأزدي**

... - ٤٨٠ ق. هـ / ... - ١٥٧ م

مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان، بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن نصر بن مالك بن الأزدي.

شاعر، أول من ملك على العرب بأرض الحيرة، أصله من قحطان، هاجر من اليمن بعد سيل العرم في جماعة من قومه، فنزل بالعراق وابتنى بستانا في موقع الحيرة وامتدت أيدي رجاله بحكم تلك الأنحاء فلم يكن عليها سلطان غير سلطانه. وعاش فيها نحو عشرين سنة. قتله ابنه سليمة بن مالك غيلة و قيل خطأ (وكان مالكا أراد اختبار يقظة ابنه في أثناء الحراسة ومقدار احترازه في الظلام، في ليلة نوبته، فرماه سليمة خطأ وهو يظنه عدوا، فخاف أن يقتله أخوه معن جزاء ما فعل فرحل إلى فارس).

ومن أولاده جذيمة الوضاح (نحو ٣٦٦ ق هـ، ٢٦٨ م) المعروف بالأبرش ثالث ملوك الدولة التنوخية في العراق، وعمرو بن مالك بن فهم، وعوف بن مالك بن فهم، وهناء بن مالك بن فهم.

**مالك بن ملالة**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن ملالة.

أحد شعراء همدان وفرسانها في الجاهلية، قاد قومه في حربها مع قضاة.

**مالك بن ملاين**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن ملاين الهمداني.

أحد شعراء همدان في الجاهلية.

**مالك بن نمط الهمداني**

... - ... هـ / ... - ... م

مالك بن نمط بن قيس الهمداني الأرحبي، أبو ثور.

صحابي، شاعر، من رؤساء همدان.

استعمله النبي ﷺ على من أسلم من قومه سنة (٩هـ) وكان يلقب بذي المشعار. له خطبة بين يدي النبي ﷺ أورها ابن عبدربه في وفود همدان.

### مالك بن نويرة اليربوعي

... - ١٢ هـ / ... - ٦٣٤ م

مالك بن نويرة بن جمرة بن شداد اليربوعي التميمي، أبو حنظلة.

فارس شاعر، من أرداف الملوك في الجاهلية، يقال له (فارس ذي الخمار) وذو الخمار فرسه، وفي أمثاله فتي ولا كمالك، وكانت فيه خيلاء، وله لمة كبيرة، أدرك الإسلام وأسلم وولاه رسول الله ﷺ صدقات قومه (بني يربوع) ولما صارت الخلافة إلى أبي بكر اضطرب مالك في أموال الصدقات وفرقها، وقيل: ارتد، فتوجه إليه خالد بن الوليد وقبض عليه في البطاح، وأمر ضرار بن الأزور الأسدي، فقتله.

### ماني الموسوس

... - ٢٤٥ هـ / ... - ٨٥٩ م

محمد بن القاسم أبو الحسن.

شاعر من أهل مصر، قدم بغداد في العقد الأخير من القرن الثاني، واستقر بها حتى وفاته سنة ٢٤٥ هـ.

واتصل بأبي النواس وأبي تمام والمبرد وأنشدتهم بعض شعره، وذلك عند إقامته في مدينة السلام.

وهو من الشعراء المنسيين الذين كاد يمحي ذكرهم من الأدب القديم لولا بعض الأخبار القليلة التي وردت في الأغاني، وماني هو لقبه.

والموسوسين من الشعراء هم من يتشبهون بما ليس فيهم استطرافا وتظرفا أو تعبيرا عن موقف أو طلبا للرزق.

### متعة الأندلسية

... - ... هـ / ... - ... م

متعة الأندلسية.

شاعرة أندلسية، كانت جارية للمغني زرياب.

تعلمت من زرياب الموسيقى، وأدبها وعلمها أحسن أغانيه وأجود ألحانه.

وكان لها علاقة بالأمير عبد الرحمن بن الحكم، فأهداها زرياب إليه.

### متمم بن نويرة اليربوعي

... - ٣٠ هـ / ... - ٦٥٠ م

متمم بن نويرة بن حمزة بن شداد اليربوي التميمي أبو نهشل.  
شاعر فحل، صحابي، من أشرف قومه، اشتهر في الجاهلية والإسلام، وكان قصيرا أعور،  
أشهر شعره رثاؤه لأخيه مالك ومنه قوله:

وكننا كندمانى جذيمة حقة      من الدهر حتى قبل لن يتصدعا

وندمانا جذيمة: مالك وعقيل.

سكن متمم المدينة في أيام عمر وتزوج بها امرأة لم ترض أخلاقه لشدة حزنه على أخيه.

### مجالد الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

مجالد بن ذي المران بن عمير بن ذي مران الهمداني.

أحد شعراء همدان وفقهائها في الإسلام.

### مجد الدين النشابي الإربلي

٥٨٢ - ٦٥٦ هـ / ١١٨٦ - ١٢٥٨ م

أسعد بن إبراهيم بن حسن الأجل مجد الدين النشابي الإربلي.  
شاعر، كاتب، كثير المدح للخليفة المستنصر، ولد بإربل وكان في صباه نشابا، ثم تنقل في  
الجزيرة والشام، ولي كتابة الإنشاء لصاحب إربل.

سجنه صاحب إربل، وبعد موت صاحب إربل خدم ببغداد واختفى أيام التتار، ومات في سنة ٦٥٦ هـ.

### مجنون ليلى

... - ٦٨ هـ / ... - ٦٨٧ م

قيس بن الملوح بن مزاحم العامري.

شاعر غزل، من المتيمين، من أهل نجد.

لم يكن مجنونا وإنما لقب بذلك لهيامه في حب ليلى بنت سعد التي نشأ معها إلى أن كبرت  
وحجبها أبوها، فهام على وجهه ينشد الأشعار ويأنس بالوحوش، فرى حيناً في الشام وحيناً في نجد  
وحيناً في الحجاز، إلى أن وجد ملقى بين أحجار وهو ميت فحمل إلى أهله.

**محارب السدوسي**

... - ١١٦ هـ / ... - ٧٣٤ م

محارب بن دثار بن كردوس السدوسي الشيباني الكوفي أبو المطرف.  
 قاضي الكوفة، كان فقيها فاضلا، حسن السيرة، زاهدا شجاعا، من أفراس الناس.  
 وكان من المرجئة في علي وعثمان، وله في ذلك شعر.  
 عزل عن القضاء، وأعيد وتوفي وهو قاضي.

**محب الدين بن رشيد**

٦٥٧ - ٧٢١ هـ / ١٢٥٩ - ١٣٢١ م

محمد بن عمر بن محمد، أبو عبدالله، محب الدين بن رشيد الفهري السبتي.  
 رحالة، عالم بالأدب، عارف بالتفسير والتاريخ والحديث، ولد بسبته، رحل إلى مصر والشام  
 والحرمين (سنة ٦٨٣ هـ) وولي الخطابة بجامع غرناطة الأعظم ولقي بعض العداء لمخالفته مذهب  
 المالكية.

فعاد إلى المغرب واعتنى به السلطان أبو سعيد المريني الأكبر ابن السلطان يعقوب المنصور  
 المريني وجعله من خواصه.

كان مما صنفه رحلة سماها (ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة ،  
 مخطوط)، وهو في ست مجلدات، قال ابن حجر: فيه من الفوائد شيء كثير، وقفت عليه وانتخبت  
 منه. وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثير.

**محبوبة جارية المتوكل**

... - ٢٤٧ هـ / ... - ٨٦١ م

محبوبة جارية المتوكل.

شاعرة ملحنة موسيقية، من مولدات البصرة.

كانت لرجل من أهل الطائف أدبها وعلمها، وأهديت للمتوكل العباسي لما ولي الخلافة (سنة  
 ٢٣٢) فحلت من قلبه محلا جليلا.

واشتهرت بأخبارها في مجالسه. ولما قتل (سنة ٢٤٧) صار كثير من جواريه إلى وصيف  
 وبينهن محبوبة، فأمرها يوما أن تغني، فأنشدت أبياتا في رثاء المتوكل، فغضب وصيف وأمر بسجنها،  
 فسجنت، وكان آخر العهد بها.

وقيل: استوهبها منه بغا فوهبها له فأعتقها وأمر بإخراجها من سامراء، فخرجت إلى بغداد،

فأخلت ذكرها وانزوت إلى أن توفيت.

### محرز بن المكعب الضبي

... - ... هـ / ... - ... م

محرز بن المكعب الضبي.

شاعر جاهلي من بني ربيعة بن كعب من ضبة من شعرة:

فدى لقومي ما جمعت من نشب إذ ساق الحرب أقواما لأقوام.

وله في معجم الشعراء للمرزباني، أبيات يرد بها على عبد الله بن غنمة في رثائه لبسطام بن

قيس الشيباني.

وفي الحماسة لأبي تمام، قصيدة لابن المكعب، يخاطب بها بني عدي بن جندب، وكان جاراً لهم،

ونهب إبلة فلم ينجده.

### محسن الجواهري

١٢٩٥ - ١٣٥٥ هـ / ١٨٧٨ - ١٩٣٦ م

محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن.

صاحب كتاب جواهر الكلام.

عالم كبير، وأديب شهير، وشاعر مبدع.

ولد في النجف، ونشأ بها نشأة عالية، ودرس الفقه والأصول على مجموعة من أعلام عصره.

وقام برحلات واسعة ضمنها منظومته (الدرر الحسان)، واستقر في مركز الدروق

(الفلاحية) حيث عكف على التدوين والتأليف والنظم، وكان له مواقف جهادية في الذود عن

حياض الدين والوطن ضد الاستعمار الإنكليزي.

توفي في البصرة وهو في طريقه من الأهواز إلى النجف، ورثاه مجموعة من شعراء عصره،

وكان له مجموعة من الأراجيز.

له: شرح نجاة العباد، الفرائد الغوالي في شرح شواهد الأمالي، شرح ديوان ابن الخياط،

تعليقة على كفاية الأصول، وغيرها الكثير.

### محسن الخضري

١٢٥٤ - ١٣٠٢ هـ / ١٨٣٨ - ١٨٨٤ م

محسن بن محمد بن موسى الخضري المالكي الجناحي.

شاعر، إمامي، من أعيان النجف، نسبته الأولى إلى جد له يدعى الخضر بن يحيى، والثانية إلى

مالك الأشتر، والثالثة إلى جنازة وهي قرية في ضواحي الحلة.  
ولد ونشأ وتوفي في النجف.

كان حسن المفاكهة، سريع البديهة، كثير الشعر، رقيقه، جمع بعضه في (ديوان، طبع).

### محسن الخضري

١٢٥٤ - ١٣٠٢ هـ / ١٨٣٨ - ١٨٨٤ م

محسن بن محمد بن موسى الخضري المالكي الجناحي.

شاعر، إمامي، من أعيان النجف، نسبه الأولى إلى جد له يدعى الخضر بن يحيى، والثانية إلى مالك الأشتر، والثالثة إلى جنازة وهي قرية في ضواحي الحلة، مولده ومنشؤه ووفاته في النجف، كان حسن المفاكهة، سريع البديهة، كثير الشعر، رقيق، جمع بعضه في (ديوان، طبع).

### محسن الدجيلي

... - ١٣٢١ هـ / ... - ١٩٠٣ م

محسن بن أحمد بن عبد الله الدجيلي النجفي.

شاعر من شعراء الغري، وهو أديب مشهور، وعالم مرموق.  
ينتمي إلى آل الدجيلي، تلك الأسرة الكريمة المعروفة في النجف، التي أنجبت العديد من الأعلام.

كان له شعر جيد ضاع أكثره لأنه لم يدون.

### محسن المنصوري

... - ١٢٦٠ هـ / ... - ١٨٤٤ م

محسن بن علي المنصوري.

شاعر من شعراء الغري، لم تورد المصادر الشيء الكثير عن حياته وآثاره، إلا قصيدة له في تهنئة الجد الأعلى لآل الجواهري الشيخ محمد حسن بقران حفيده الشيخ حسين بن حميد.

### محسن شرارة

١٣١٨ - ١٣٦٥ هـ / ١٩٠٠ - ١٩٤٥ م

محسن بن عبد الكريم بن موسى بن أمين الشهير بشرارة.

عالم فذ، وأديب شهير، وشاعر مطبوع.

ولد في بنت جبيل، ونشأ فيها، هاجر إلى النجف وهو في العقد الثاني من العمر، فاتجه صوب

الدراسة العلمية، حيث حضر على حلقات أعلام النجف.

درس اللغة الإنكليزية لكي يقف على ما يقوله الغرب عنهم، فترجم كتاب الشيعة لأحد المستشرقين إلى العربية.

وكان من الشعراء المجيدين إلا أن طبقته في النثر أعلى من طبقته في الشعر.  
توفي في لبنان، ودفن في بلده، فرثاه الشعراء وأبنته الصحافة.

### محسن فرج

... - ١١٥٠ هـ / ... - ١٧٣٧ م

محسن بن فرج النجفي.

قال عنه صاحب الحصون: كان فاضلاً كاملاً، أديباً شاعراً، لم يسمع له شعر إلا في مدح آل البيت.

توفي في النجف ودفن فيها.

### محمد آل حيدر

١٢٨٣ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٦٦ - ١٩١٤ م

أبو أسد محمد بن عيسى بن محمد علي بن حيدر بن خليفة بن أوثال البطايحي.  
فقيه أديب، وشاعر لبيب.

ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه فعني بتربيته، ولقنه مبادئ العلوم، ثم أخذ على مشاهير عصره الفقه والأصول.

رحل إلى ناحية الخضر، حيث أقام بها مدة معلماً أهلها، وعند دخول قوات الاحتلال مدينة البصرة ١٣٣٣ كان له دور في جمع جيش من القبائل لمواجهة المحتل، ولكنه مات بعد هذه الحادثة بثلاثة أشهر في موضع قرب ناحية الشنافية، وحمل إلى النجف حيث دفن هناك.  
له ديوان شعر، وله: نور الأبصار، تقارير أستاذه الشيخ محمد طه نجف.

### محمد إمام العبد

... - ١٣٣٩ هـ / ... - ١٩٢٠ م

محمد إمام العبد.

شاعر مصري، آية في الظرف، أجاد الشعر والزجل، سوداني الأصل، فاحم اللون، ممتلئ الجسم طويل القامة، بيع أبواه في القاهرة، وولد ونشأ ومات فيها، وكان هجاءاً مقذعاً في زجله، وديعاً دمثاً خفيف الروح في خلقه، تعلم في إحدى المدارس الابتدائية، ولم يتزوج، واتصل بالشيخ محمد عبده ورثاه بقصيدة مطلعها:



فذاك أبي لو يفتدى الحر بالعبد!

وكان خطيباً مفوهاً، تجري النكتة في بيانه فلا يمل سماعه، عاش نحو ٥٠ عاماً أو دونها، وانهماك في كل موبقة، ومرض قبل موته بضعة أشهر، له أزجال كثيرة في وصف ألعاب الكرة وغيرها، وكان (كاتباً مصر) إلى سنة ١٩٠٠م، ثم انصرف عن اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف وأخباره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم كثيرة.

### محمد الإصبعي

... - ١١٢٢ هـ / ... - ١٧١٠ م

محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن صالح بن خميس بن مخزوم الإصبعي الأولي. ولد في بيت علم وفقر فأبوه وجده وعماه علماء، ول بعضهم مصنفات وكتب ورسائل. وأصله من البحرين هاجر منها بسبب الاضطرابات الجارية في تلك الفترة والتجأ إلى القطيف حيث عاش في كنف الشيخ أحمد بن صالح البحراني لم تذكر كتب التراجم الكثير عن سيرته أو حياته.

### محمد الأعسم

... - ١٢٣٤ هـ / ... - ١٨١٨ م

محمد بن حسين بن محمد علي الشهير بالأعسم. أحد مشاهير أسرته في العلم والأدب. نجفي المولد والمنشأ والمدفن، كان شاعراً أديباً بليغاً. عرف بالأدب أكثر من العلم، وقد ذهب شعره في الحوادث التي مرت على النجف. له شعر جيد.

### محمد الأمين

١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ / ١٨٥٣ - ١٩٢٤ م

محمد بن محمود بن علي بن محمد بن أبي الحسن موسى الشقراي من آل الأمين العاملي. عالم جليل، وأديب رقيق. ولد في شقراء، وهاجر إلى النجف، حيث أخذ على علمائها وأدبائها، وقد كان نقاداً محباً للشعر. جمع شعره في حياته في ديوان مخطوط. توفي في شقراء.

**محمد التجيبي**

٥٥٠ - ٦٠١ هـ / ١١٥٥ - ١٢٠٤ م

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن إدريس التجيبي.  
شاعر من أهل مرسية يكنى أبا القاسم.  
صحب القاضي أبا الوليد بن رشيد ولازمه بقرطبة وأخذ عنه علمه واستقضاه في غير ما جهة  
من قرطبة.

ولم يزل ينهض به حتى ولي القضاء في الجزيرة الخضراء ومنها ولي قضاء شاطبة ثم صرف عنه  
عند محنة أبي الوليد وتتبع أصحابه ثم ولي قضاء دانية.  
وكان علما متفننا أديبا ماهرا ناظما ناثرا.

**محمد الجزائري**

١٢٦٠ - ١٣٠٣ هـ / ١٨٤٤ - ١٨٨٥ م

أبو القاسم محمد بن علي بن كاظم بن جعفر بن حسين بن محمد بن أحمد الجزائري النجفي.  
عالم جليل، وشاعر معروف.  
ينتمي إلى أسرة علمية كبيرة، ولد في النجف، ونشأ على والده، وأخذ المقدمات على أفاضل  
عصره، ثم أخذ الفقه والأصول على السيد ميرزا حسن الشيرازي، وهو شاعر من طراز فاخر، جزل  
اللفظ، رصين القافية، بدوي النزعة، عربي الشعور.  
هاجر إلى سامراء، ولازم علماءها حتى نال درجة الاجتهاد.  
توفي في النجف، ودفن في وادي السلام.  
له ديوان شعر في مكتبة الشيخ محمد رضا الشبيبي.  
وله: شرح الفرائض لأستاذه القزويني، كتاب في النحو، كتاب في الأديان والاعتقادات،  
كتاب في وصف الرياض والأغصان.

**محمد الجعفي**

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن حمران بن أبي حمران الحارث بن معاوية بن الحارث مالك الجعفي.  
شاعر وفارس جاهلي قديم، أحد من سمي في الجاهلية محمدا، لقب بالشويعر (وقد لقبه به  
امرؤ القيس) وهو ابن أخي الأسعر الجعفي.  
وفي شعره نغمة الشاء والمدح للأمير الكندي (امرؤ القيس) بينما كان الأخير يذمه حتى لقبه بالشويعر.

**محمد الحائري النجفي**

... - ١١٨٣ هـ / ... - ١٧٦٩ م

محمد بن الحسين بن محمد بن محسن بن عبد الجبار بن إسماعيل بن الحسين الأصغر بن زين العابدين علي بن الحسن السبط الحائري النجفي.  
فاضل أديب، وشاعر بليغ.  
له نظم في مدح النبي ﷺ والأئمة الاثني عشر سماه الآيات الباهرات.  
سكن النجف وتوفي فيها.  
له شعر رقيق جيد السبك، قوي الديباجة، وله ديوان شعر أسماه نور الباري.  
وله: مجالس المصائب، نفثات الصدور.

**محمد الحويزي**

... - ١٢٥٤ هـ / ... - ١٨٣٨ م

محمد بن عبد الله الحويزي.  
من أعلام عصره، اتصل بالشيخ حسن بن الشيخ جعفر صاحب كتاب كشف الغطاء وأمثاله من أرباب العلم.  
ولكن المصادر لم تذكر الكثير عن حياته.  
له شعر في تقريرض كتاب وقاية الأفهام في شرح شرايع الإسلام للشيخ العكام.

**محمد الخلخالي**

... - ١٣٣٢ هـ / ... - ١٩١٣ م

محمد الخلخالي.  
شاعر من شعراء الغري.  
لم تذكر المصادر الشيء الكثير عن حياته، وله شعر في الروض النضير، قال السيد سعيد كمال الدين: كان رقيق الروح مرح النفس طيب المعشر، سافر إلى الهند وإيران.  
كانت له مجموعة شعرية تلفت بعد موته.  
توفي في النجف.

**محمد الدلبزي**

... - ١٢٤٧ هـ / ... - ١٨٣١ م

محمد الدلبزي.

شاعر من شعراء النجف، ينتمي إلى أسرة من أسر النجف الأدبية الشهيرة، وقد انقرضت هذه الأسرة في الطاعون الجارف الذي حدث عام ١٢٤٧ هـ. ذكر اسمه في عدة مجاميع مخطوطة. له شعر جيد.

### محمد الرشيد باي

١١٢٢ - ١١٧٢ هـ / ١٧١١ - ١٧٥٩ م

محمد بن حسين بن علي تركي أبو عبد الله. أمير تونس، ولد فيها وولاه أبوه بعض الأعمال وبرع في الأدب. ولما قتل أبوه (سنة ١١٥٣ هـ) قصد الجزائر، وعاد منها بجيش قاتل به الباشا علي بن محمد وتم له الفوز، فدخل تونس وبويع فيها (سنة ١١٦٩) وحسنت سيرته، ومات بتونس. له (ديوان شعر).

### محمد الزنجاني

١٢٨٢ - ١٣٢٨ هـ / ١٨٦٥ - ١٩١٠ م

ميرزا محمد بن ميرزا عبد الله الزنجاني. عالم كبير، وأديب شاعر. ولد بسامراء، ونشأ بها على أبيه، ثم انتقل إلى النجف واتصل بالأخوند الخراساني، وصارت له حلقة كبرى في الأصول. توفي في النجف. وله شعر جيد.

### محمد السماوي

١٢٩٢ - ١٣٧٠ هـ / ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م

محمد بن طاهر بن حبيب بن حسين بن محسن بن تركي الفضلي الشهير بالسماوي. عالم جليل، وشاعر شهير، وأديب معروف. ولد في السماوة، ونشأ بها على أبيه، ثم هاجر إلى النجف طالبا للعلم، فقرأ على مشايخها مبادئ العلوم. تنقل بين النجف والسماوة وبغداد وكربلاء، وعين قاضيا في النجف، وكان مولعا بجمع الكتب.

عمل محرراً في جريدة الزوراء.

له شعر جيد تجاوز الأربعة آلاف بيت، وله العديد من الأراجيز.  
توفي في النجف.

له: الكواكب السماوية، الطليعة إلى شعراء الشيعة، البلغة في البلاغة، مناهج الوصول إلى علم الأصول، فرائد الأسلاك في الأفلاك، وغيرها الكثير.

### محمد الشرفي الصفاقسي

١٠٧٢ - ١١٥٧ هـ / ١٦٦١ - ١٧٤٣ م

محمد بن محمد المؤدب الشرفي الصفاقسي.

ولد في حدود ١٠٧٢ هـ، ولا يعرف شيء عن نشأته غير أنه، أخذ عن الشيخ عبد العزيز القراني، الفقه والنحو ورواية الحديث، وحصل علومًا جمة.

ولما رجع إلى بلده، وظهر علمه، بنى له حسين بن علي باي، مدرسة بنهج العدول وكانت المدرسة مقصد الطلاب من الجنوب والساحل.

وكان الشيخ الصفاقسي زيادة عن تخصصه في الرياضيات والفلك ضليعا في العلوم الحديثة واللغوية واشتغاله بالأدب والشعر.

يدور شعره في قصيدة غزلية واحدة، وأغلب شعره يدور حول المدح والثناء.

### محمد الصافي

... - ١٣٢٣ هـ / ... - ١٩٠٥ م

محمد بن صافي من آل عبد العزيز.

أديب فاضل، وشاعر مقبول.

كان من أهل العلم، يتعاطى النظم، يسافر كل عام إلى عشيرته في عربستان وهم آل شوكة.  
له شعر جيد.

### محمد الصالحي الهلالي

٩٥٦ - ١٠١٢ هـ / ١٥٤٩ - ١٦٠٣ م

محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحي الهلالي.

شاعر، من الكتاب، من أهل دمشق.

له (سجع الحمام في مدح خير الأنام، طبع) ديوان شعر في المدائح النبوية

له: (سجع الحمام في مدح خير الأنام، طبع) ديوان شعر في المدائح النبوية، و(سفينة الصالحي

، مخطوط) وهي مجموعة في الآداب والمحاضرات والتراجم، (سوانح الأفكار والقرائح في غرر الأشعار والمدائح، مخطوط)..

### محمد الصحاف

... - ١٢٧٠ هـ / ... - ١٨٥٣ م

محمد بن علي المعروف بالصحاف.  
قال عنه المحقق الطهراني: نزيل سوق الشيوخ، كان أديباً فاضلاً شاعراً.  
له شعر جيد.

### محمد الطريحي

١٢٨٣ - ١٣١٩ هـ / ١٨٦٦ - ١٩٠١ م

محمد بن سالم بن محمد بن علي بن سعد الدين بن جلال الدين بن شمس الدين بن فخر الدين الشهير بالطريحي.  
أديب فاضل، وشاعر رقيق.  
ولد في النجف ونشأ بها على أبيه، فعني بتوجيهه ولقنه مبادئ العلوم، ثم اتجه صوب الخطابة حيث كان حسن الصوت، وقرض الشعر.  
توفي في النجف ودفن فيها.  
له شعر جيد.

### محمد الطهراني

... - ١٣٢٣ هـ / ... - ١٩٠٥ م

محمد المدرس الطهراني الحائري.  
عالم فاضل.  
نزيل كرمانشاه، والمتوفى بها.  
شعره جيد، وله مصنفات عدة منها: شرح المنظومة الألفية الكلامية، المنظومة الموصوفة بالفرائد، الفوائد النورية في رد الرسائل اللاهوتية.

### محمد العريبي

١٣٣٥ - ١٣٦٦ هـ / ١٩١٧ - ١٩٤٦ م

محمد العريبي.  
متأدب، من أهل تونس، أصله من مدينة (تيهت) بالجزائر وفد منها على تونس مع الهجرات

النازحة إليها إثر دخول الاستعمار إلى الجزائر، درس في الزيتونة وساهم في تحرير عدد من الصحف الصادرة في الثلاثينات مثل (الشباب) و(السرديك) و(صبرة) و(تونس) و(الزمان)، له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية وكتابات في صحف تونس من سنة ١٩٣٤ - ١٩٤٥، مات في باريس مختنقا بغاز الاستصباح، وقيل: انتحر.

### محمد العيد الجباري

١٣٣٠ - ١٣٦١ هـ / ١٩١١ - ١٩٤٢ م

محمد العيد الجباري.

شاعر جزائري، أصيل إحدى القرى الجزائرية بولاية قسنطينة، ساهم مساهمة كبيرة في الحركة الوطنية التونسية كعضو مسؤول عن تكوين الشبيبة في الحزب الحر الدستوري التونسي منذ سنة ١٩٣٤، وبسبب ذلك تعرض للسجن والإبعاد سبع مرات.

كان له نشاط واسع في الصحافة التونسية حيث نشر أشعارا كثيرة.  
من مؤلفاته: الفرائد في العلم والأدب والاجتماع، وديوان اللهب.

### محمد الغراوي

... - ١٣٣٠ هـ / ... - ١٩١١ م

محمد بن إبراهيم بن محمد بن ناصر الغراوي.

عالم جليل، وأديب فاضل.

كان فاضلا نحويا، أديبا عالما بالمنطق والنحو والصرف والأصول، وله ولع بالشعر ونظمه، مبرز على أقرانه بالفهم والذكاء، والجود والسخاء.

له شعر جيد ذهب أكثره في حياته أيام مرضه.

توفي في مرض الحمى الدقية في النجف، ودفن في الصحن الشريف عند باب الفرج.

### محمد الغروي

... - ١٠٨٤ هـ / ... - ١٦٧٣ م

محمد بن عيد الغروي.

شاعر من شعراء الغري المشاهير في القرن الحادي عشر، أورد السيد عباس المكي في رحلته

أنيس المجلس شيئا من مراسلاته.

عمل كاتباً للإنشاء في عهد ملك الهند محمد أور، تسلم رئاسة الديوان السلطاني فخطب

بوزارة خان.

قال عنه صاحب النشوة: كان في الأدب بارعا نحريرا، وفجر عيون الشعر فشرب من مائها نميرا، أما النثر فكان إمام وقته فيه.

### محمد الغلامي

١١٩٧ - ١٢٣٠ هـ / ١٧٨٢ - ١٨١٤ م

محمد بن حسن أفندي بن علي بن الشيخ مصطفى أفندي الغلامي.  
أديب متصوف، له شعر، مفتي الشافعية بالموصل. نشأ في الموصل ومدح في ديوانه (الجمان المنضد) الوزير أحمد باشا بن سليمان باشا الجليلي (الذي تولى الوزارة في الموصل سنة ١٢٢٧ هـ - ١٨١٢ م حتى ١٢٣١ هـ - ١٨١٥ م)، ثم عاد فتولى الوزارة سنة ١٢٣٧ هـ حتى توفي سنة ١٢٣٩ هـ.

وله مديح أيضا للوزير يحيى باشا الجليلي..  
وصفه عبد الباقي أفندي الفوري الفاروقي بقوله: مفتي الأمة الشافعية ورافع أعلام الطائفة الرفاعية وناشر ذؤابة فضل العترة الغلامية وناثر ورق الفتاوى على الملة الإسلامية.

### محمد القاساني

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن موسى القاساني، أبو عبد الله.  
شاعر عباسي من شعراء الجبل، له أشعار يصف فيها جنبه وفراره من وقائع حضرها، له شعر في مجمع الذاكرة.

### محمد القاضي

١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ / ١٩١١ - ١٩٤٠ م

محمد عبد الوهاب القاضي.  
شاعر الحب والكبرياء، والقلق النبيل مقرع المجتمع مناجز الاستعمار، ولد في قرية (الكتياب) إحدى ضواحي (المحمية) عام ١٩١١ م.  
وهو ينتمي إلى أسرته الكتياب الجعلية المعروفة بخلاويها ونشاطها الملتزم بتعليم القرآن والعلوم الإسلامية.  
وهو ذو قرابة بالشاعر التجاني يوسف بشير.  
تعلم على يد عمه الشيخ محمد الكتيابي، ثم التحق في معهد أم درمان العلمي وذلك عام ١٩٢٧ حيث أبدع وأجاد.



وأسهم بقسط وافر في الحركة الثقافية والأدبية في الثلاثينيات.  
ثم سافر من السودان إلى مصر، والتحق بكلية اللغة العربية بالأزهر الشريف ثم تخرج بنتيجة عالية، وهي أول نتيجة يحرزها طالب غير مصري في تاريخ الأزهر الشريف، له (ديوان شعر، طبع) رتبه على طريق الموضوعات، فيبدأ بقصائد الحب ثم القصائد الوطنية، ثم مرثيتان، ثم قصائد التأمل الفلسفي.  
مات سنة ١٩٤٠.

### محمد الملا الحلي

١٢٣٨ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٢٢ - ١٩٠٤ م

محمد بن حمزة بن حسين بن نور علي التستري الأهوازي الحلي، المعروف بالملا.  
شاعر من أهل الحلة، ولد ونشأ فيها، نهل العلم والأدب والشعر على شيوخها، أصله من تستر.

تكثر في شعره المقطعات المستملحة، كف بصر قبل اكتهاله، فاشتغل بالتعليم.  
له (ديوان - خ) كتب قسماً منه قبل أن يكف بصره، وكتب القسم الآخر وهو مكفوف البصر، لذلك ظهر فيه تفاوت كبير بين أوله وآخره.

### محمد الموقفي

... - ٢١٥ هـ / ... - ٨٣٠ م

محمد بن عاصم الموقفي، أبو الفرج.  
من شعراء اليتيمة، مصري، في شعره رقة، وإجادة الوصف.  
كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها، نسبته إلى الموقف محلة كانت بفسطاط مصر.  
وقد ارتاب الدكتور إبراهيم النجار بما أورده الزركلي في ترجمته: وذهب إلى أنه خلط بين الشاعر وسميه محمد بن عاصم بن جعفر المغافري المصري وهو من رواة الحديث.  
واتفق معه على باقي الترجمة، ويرجح النجار أن الشاعر هو أبو الفرج الموقفي المصري كما ذكر فؤاد سزكن، وأنه عاش في النصف الثاني من القرن الثالث.

### محمد النهالي

... - ١١٨٥ هـ / ... - ١٧٧١ م

محمد بن يوسف النهالي، الحنفي، الرهاوي، الحلبي.  
أديب لغوي، له شعر، أصله من الرها، ومولده في حلب، سكن القسطنطينية، قرأ على

أفاضل بلدته، وكان مكبا على تحصيل الفضائل والكمالات، وأقام بالمدرسة الحلاوية، وصار له غاية الإكرام من الوزير محمد باشا الراغب.

له (بيان ما حواه تاريخ الوصاف من التراكيب العربية، مخطوط)، وتاريخ الوصاف هو تاريخ فارسي في ذكر سلاطين المغول، وله (الطراز المذهب في معرفة الدخيل المعرب، مخطوط).

### محمد الهلالي

١٢٣٥ - ١٣١١ هـ / ١٨٢٠ - ١٨٩٤ م

محمد الهلالي.

شاعر من شعراء العصر الحديث، له المنظومات الهلالية.

### محمد الهمداني

... - ١٣٣٠ هـ / ... - ١٩١١ م

الميرزا محمد بن آغا رضا بن علي نقي بن ملا رضا بن محمد أمين الهمداني.

عالم مفسر، وشاعر فاضل.

له تفسير بعض سورة البقرة، وقصيدة تائية في تواريخ الأنبياء وغيرهم.

### محمد الهندي

١٢٤٢ - ١٣٢٣ هـ / ١٨٢٦ - ١٩٠٥ م

محمد بن هاشم بن المير شجاعت الكنهوي، الشهير بالهندي.

عالم جليل، وفقه معروف، وشاعر أديب.

ولد في النجف، ونشأ بها يتيماً، فكفله الشيخ موسى الخمايسي وعني بتربيته حتى صار من

العلماء الأعلام.

رحل إلى سامراء فأقام بها مدة، وقد كان كثير التصنيف.

توفي في النجف.

له شعر جيد، وله: الكشكول، شوارع الأعلام في شرح شرايع الإسلام، الصراط المستقيم،

مختصر المرام في الفقه، غاية الإيجاز في الفقه، وغيرها الكثير.

### محمد بن إبراهيم الفاسي

٩٦٥ - ١٠٠٦ هـ / ١٥٥٧ - ١٥٩٧ م

محمد بن إبراهيم الفاسي.

شاعر، شمس الفصاحة، طلعت في آخر الزمان من المغرب، رحل إلى مصر، واختلط بناسها،

وميز حال فصولها وأجناسها.  
له شعر جيد.

### محمد بن إبراهيم الكموني

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن إبراهيم التميمي الكموني.  
من شعراء القيروان في القرن الخامس.  
فصيح الألفاظ، حسن التقسيم، جيد الشعر، ظاهر البلاغة، وله في المعانيات مذهب مليح.

### محمد بن أبي أمية

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن أبي أمية.  
من الكتاب الظرفاء في أيام المأمون وأدرك المعتصم.  
وكان من ندماء إبراهيم بن المهدي وبمجلسه اتصل بأبي العتاهية وأنشده شعره.  
وبنو أمية منهم، علي، وعبد الله، وأحمد، ومحمد عم الشاعر، وكلهم شعراء، ومحمد بن أبي  
أمية أشهرهم.  
ولعل شعره اختلط بشعر عمه.  
يذكر له الفهرست ديوانا بخمسين ورقة.

### محمد بن أحمد البوزيدي

... - ١٢٢٩ هـ / ... - ١٨١٣ م

محمد بن أحمد البوزيدي السلماني، الشريف الحسني.  
شاعر مجيد، وصوفي مطلع، أخذ أولا في تجويد القرآن، ثم تجرد للسياحة والعبادة سنين، ثم  
رحل إلى فاس قاصدا الشيخ العربي الدرقاوي، فأخذ عنه وبقي في خدمته وتحت تربيته، حتى أصبح  
من أكبر تلامذته، له تأليف في علم التصوف وطريق القوم على طريقة الإملاء، فقد كان أميا لا يحسن  
الكتابة.

نظم (الثانية في الخمرة الأزلية) شرحها أحمد بن عجيبة.

### محمد بن الإمام عبد الله

... - ٦٦٠ هـ / ... - ١٢٦١ م

محمد بن عبد الله بن حمزة بن سليمان بن حمزة.

شاعر من أدباء العصر المملوكي، كان أبوه يعرف بالإمام المنصور (٥٦١ - ٦١٤ هـ - ١١٦ - ١٢١٧ م) من أئمة الزيدية في اليمن.

### محمد بن الحسن الكلاعي

... - ٤٠٤ هـ / ... - ١٠١٣ م

ينتسب إلى قبيلة الكلاع اليمنية المشهورة، من شعراء القرن الرابع الهجري، له علم بالأحاديث والأسانيد ورواية لكتب الأدب عن مصنفها، والسير وأيام العرب وتواريخها، والرواية للنظم والنثر مع العلم بفقهِ الإمامية، له قصيدة تدعى الكلاعية أو القاصمة ناقض بها زيد بن محمد العدوي صاحب القصيدة العدوية التي رد بها على الدامغة للهمداني. له كتاب فضائل قحطان، توفي في حصن كلاع.

### محمد بن الربيع الباجي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن الربيع الباجي.

من شعراء القيروان في القرن الخامس.

من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رصفة.

له شعر جيد

### محمد بن الطاهر المجذوب

١٢٥٨ - ١٣٤٨ هـ / ١٨٤٢ - ١٩٢٩ م

محمد بن الطاهر المجذوب.

شاعر سوداني، ولد في سواكن وتعلم في الحجاز، كان من رجال الأمير عثمان دقنة، وتوفي

ببلدة الحمري.

في شعره سبك حسن ومعان أوحثها ثورة المهدي السوداني وحروب عثمان دقنة.

له (ديوان شعر، طبع).

### محمد بن الطلبة اليعقوبي

١١٨٨ - ١٢٧٢ هـ / ١٧٧٤ - ١٨٥٦ م

محمد بن محمد الأمين بن الطلبة الموسوي اليعقوبي.

عالم جليل، وشاعر فحل، كان سخيا راجح العقل، حلو المعاشرة، وقد حظي شعره باهتمام

كبير من معاصريه ومن تبعهم.

ولد ومات في منطقة تيرس بموريتانيا.

له عدة مؤلفات منها: (نظم تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد) لابن مالك، و(نظم مختصر خليل) في الفقه المالكي، و(شرح لديوان الشعراء الستة الجاهليين).

### محمد بن القاسم بن عبيد الله

... - ٣٢١ هـ / ... - ٩٣٢ م

محمد بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب، أبو جعفر.

شاعر، وزير، ولي الوزارة في عهد القاهر سنة ٣٢١ هـ، ولكنه كان سيء السيرة، غير مرضي الأفعال، فلم يتمكن من الوزارة، فعزل وقبض عليه وعلى أولاده وأخيه عبيد الله وحرمه ونكب، وكانت وزارته ثلاثة أشهر واثني عشر يوماً، وقد مات في معتقله.

### محمد بن بشير الخارجي

٥٠ - ١٣٠ هـ / ٦٧٠ - ٧٤٧ م

محمد بن بشير بن عبد الله بن عقيل بن أسعد بن حبيب بن سنان.

والخارجي نسبة إلى خارجة عدوان، وعدوان لقب لعمر بن قيس.

شاعر أموي عاش في المدينة المنورة في مكان يسمى الروحاء.

في شعره متانه وفصاحة، وكان منقطعاً إلى أبي عبيدة بن زمعة القرشي ولم يتصل الشاعر بالخلفاء وإنما اكتفى ببعض المتنفذين الذين كانوا يكفونه مؤونته ولم يمدح في شعره إلا زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ورثى سليمان بن الحصين وكان خليله وقد جزع عليه عند موته جزعاً شديداً.

### محمد بن حازم الباهلي

... - ٢١٥ هـ / ... - ٨٣٠ م

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء أبو جعفر.

شاعر مطبوع، كثير الهجاء، لم يمدح من الخلفاء غير المأمون العباسي، ولد ونشأ في البصرة وسكن بغداد ومات فيها.

قال الشابستي: كان يأتي بالمعاني التي تستغلق على غيره وأكثر شعره في القناعة ومدح التصوف وذم الحرص والطمع.

### محمد بن حبيب التنوخي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن حبيب التنوخي.

من شعراء القيروان في القرن الخامس.

كان حاذقا في المقطعات عاجزا عن التطويل، وله شعر جيد.

### محمد بن حسين الخليلي

... - ١٣٥٥ هـ / ... - ١٩٣٦ م

محمد بن ميرزا حسين الخليلي.

عالم ورع، وأديب شاعر.

ولد ونشأ في النجف على أبيه، ودرس المقدمات على أساتذة عصره فنال حظا كبيرا من العلم،

وتضلع في الفقه حتى نال درجة الاجتهاد.

قرض الشعر صغيرا، وله شعر كثير جيد.

توفي في النجف ودفن هناك.

له: كتاب في الطهارة، كتاب في غريب القرآن.

### محمد بن حمير الهمداني

... - ٦٥١ هـ / ... - ١٢٥٣ م

محمد بن حمير جمال الدين.

شاعر اليمن في عصره، لزم الملك المظفر (صاحب اليمن)، حتى كان شاعره. وله فيه مدائح.

ومات في زبيد أشار بروكلمن إلى قصيدتين مخطوطتين من نظمة، و (رسالة ، مخطوط) من

إنشائه، يعتذر إلى ابن معبيد.

### محمد بن خلوف المسلمي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن خلوف بن مشرق المسلمي.

من شعراء القيروان في القرن الخامس.

من أشرف أهل باجة القمح ورؤسائها تأدبا، وهو شاعر مطبوع عذب الألفاظ، واضح

المعاني، سهل الطريقة حسن التلويح.

له شعر جيد.

### محمد بن صالح الحسني

... - ٢٤٨ هـ / ... - ٨٦٢ م

محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب.

شاعر حجازي ظريف، صالح الشعر من شعراء أهل بيته المقدمين، ولي الديانة للوائح العباسي (سنة ٢٢٩ هـ)، وعزله المتوكل، فخرج عليه مع جماعة، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠ هـ)، وسجنه بسامراء ثلاث سنين، ثم أطلقه، فأقام فيها إلى أن مات.

### محمد بن صالح العلوي

... - ٢٤٨ هـ / ... - ٨٦٢ م

محمد بن صالح بن عبد الله العلوي الطالببي القرشي.  
أمير من الشعراء النبلاء ولي المدينة للوائح العباسي سنة ٢٢٩ هـ وعزله المتوكل فخرج عليه مع جماعة.

فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه سنة ٢٤٠ هـ وسجنه بسامراء ثلاث سنين وأطلقه فأقام فيها إلى أن مات.  
قال المرزباني كان راوية أدبيا شاعرا.

### محمد بن صنعان

... - ١١٨٠ هـ / ... - ١٧٦٦ م

محمد بن صنعان النجفي.  
شاعر وعالم من علماء النجف.  
قال عنه صاحب النشوة: هو بحر في العلم والحكم، وإمام من نثر ونظم، له شعر في مدح الإمام علي كرم الله وجهه.

### محمد بن عبد الرحيم الطنتدائي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن عبد الرحيم النشابي الحسني الشافعي الشاذلي الأحدي الطنتدائي.  
شاعر متصوف، له مجموع مشتمل على مدام الاستبشار.  
وهو أحد شيوخ الطريقة الشاذلية.

### محمد بن عبد العزيز السوسي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن عبد العزيز السوسي.  
شاعر عباسي، وهو أحد شياطين الإنس.  
تنقل في الأديان والمذاهب والصناعات فذكر ذلك في قصيد تربو على الأربعمئة بيت.

**محمد بن عبد الله حرز**

... - ١٢٧٧ هـ / ... - ١٨٦٠ م

أبو المكارم محمد بن عبد الله بن حمد الله ابن محمود حرز الدين المسلمي النجفي.

عالم جليل، أديب شاعر.

ولد في النجف، ونشأ بها، وأخذ المقدمات على مشاهير عصره، ثم أخذ الفقه والأصول والمنطق، وكان من أمهر العلماء في العربية والعروض.

وهو أديب مطبوع له شعر جيد، وقد نظم في مختلف المقاصد.

توفي في النجف.

**محمد بن عبد الملك الأسدي**

... - ٢١٠ هـ / ... - ٨٢٥ م

محمد بن عبد الملك بن حبيب بن تمام بن منقذ الفقعسي الأسدي.

شاعر من أهل الكوفة، نزل بغداد، وكان راوية بني أسد، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها،

أدرك أيام المنصور العباسي، وله مدائح وأبيات في الرشيد والمأمون وبعض رجالها.

**محمد بن عثيمين**

١٢٧٠ - ١٣٦٣ هـ / ١٨٥٤ - ١٩٤٤ م

محمد بن عبد الله بن عثيمين.

شاعر نجد، من أهل (حوطة تميم)، اشتهر في العصر الأخير بشاعر نجد، ومولده في بلدة

السلمية (من أعمال الخرج، جنوبي الرياض)، نشأ بها يتيماً عند أخواله، وتفقه وتأدب ببلد العمار من

الأفلاج بنجد، وتنقل بين البحرين وقطر وعمان، وسكن قطر، وحمل راية صاحبها الأمير قاسم بن

ثاني في بعض حروبه، واشتغل بتجارة اللؤلؤ، ولما استولى الملك عبد العزيز آل سعود على الأحساء

قصده ابن عثيمين ومدحه، فلقى منه تكريماً، فاستقر في الحوطة وطن آبائه يفد على الملك كل عام

ويعود بعطاياه إلى أن توفي.

وله (ديوان، طبع) جمعه سعد بن رويشد، وسماه (العقد الثمين)، ويقال أنه أتلّف شعره

العاطفي قبل وفاته، مخافة أن يعاب عليه.

**محمد بن علي الخليلي**

١٢٧٩ - ١٣٣٥ هـ / ١٨٦٢ - ١٩١٦ م

محمد بن علي بن ميرزا خليل بن علي بن إبراهيم بن محمد بن علي الرازي الطهراني النجفي.



ولد في النجف، ونشأ بها، وكان رجلاً فاضلاً معدوداً في طليعة طلاب العلم، ومن فضلاء أدبائهم.

أخذ العلم على جهابذة عصره، كان له ولع بالشعر ونظمه، وقد ذهب أكثر شعره. توفي في النجف.

### محمد بن علي الفشتالي

٩٤٦ - ١٠٢١ هـ / ١٥٣٩ - ١٦١٢ م

أبو عبد الله محمد بن علي الفشتالي.

من شعراء السلطان أحمد المنصور السعدي ومن وزرائه وسفرائه إلى السلطان العثماني. له (نظم وفيات ابن قنفذ وتكملة ابن القاضي) قصيدة لامية، في الرباط (٤٨٧ د) تراجم.

### محمد بن علي الهوزالي

... - ١٠١٢ هـ / ... - ١٦٠٣ م

أبو عبد الله محمد بن علي الهوزالي.

يعرف بالناطقة الهوزالي.

شاعر الدولة الفقيه الجليل البليغ.

له شعر في مدح السلطان أحمد المنصور ووصف انتصاراته، كما أن له مولديات كان ينشدها في المولد النبوي الشريف.

### محمد بن علي الوجدي الغماد

... - ١٠٣٣ هـ / ... - ١٦٢٤ م

أبو عبد الله محمد بن علي الوجدي الغماد.

كاتب بليغ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي)، له شعر وتصانيف عدة

منها:

(الألباب الطائشة في مناقب أم المؤمنين عائشة)، و(تيممة الألباب ورتيمة الآداب)، قال

المقري: ذكر فيه أكثر من مائتي قطعة في لاسي ثوب كذا من أنواع اللباس.

### محمد بن فضل الله

... - ١٣٤٢ هـ / ... - ١٩٢٣ م

محمد بن فضل الله بن خداداد بن مير رشيد بن مير حمزة بن مير آقاييك الموسوي الطبرستاني

الساروي الغروي.

من مشاهير العلم والأدب في عصره.

ولد في طبرستان، ونشأ فيها، ثم هاجر إلى النجف حيث أخذ على علمائها العلم والأدب.

ثم تنقل بين سامراء والنجف وإيران، إلى أن عاد إلى النجف عام ١٣١٩ هـ.

له ديوان شعر بالفارسية، وآخر بالعربية مخطوط.

توفي في النجف.

وله: أنوار الأحكام، مشارق الأنوار، رسالة في أحكام الجبائر.

### محمد بن قمر الدين المجذوب

... - ... هـ / ... - ... م

محمد مجذوب بن قمر الدين المجذوب.

شاعر من شعراء السودان، له مجموعة المجذوب المحتوية على ستة دواوين كلها في مدح النبي ﷺ.

### محمد بن مخلد بن قيراط

... - ... هـ / ... - ... م

محمد بن مخلد بن قيراط.

شاعر عباسي، له شعر في الورقة.

### محمد بن وهيب الحميري

... - ٢٢٥ هـ / ... - ٨٤٠ م

محمد بن وهيب الحميري، أبو جعفر.

شاعر مطبوع مكثراً، من شعراء الدولة العباسية، أصله من البصرة، عاش في بغداد وكان يتكسب

بالمديح، ويتشيع، وله مرث في أهل البيت، وعهد إليه بتأديب الفتى بن خاقان، واختص بالحسن بن سهل،

ومدح المأمون والمعتصم، وكن تياها شديد الزهراء بنفسه، عاصر دعبلاً الخزاعي وأبا تمام.

### محمد بن يوسف الجامعي

... - ١٢١٩ هـ / ... - ١٨٠٤ م

محمد بن يوسف بن جعفر بن علي بن الحسين بن محي الدين الثاني بن حسن بن محي الدين الأول.

عالم كبير، وشاعر معروف، وأديب متضلع.

ولد في النجف، ونشأ بها، واختلف على البلدان المجاورة للنجف.

تولى القضاء والفتيا، وكان معروفاً بقوة التفريغ يعرف المبتل من الحق، وكان شاعراً حسن الخط.

له شعر جيد ذهب أكثره، وله: النفحة المحمدية في شرح اللمعة الدمشقية.

**محمد بن يونس الحميدي**

... - ١٢٣٥ هـ / ... - ١٨١٩ م

محمد بن يونس بن راضي بن شويهي الظواهري الحميدي الربيعي النجفي.

عالم أديب، ومؤرخ ناظم.

ولد في النجف، ونشأ بها نشأة خاصة، سكن الحلة زمناً، وكان يتلذذ بالملاكمة والصراع.

توفي في النجف ودفن فيها.

له شعر جيد، وله: حجة الخصام في أصول الأحكام، البحر المحيط في الأصول، شرح

الأمثال العامية، الحجر الدامغ، وغيرها الكثير.

**محمد بهاء الدين الأصفهاني**

... - ١٣١٠ هـ / ... - ١٨٩٢ م

الميرزا محمد بهاء الدين بن علي نظام الدولة بن عبد الله خان أمين الدولة بن محمد حسين خان

الصدر الأعظم الأصفهاني الطهراني، الملقب بصدر الشريعة.

أديب فاضل، وشاعر كامل.

ولد في النجف، ونزل طهران.

له شعر كثير جيد، وله مؤلفات بالعربية والفارسية منها: الفوائد البهائية في الفقه.

**محمد بوسيف**

... - ١٣١٥ هـ / ... - ١٨٩٧ م

محمد بوسيف.

شاعر ليبي، كان أحد تلاميذ الشيخ محمد السنوسي.

سكن جغبوب، وتوفي في زاوية الكفرة.

له شعر في رثاء محمد الشريف بن الشيخ محمد السنوسي.

**محمد بيرم الخامس**

١٢٥٦ - ١٣٠٧ هـ / ١٨٤٠ - ١٨٨٩ م

محمد بيرم الخامس بن مصطفى بن محمد الثالث من بني بيرم.

عالم رحالة مؤرخ من علماء تونس، ولد بها وولي بعض المناصب، وسافر إلى أوربة. ولما

استولى الفرنسيين على تونس (سنة ١٢٩٨ هـ) هجر بلاده وأخذ يجاهد فيهم بقلمه، فمكث في

الأستانة مدة، وانتقل إلى مصر (سنة ١٣٠٢ هـ) فأنشأ جريدة (الأعلام) يومية، ثم أسبوعية استمرت

نحو أربعة أعوام، واحتجبت بتوليه منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية (سنة ١٣٠٦) وتوفي بحلوان، ودفن بالقاهرة.

أشهر آثاره كتاب رحلته (صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار، طبع) خمسة أجزاء، و(تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص، طبع)، و(التحقيق في مسألة الرقيق، طبع).

محمد تقي الكركاني

... - ١٣٣٢ هـ / ... - ١٩١٣ م

محمد تقي الكركاني.

شاعر من شعراء الغري.

قال عنه صاحب الحصون: الشيخ محمد تقي الكركاني الأصل، النجفي المنشأ لتحصيل العلم، الطهراني المسكن، أحد علماء طهران، كان عالماً فاضلاً شاعراً أديباً، وكان ينظم بالعربية أحياناً.

محمد توفيق علي

١٣٠٤ - ١٣٥٥ هـ / ١٨٨٧ - ١٩٣٧ م

محمد توفيق بن أحمد بن علي العسيري العباسي.

شاعر مصري ولد في زاوية المصلوب من قرى بني سويف بمصر الوسطى وتعلم بها ثم في القاهرة. وتخرج ضابطاً فترقى في الجيش المصري إلى مرتبة يوز باشي واستقال فعاد إلى قريته يمارس الزراعة والتجارة إلى أن توفي.

نسبته إلى قبيلة العسيرات النازل قسم منها بمصر العليا ويقال أن هذه القبيلة تنتمي إلى العباس بن عبد المطلب.

ويصف نفسه بالنفور من معاشره الناس إلا من تجمع به ضرورة عمله أو من يطرق بيته من الأضياف. في شعره رقة وجودة أورد صاحب شعراء العصر مختارات منه في إحدى عشرة صفحة ويقول عبد الحليم حلمي الشاعر المصري في نعتة:

شاعر جاهلي إسلامي حضري بدوي جمع بين سلاسة العبارة وحسن الديباجة له (ديوان التوفيق، طبع) الجزء الأول منه.

محمد جواد السوداني

١٣٢٧ - ١٣٥٣ هـ / ١٩٠٩ - ١٩٣٤ م

محمد جواد بن الكاظم بن طاهر بن حسن بن بندر بن سباهي الكندي السوداني.

شاعر شهير، وأديب معروف.

ينتمي إلى أسرة السوداني العريقة، والتي خرجت العديد من الشعراء والأدباء.  
ولد في العمارة، وهاجر إلى النجف مع عائلته فدخل المدرسة الابتدائية، ثم تركها، والتحق  
بشيوخ النجف يأخذ منهم العلم والأدب.  
وقد شارك في تأسيس جمعية الرابطة، وظهر فيها كالمع نجم أدبي.  
ويتميز شعر بالمرونة وقوة سبك وإبداع.  
توفي في النجف.

### محمد جواد حجي

... - ١٣٣٣ هـ / ... - ١٩١٤ م

محمد جواد بن راضي بن صالح بن قاسم بن محمد الزابي المعروف بحجي.  
ولد في النجف، ونشأ بها، تولع بسرود قصة مقتل الحسين عليه السلام، وتعلم أصول الخطابة،  
وبزغ نجمه لحصوله على عناصر قوية كحسن الصوت، وقوة الحافظة، ومعرفته لرواية الشعر.  
ولكن الموت اهتصره عاجلاً بداء السل، ورثاه عدد من شعراء عصره.

### محمد جواد زين العابدين

١٢٣١ - ١٢٩٣ هـ / ١٨١٥ - ١٨٧٦ م

محمد جواد بن رضا بن زين العابدين بن بهاء الدين محمد بن موسى بن محمد محي الدين الحلي الأسدي.  
ينتهي نسبه إلى حبيب بن مظاهر.

عالم فاضل، وأديب شاعر.  
ينتمي إلى أسرة عريقة، ظهر منها أعلام في الفقه والتاريخ والأدب.  
ولد في النجف، ونشأ فيها، وأخذ العلم على والده الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر.  
كان ينظم الشعر الجيد، وله نظم في الأصول والفقه.  
توفي في النجف.  
له: كتاب الطهارة.

### محمد جواد شمس الدين

... - ١٢٠٠ هـ / ... - ١٧٨٥ م

محمد جواد بن محمد مكي شرف الدين بن ضياء الدين بن الشهيد الأول محمد مكي العاملي النجفي.  
عالم كبير، وشاعر معروف، غروي المسكن والمدفن.  
له شعر جيد.

**محمد جواد عواد البغدادي**

... - ١١٦٠ هـ / ... - ١٧٤٧ م

محمد جواد بن عبد الرضا عواد البغدادي.

أديب من الشيعة الإمامية من أهل بغداد وبها وفاته.

له شعر في (ديوان - خ) صغير بمكتبة آية الله الحكيم بالنجف.

**محمد حرز الدين**

١٢٧٣ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٥٦ - ١٩٤٥ م

محمد بن علي بن عبد الله بن حمد الله بن محمود الملقب بـحرز الدين.

من مشاهير علماء عصره، ينتمي إلى بيت من بيوت النجف العلمية.

ولد في النجف، ونشأ فيها، قرأ العربية والمنطق ومبادئ العلوم، وأتقن الفقه، وحضر على

فريق من الأعلام.

له شعر على الطريقة التقليدية، وله ديوان جاء أكثره في الغزل والنسيب والموعظة.

توفي في النجف، ورثاه عدد من شعراء عصره.

له: الاحتجاج على الكتابين (ثلاثة أجزاء)، الاحتجاج في الكلام (ستة أجزاء)، الإمامة،

الإسلام والإيمان، وغيرها الكثير.

**محمد حسن آل صاحب الجواهر**

١٢٩٣ - ١٣٣٥ هـ / ١٨٧٦ - ١٩١٦ م

محمد حسن بن أحمد بن عبد المحسن بن محمد حسن.

صاحب جواهر الكلام.

عالم فاضل، وأديب شاعر.

ولد في النجف، ونشأ فيها، واختلف على كثير من أساتذة عصره حيث درس العلم والأدب.

عرف بالذكاء وحدة الذهن فبرز بذلك على أجدانه.

له نظم كثير، وقد حفظ أكثره الشيخ محمد حسن بن محسن الجواهري.

له منظومة في علم الكلام أسماها (جواهر الكلام)، وأخرى في علم الأصول.

**محمد حسن الدكسن**

١٢٩٦ - ١٣٦٨ هـ / ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م

أبو الباقر محمد بن حسن بن عيسى بن مال الله بن طاهر بن أحمد الأسدي النجفي البصري.

خطيب شهير، وعالم أديب، وشاعر مقبول.  
ولد في النجف، ونشأ فيها على أبيه الذي علمه مبادئ الخطابة.  
وتنقل بين البصرة والنجف حيث واصل تنمية علمه وثقافته، وذاع اسمه وانتشر صيته.  
توفي في قرية الدعيجي من لواء البصرة، ونقل جثمانه إلى النجف حيث دفن هناك،  
له شعر جيد.

### محمد حسن الشبيبي

... - ١٣٣٢ هـ / ... - ١٩١٣ م

محمد حسن بن محمد رضا بن محمد بن شبيب، المعروف بالشبيبي.  
كاتب ضليع، وشاعر أديب.  
ولد في النجف ونشأ بها نشأة مترفة، وانصرف إلى قراءة المطبوعات الحديثة من كتب  
ومجلات، وبشر لفتح المدارس ونادى بالتعليم المنظم، ونشر عدة مقالات في مجلة العلم.  
له شعر جيد نشر في المجلد الثاني من العرفان.  
توفي وهو شاب في النجف، ودفن فيها.

### محمد حسن حيدر

١٣٠٥ - ١٣٦٣ هـ / ١٨٨٧ - ١٩٤٣ م

أبو الجواد محمد حسن بن باقر بن علي بن محمد بن علي بن حيدر.  
أديب شهير، وشاعر معروف.  
ولد في سوق الشيوخ، ونشأ بها على أبيه الذي كان من الأعلام، فدرس المقدمات، ثم هاجر  
إلى النجف حيث أكمل الفقه والأصول.  
وأخذ الأدب والعلم على أندية النجف، فراح يواصل النظم ويساجل فريقاً من أئدائه.  
توفي ببغداد إثر مرض ألم به، ونقل إلى النجف ودفن فيها، ورثاه مجموعة من أدباء عصره.

### محمد حسن سميسم

١٢٧٦ - ١٣٤٤ هـ / ١٨٥٩ - ١٩٢٥ م

محمد حسن بن هادي بن أحمد بن محمد بن ملابري بن سميسم اللامي الطائي.  
شاعر عبي عريق.  
ولد في النجف، ونشأ فيها، وترعرع في مدارسها العلمية ومجالسها الأدبية.  
وتنوع في نظمه فطرق أكثر أغراض الشعر، وكان بديع العبارة حسن الأسلوب رقيق الطبع

جميل البيان.

له ديوان شعري يقع في ٢٥٠ صفحة.

توفي في النجف ورثاه مجموعة من الشعراء.

### محمد حسن كاشف الغطاء

... - ١٣٢٣ هـ / ... - ١٩٠٥ م

محمد حسن بن عباس بن حسن بن جعفر كاشف الغطاء.

ولد في النجف ونشأ فيها، وكان فاضلاً كاملاً عالماً عاملاً ليبياً أديباً بليغاً شاعراً.

درس الفقه والأصول، وكان ينظم النظم الجيد لكنه مقل، وينثر النثر الحسن.

سافر إلى إيران في شبابه، وتنقل بين قرميسين وشيراز وأصفهان حيث مرض فيها وأدركه

الموت هناك.

### محمد حسن محبوبه

... - ١٣٠٦ هـ / ... - ١٨٨٨ م

محمد حسن بن محمد علي الشهير بمحبوبة.

عالم فاضل، وأديب شاعر.

ولد في النجف، ونشأ فيها، وعرف الفضل والفضيلة، وتخرج في الفقه والأصول على الشيخ

صاحب الجواهر.

له نظم رائق أتحف به الأعزاء من أخلائه والأعلام من معاصريه، ولكن أكثر شعره اندثر.

توفي في النجف.

### محمد حسين الأصفهاني

١٢٩٦ - ١٣٦١ هـ / ١٨٧٩ - ١٩٤٢ م

محمد حسين الأصفهاني.

فيلسوف كبير، وحكيم شهير، وفقه أوجد وأصولي.

درس على يد الكثير من علماء عصره حتى أصبح علماً يشار إليه بالبنان، ونال المرجعية

والزعامة في التدريس، فكانت حلقاته ملتقى عامة أرباب الفضيلة.

كان شاعراً مفلحاً أجاد بالعربية والفارسية.

له منظومات عدة منها: منظومة في الاعتكاف، منظومة في الصوم، منظومة في الطهارة،

وغيرها الكثير.



توفي في النجف.

له: كتاب في الأصول، نهاية الدراية، رسالة في الصحيح والأعم، رسالتان في المشتق، رسالة في الطلب والإرادة.

### محمد حسين الكيشوان

١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٧٨ - ١٩٣٧ م

السيد محمد حسين بن كاظم بن علي بن أحمد الموسوي القزويني الكاظمي الشهير بالكيشوان.

عالم كبير، وكاتب مبدع، وشاعر مشهور.

ولد ونشأ وتوفي في النجف.

قال عنه صاحب الحصون: فاضل شارك في العلوم، سابق في المنثور والمنظوم، وشعره يسيل رقة، وخطه يشبه العذار دقة، وله شعر كثير بديع التركيب.

زار سوريا ولبنان حيث بقي هناك سنوات، اتصل خلالها بأعلام وأدباء القطرين، وكان له معهم مطارحات ومساجلات.

له ديوان شعر، وله: (تحفة الخليل في العروض والقوافي)، (علم الجبر)، (رسالة في الحساب والهندسة).

### محمد حسين يونس المظفر

١٢٩٣ - ١٣٧١ هـ / ١٨٧٦ - ١٩٥١ م

أبو يونس محمد حسين بن يونس آل مظفر.

عالم كبير، وأديب شهير، وشاعر مطبوع.

ولد في قرية الشرش، ونشأ بها على أبيه، ثم هاجر إلى النجف، فأخذ على كبار علمائها.

هاجر إلى القورنة بعد إلحاح أهلها في دعوته إليهم للانتهال من علمه، فارتفعت مكانتها

بسكنائه فيها.

وكان له مساجلات رقيقة مع أعلام الأدب والفضل.

توفي في قضاء القورنة من لواء البصرة.

### محمد حيدر العاملي

... - ١٢٧١ هـ / ... - ١٨٥٤ م

السيد محمد حيدر العاملي النجفي الحجازي.

أديب وشاعر.

هاجر من جبل عامل ودخل النجف فمكث فيها زمنا يحتك بزمرة العلماء والأدباء، ويحتدم بالمناظرات والجدل، وقد نال حظوة في قلوب رجالها، وساقه التوفيق إلى حج بيت الله الحرام. قال عنه صاحب النشوة: نشر الأدب عليه مطارفه، له نظم تماثله أزاهر الرياض، أتى إلى مكة المعظمة فألقى بها عصاه، ورزق فيها السعادة ونال مناه، إلى أن قبضه الله وتوفاه.

**محمد خضر البغدادي**

... - ١٢٣٧ هـ / ... - ١٨٢١ م

محمد خضر البغدادي.

شاعر من شعراء الغري.

ذكره السيد الأمين من الأعيان، وأثبت له قصيدة في رثاء السيد أحمد بن محمد العاملي المعروف بالأمين.

**محمد رضا آل كاشف الغطاء**

١٣١٠ - ١٣٦٦ هـ / ١٨٩٢ - ١٩٤٦ م

أبو علي محمد رضا بن هادي بن عباس بن علي بن جعفر صاحب كتاب كشف الغطاء. عالم كبير، وكاتب معروف، وشاعر رقيق. ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه الإمام الهادي، فقرأ عليه مقدمات العلوم، ثم أخذ عن المشاهير من أعلام عصره الأصول والفقه. اشتغل بالسياسة في شبابه ثم تركها، وقد قال عنه صالح الجعفري: أحد أركان النهضة العراقية ومؤسسيها.

توفي في لبنان ودفن في النجف.

له: (حاشية على كفاية الأصول)، (رسالة في الخط العربي)، (رسالة في الفرق بين الضاد والطاء)، (الغيب والشهادة).

**محمد رضا آل ياسين**

١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ / ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م

محمد رضا آل ياسين.

شاعر فقيه، وعالم مبرز.

ولد في الكاظمية، ونشأ بها نشأة عالية، حيث أنه ينتمي إلى أسرة عريقة في العلم والفضل،

فبدأ يدرس النحو والمقدمات في عهد جده الشيخ محمد حسن، ودرس أصول الفقه، حتى أصبح المجتهد الذي أحاط بالفقه ووقف على أسرارهِ.

رحل إلى النجف، فجدد في علمه وعمله حياة آبائه والسلف الصالح. كان ميالا إلى الأدب، قرض الشعر وأجاد فيه وتفنن في نظمه، ولكن أكثر شعره ذهب لعدم عنايته به.

له: (سبيل الرشاد في شرح نجات العباد للشيخ صاحب الجواهر)، (شرح منظومة السيد بحر العلوم في الفقه)، (شرح التبصرة في الفقه)، (شرح مشكلات العروة الوثقى)، (منظومة في أحكام السلام)، (منظومة في صلاة المسافر).

### محمد رضا الخزاعي

١٢٩٨ - ١٣٣١ هـ / ١٨٨٠ - ١٩١٢ م

محمد رضا بن إدريس بن محمد بن جفال بن خنجر بن محمد بن حمود الخزاعي. أديب فاضل، وشاعر مجيد، وكاتب ناثر.

ولد في النجف ونشأ بها، مشغوبا بحب العلوم العربية وآدابها، كان كثير الورع شديد التقوى، له شعر يروق ويروع، ونثر يضيء ويضوع. نظم في أكثر أبواب الشعر ومواضيعه، وساجل شعراء عصره وطارح أكثر أقرانه. توفي شابا في النجف ودفن فيها.

### محمد رضا الزين

١٢٩٦ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٧٩ - ١٩٤٥ م

الشيخ محمد رضا بن سليمان بن علي بن زين الدين الأصغر بن موسى بن يوسف بن زين الدين الأكبر.

عالم جليل، وأديب شهير، وشاعر موهوب. ولد في صيداء، ونشأ بها على أبيه، ودخل المدرسة العلمية في النبطية، فتلقى تعليمه الأساسي في صفوفها، وتفنن في لغة العرب، وحفظ الشعر، وقرأ المنطق. هاجر إلى النجف عام ١٣١٦ لطلب العلوم الدينية حيث أخذ عن مشايخها، ثم عاد إلى بلاده حيث تسلم إدارة مدرسة النبطية العلمية، ثم أصبح قاضيا للمذهب الجعفري. توفي في بيروت إثر سقوطه من مرتفع. له ديوان شعر، وله: (آل الزين في التاريخ)، (التاريخ الإسلامي)، (مراسلات أدبية).

**محمد رضا الصليفي**

١٢٩٨ - ١٣٦١ هـ / ١٨٨١ - ١٩٤١ م

أبو علي السيد محمد رضا بن علي آل صافي الموسوي.  
سياسي قدير، وأديب رقيق الروح، وشاعر.  
ولد في النجف، وبها نشأ وتلقى مقدمات العلوم على أساتذة عصره، وتطلع إلى علوم الدين  
فأتقن أكثرها.  
كانت له مشاركة فعالة في إقامة الحكم الوطني، وضحي بماله وعرض نفسه لشتى الأهوال،  
فقد عقد أول مؤتمر وطني في بيت الصافي، وكان أحد أعضاء المجلس العلمي الذي هو بعض  
المؤسسات التحريرية للنجف.  
وبسبب مواقفه الوطنية تلك اعتقل من قبل الإنجليز وسجن في سجن الحلة، فقال في ذلك  
أبياتا من الشعر.

**محمد زاهد**

... - ١٣٢٩ هـ / ... - ١٩١١ م

محمد بن جعفر بن عيسى بن موسى المعروف بزاهد المياحي النجفي.  
أديب معروف، وشاعر رقيق.  
ينتمي إلى أسرة علمية أدبية تجارية.  
ولد في النجف ونشأ بها، ولما ترعرع اتجه صوب العلم فقرأ المقدمات وشيئا من الفقه، ثم مال  
إلى الأدب، فبرع في النظم ونزل الحلبات فكان من فرسانها.  
توفي في النجف، ودفن في وادي السلام. له شعر جيد.

**محمد زيني البغدادي**

١١٤٨ - ١٢١٦ هـ / ١٧٣٥ - ١٨٠١ م

أبو الجواد محمد بن أحمد زين الدين بن علي بن سيف الدين بن رضاء الدين الحسيني الشهير  
بالزيني البغدادي.  
شاعر شهير، وأديب معروف، وعالم جليل.  
ولد في النجف، ونشأ بها على والده، وعلى علماء النجف الكبار.  
له ديوان شعر يعتبر كسفر تاريخي.  
توفي في الكاظمية.

**محمد سعيد آل عمير**

١١١٠ - ... هـ / ١٦٩٨ - ... م

محمد سعيد بن عبد الله بن محمد الدولة آل عمير، من قبيلة سبيع.  
ولد في قلعة الكوت، من مدينة الأحساء.

اشتغل قاضياً في ولاية الأمير داحس بن حميد الرشيد، ثم استقال من القضاء وتفرغ للعبادة والتأليف والتدريس، واتخذ لنفسه كاتباً خاصاً يسمى العطار مهمته نسخ ما يؤلفه الشيخ.  
له شعر جيد يمتاز بأنه يميل ميلاً ظاهراً إلى الاتجاه العلمي.  
له منظومة كبيرة في النحو تبلغ أبياتها السبعمائة بيت.

**محمد سعيد الإسكافي**

١٢٥٠ - ١٣١٩ هـ / ١٨٣٤ - ١٩٠١ م

محمد سعيد بن محمود بن سعيد النجفي الشهير بالإسكافي.  
شاعر مطبوع، وأديب معروف في عصره.  
ولد في النجف وتوفي والده وهو لم يكمل الستين، نشأ وترعرع شغوفاً بالمقدمات من العلم والأدب، درس الفارسية وبرع فيها.  
هاجر إلى كربلاء وأقام في مدرسة البقعة التي تقع بين الحرمين، وبقي مقيماً فيها إلى أن توفي ودفن في صحن الحسين عليه السلام.  
له شعر جيد.

**محمد سعيد الحبوبي**

١٢٦٦ - ١٣٣٤ هـ / ١٨٥٠ - ١٩١٦ م

محمد سعيد بن محمود، من آل حبوبي، الحسيني النجفي.  
شاعر وفقه وطني ومجاهد عراقي، من أهل النجف، ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد، له (ديوان شعر، طبع) نظمه في شبابه. وانقطع عن الشعر في بدء كهولته، فتصدى لتدريس الفقه وأصوله، وصنف في ذلك كتباً.  
وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد، في بدء الحرب العالمية الأولى، لصد الزحف البريطاني عن العراق، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعين، في (الشعبية) مع الجيش العثماني. وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف، فنزل بمدينة الناصرية وتوفي بها.

**محمد سعيد المسلماوي**

١٣٠٩ - ١٣٥٠ هـ / ١٨٩١ - ١٩٣١ م

محمد سعيد بن عباس المسلماوي. شاعر أديب، وفاضل أريب.

ولد في النجف، ونشأ بها، وكان صاحب فضل وأدب، حسن السيرة مرح الروح، تطلع إلى الأندية والمجالس فاتصل بأصدقاء له من ذوي الفضل والعلم وراح يساجلهم ويثير النقد على ما يلقي فيها من الشعر.

سافر إلى البصرة فاتصل بأعلام آل المظفر، وعين مدرسا في مدرسة ناحية المدينة التابعة إلى قضاء القورنة، وبقي فيها سنوات حتى أصابته الحمى اللازمة فأخذه صديقه الشيخ حسن البهبهاني إلى النجف حيث توفي هناك.

**محمد سليمان العاملي**

... - ١٣١٢ هـ / ... - ١٨٩٤ م

محمد سليمان العاملي.

شاعر من شعراء النجف.

لم تورث المصادر شيئا عن حياته، إلا قصيدة في رثاء السيد ميرزا حسن الشيرازي كتب في أولها: للشيخ محمد سليمان آل جواد العاملي.

**محمد شرع الإسلام**

... - ١٣٠٦ هـ / ... - ١٨٨٨ م

محمد بن جعفر الشهير بشرع الإسلام.

عالم جليل، وشاعر رقيق، وكاتب بليغ.

يتمى إلى أسرة كريمة لها شهرة في العلم والأدب، ولقب شرع الإسلام لحق جده جعفر الأكبر الذي ألف كتاب شرح شرايع الإسلام، فلقبه السلطان القاجاري بهذا اللقب لتأليفه هذا السفر العظيم. وللشاعر رحلة جميلة إلى إيران. وله شعر جيد.

**محمد شهاب الدين**

١٢١٠ - ١٢٧٤ هـ / ١٧٩٥ - ١٨٥٧ م

محمد بن إسماعيل بن عمر المكي، ثم المصري المعروف بشهاب الدين.

أديب؛ من الكتاب، له شعر، ولد بمكة، وانتقل إلى مصر، فنشأ بالقاهرة، وأولع بالأغاني

وألحانها. وساعد في تحرير جريدة (الوقائع المصرية) وتولى تصحيح ما يطبع من الكتب في مطبعة بولاق. واتصل بعباس الأول (الخدوي) فإلزمه في إقامته وسفره. ثم انقطع للدرس والتأليف، وتوفي بالقاهرة

صنف (سفينة الملك ونفيسة الفلك، طبع) في الموسيقى والأغاني العربية، ورسالة في (التوحيد) وجمع (ديوان شعر، طبع).

### محمد صالح الجزائري

١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ / ١٨٧٩ - ١٩٤٦ م

محمد صالح بن هادي بن مهدي بن محمد صالح بن محمد بن أحمد الجزائري، أبو إسماعيل. عالم جليل، وشاعر مطبوع. ولد في النجف، ونشأ بها، وأخذ المقدمات على مشاهير عصره، وحضر الحلقات الشهيرة في الفقه والأصول، فبرع في الفقه. توفي في النجف إثر داء عضال، ودفن فيها.

له شعر جيد، لم يقتصر على الأدب الفصيح، ولكنه نظم في أنواع الأدب الشعبي.

### محمد صالح محيي الدين

... - ١٣٢١ هـ / ... - ١٩٠٣ م

محمد صالح بن علي بن قاسم بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن محي الدين الحارثي الهمداني العاملي النجفي. شاعر مقبول، وأديب مشهور.

ولد في النجف، ونشأ في أحضان أسرة عرفت بعلمها وأدبها، عاش في النجف متقلبا بين أنديتها ومجالسها، فأحب الأدب والأدباء، وراح يقرض الشعر على الطريقة التقليدية. كان كثير النظم، يتكسب به، وأكثره من النوع المقبول. توفي في النجف، ورثاه جمع من أصدقائه.

### محمد طاهر الجبلاوي

... - ... هـ / ... - ... م

محمد طاهر الجبلاوي.

شاعر وأديب مصري معاصر من أهل دمياط، انتقل إلى القاهرة فالتقى الكثير من أدبائها وشعرائها، طبع ديوانه (ملتقى العبرات) سنة ١٩٢٥ م، مدح ديوانه وعلق عليه بأبيات من الشعر

عباس محمود العقاد مطلعها:

لك شعر يحكي سريرة نفس ركبت من صراحة ونقاء

### محمد طبيعة الدمشقي

... - ١١٤٥ هـ / ... - ١٧٣٢ م

محمد بن يس بن مصطفى، المعروف بطبيعة الحنفي، البقاعي الأصل، الدمشقي. شاعر، كان والده من أفاضل فقهاء الحنفية سيما بالفرائض وسائر العلوم، وكان يخالط الكبراء والأعيان ويتردد إليهم والجميع يستلذون بمصاحبته وعشرته، وهو مشهور بالنكات والأجوبة.

### محمد طه نجف

١٢٤١ - ١٣٢٣ هـ / ١٨٢٥ - ١٩٠٥ م

أبو المهدي محمد طه بن مهدي بن محمد رضا بن محمد بن نجف التبريزي الحكم آبادي النجفي.

من أشهر مشاهير الفقهاء في عصره. ولد في النجف، ونشأ فيها طالبا للعلم جريا على سيرة آبائه. كف بصره في آخر عمره، وانتهت إليه رئاسة الدين في عهده. كان يتذوق الأدب، ويستشهد بأبيات كثيرة من شعر العرب، ونظم الشعر على الطريقة التقليدية، وقد ذهب أكثر شعره. توفي في النجف.

له: الدعايم في الأصول، كتاب الرجال، شرح على زكاة الشرايع.

### محمد عبد المطلب

١٢٨٨ - ١٣٥٠ هـ / ١٨٧١ - ١٩٣١ م

محمد بن عبد المطلب بن واصل. من أسرة أبي الخير، من جهينة. شاعر مصري، حسن الرصف، من الأدباء الخطباء. ولد في باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم في الأزهر بالقاهرة، وتخرج مدرسا، وشارك في الحركة الوطنية، بشعره ومقالاته وخطبه. وتوفي بالقاهرة. له (ديوان شعر).



وله: (تاريخ أدب اللغة العربية) ثلاثة أجزاء، و(كتاب الجولتين في آداب الدولتين) الأموية والعباسية، و(إعجاز القرآن) وروايتا (الزباء) و(ليلي العفيفة) كلها لا تزال محفوظة.

### محمد عثمان الميرغني

١٢٠٨ - ١٢٦٨ هـ / ١٧٩٣ - ١٨٥٢ م

محمد عثمان بن محمد أبي بكر بن عبد الله الميرغني، الحنفي الحسني. مفسر، متصوف، هو أول من اشتهر من الأسرة (الميرغنية) بمصر والسودان. ولد بالطائف (في الحجاز) وتعلم بمكة، وتصوف، وانتقل إلى مصر، ثم قصد السودان، فاستقر في (الختامية) جنوبي (كسلا) وقام المهدي السوداني بثورته، فكان الميرغني ممن قاومه. له: (تاج التفاسير لكلام الملك الكبير، طبع) مجلدان، و(مجموع الغائب، طبع) ديوان، و(الأنوار المصطفوية، طبع).

### محمد عثمان جلال

١٢٤٢ - ١٣١٦ هـ / ١٨٢٦ - ١٨٩٨ م

محمد بن عثمان بن يوسف الحسني الجلالي الونائي. شاعر ومترجم وأديب مصري، نشأ يتيماً إذ توفي والده (١٢٤٩ هـ - ١٨٣٣ م) وعمره لم يتجاوز السبع سنين ونشأ على محبة العلم والاجتهاد. اختاره رفاة الطهطاوي لدراسة اللغات الفرنسية والعربية في دار اللغات لما رأى فيه من نبوغ وفطنة، وندب في عام ١٢٦١ هـ - ١٨٤٥ م لتعليم اللغة الفرنسية في الديوان الخديوي. وفي عهد الخديوي إسماعيل عين في ديوان الواردات بالإسكندرية رئيساً للمترجمين بديوان البحرية، ثم عينه الخديوي توفيق (وكان أميراً) رئيساً لقلم الترجمة بوزارة الداخلية. ثم عين قاضياً بالمحاكم المختلطة، ومنحته الحكومة المصرية رتبة المتمايز الرفيعة والحكومة الفرنسية ١٨٨٦ م نيشان الأكاديمية من رتبة ضابط.

ولاقتة المنية ١٨٩٨ م.

له: عطار الملوك، والعيون اليواقظ في الأمثال والمواعظ، والأربع روايات في نخب التيارات، والروايات المفيدة في علم التراجيدة، ومسرحية سيد، ورواية الأمانى والمنة في حديث قبول وورود جنة، ورواية المخدمين، وأرجوزة في تاريخ مصر، وديوان شعر، وديوان الزجل والملح.

**محمد عجينة**

١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ / ١٨٥٨ - ١٩١٦ م

الحاج محمد بن محمد صالح بن عبيد بن عبد الرضا بن جواد بن صالح الشهير بأبي عجينة والملقب بالهمداني النجفي.  
أديب وجيه، وناظم مقبول.  
ولد في النجف من أسرة عريقة، ونشأ بها على أبيه، كان أبوه يعمل بالتجارة فتنقل معه بيت نجد والحجاز والعراق، واستقر في جبل حایل من نجد.  
لقب بالهمداني لتمثله بالأبيات المنسوبة إلى الإمام علي في قبيلة همدان:  
دعوت فلبناني من القوم عصبة فوارس من همدان غير لثام  
قتل غيلة في منطقة ناحية العباسيات في ضيعة له.  
له شعر جيد.

**محمد علي الأعسم**

١١٥٤ - ١٢٣٣ هـ / ١٧٤١ - ١٨١٧ م

محمد علي بن حسين بن محمد الأعسم النجفي.  
عالم جليل، وشاعر معروف، وفقه إمامي.  
ولد في النجف، ونشأ بها أخذ العلم على مشاهير عصره.  
كان كبير آل الأعسم في النجف، وهم من (العسمان) فخذ من قبيلة (حرب) المعروفة في الحجاز، وهي أسرة علمية أدبية معروفة خدمت النجف زمنا طويلا.  
له (خمس منظومات في الفقه، طبع) على مذهب الإمامي.

**محمد علي الجابري**

١٢٨٣ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٦٦ - ١٩١٤ م

أبو مسلم محمد علي بن جاسم بن محمد بن عبد الله بن ملا البو حرشة الشريداوي الجابري.  
خطيب معروف، وشاعر مقبول.  
ولد في النجف، ونشأ بها على أبيه، واختلف إلى أساتذة له فقرأ المقدمات من نحو وصرف، ومنطق وبلاغة، وأخذ الفقه والخطابة على جلة من علماء عصره.  
نظم الشعر مبكرا، وربما أكثر منه غير أنه ذهب بذهاب مجاميعه وآثاره.  
توفي في النجف، ودفن في الصحن الحيدري.

**محمد علي الجزائري**

١٣٢٢ - ١٣٥٢ هـ / ١٩٠٤ - ١٩٣٣ م

محمد علي بن هادي بن محمد بن علي بن كاظم بن جعفر بن حسين بن محمد بن أحمد الجزائري.  
أديب فاضل، وشاعر مقبول.  
ولد في النجف، ونشأ فيها، وكان شاعراً أديباً ظريفاً.  
له شعر ذهب أكثره.

**محمد علي الحصري**

... - ١١٤٠ هـ / ... - ١٧٢٧ م

محمد علي بن إبراهيم الحصري النجفي.  
شاعر من شعراء الغري، قال عنه صاحب النشوة: كان أذكى من إياس وعبد الحميد، وأبلغ من صاحب وابن العميد، فاق أهل الفضل بعلمه، وأوضح المشكلات بفهمه، له النثر العجيب والنظم الفائق. له شعر جيد.

**محمد علي الطريحي**

... - ١٠٣٦ هـ / ... - ١٦٢٦ م

محمد علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن طريح بن خفاجي بن فياض المسلمي الغريزي.  
شاعر من أعلام أسرته المشاهير، وهو والد الشيخ فخر الدين.  
له شعر في رثاء الإمام الحسين رضي الله عنه.

**محمد علي العاملي**

... - ١٢٦١ هـ / ... - ١٨٤٥ م

محمد علي العاملي.  
شاعر من شعراء الغري.  
لم تذكر المصادر الشيء الكثير عن حياته، غير أن له قصيدة في رثاء الشيخ محمد حسن صاحب جواهر الكلام.

**محمد علي النجفي**

... - ١٣١٣ هـ / ... - ١٨٩٥ م

محمد علي النجفي.  
شاعر من شعراء الغري.

لم تذكر المصادر الشيء الكثير عن حياته، غير أن له قصيدة في مدح السيد محمد عارف الألوسي.

### محمد علي بشارة الخاقاني

... - ١١٨٨ هـ / ... - ١٧٧٤ م

أبو عبد الرضا الشيخ محمد علي بن بشارة بن عبد الرحمن آل موحى الخاقاني النجفي. عالم أديب، وشاعر مجيد، من مشاهير عصره. ينتمي إلى بيت له كيانه ومكانته بين الأسر الروحية في عصره، حيث تمتع بشخصية ذات شأن وكرامة وعلم، واتصل بكثير من أعلام عصره، وكان له معهم مراسلات عدة، ومدحه مجموعة من الشعراء الذين عاصروهم. له العديد من المؤلفات منها: ریحانة النحو، نشوة السلافة ومحل الإضافة، شرح النهج، نتائج الأفكار في غرر الأشعار. له ديوان شعر.

### محمد علي بن صالح العاملي

١٢٤٧ - ١٢٩٠ هـ / ١٨٣١ - ١٨٧٣ م

محمد علي بن أبي الحسن بن صالح بن محمد بن إبراهيم بن زين العابدين بن نور الدين الموسوي العاملي النجفي الحائري. عالم جليل، وأديب شاعر. ولد في الهور من ضواحي النجف، ونشأ على أبيه، ثم أرسله والده إلى النجف، فتلقى بها المعارف من أفواه الأفاضل في المجالس. نال منزلة عظيمة في العلم، وبلغ مرتبة الاجتهاد، ثم هاجر مع والدته إلى كربلاء. قرض الشعر وأكثر منه. توفي في الحائر.

له: كتاب في النحو، كتاب في الصرف، كتاب في الأصول.

### محمد علي عز الدين

... - ١٣٠٣ هـ / ... - ١٨٨٥ م

محمد بن علي بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم آل عز الدين الحناوي الصوري العاملي. عالم جليل، وشاعر أديب.

ولد في حنويه، وهاجر إلى النجف حيث تلمذ على علمائها، ثم عاد إلى بلاده حيث أنشأ مدرسته الشهيرة في حنويه التي أخرجت بدورها الكثير من العلماء والأدباء.

له شعر من الوزن المقبول في ديوان شعر كبير.

توفي في جبل عامل، ودفن في حنويه.

له: روح الإيمان وروحان الجنان، تحفة القاري من صحيح البخاري، سوق المعادن.

### محمد علي هلال

١٢٣٩ - ١٣٢٠ هـ / ١٨٢٣ - ١٩٠٢ م

محمد علي المشتهر بهلال السوداني الكندي العماري.

شاعر ماهر، وأديب موهوب.

ولد في العمارة.

كان عالما فاضلا كاملا مؤرخا لغويا، يحفظ أغلب القاموس والصحاح، وأكثر وقائع العرب

وأنسابهم، وهو شاعر حسن الصوت مجيد في قراءة الشعر.

هاجر إلى النجف لتحصيل العلم، فأخذ على علمائها الكبار، ثم رحل إلى قرية ذي الكفل على

شاطئ الفرات، ثم تركها عائدا إلى النجف حيث توفي هناك.

كان له نظم جيد.

### محمد عمر البنا

١٢٦٤ - ١٣٣٨ هـ / ١٨٤٧ - ١٩١٩ م

محمد عمر البنا.

أحد الشعراء البارزين في تاريخ الأدب السوداني، كان مناضلا وطنيا ضد الاستعمار إلى

جانب الثورة المهدية، وكان من المقربين من الإمام محمد أحمد المهدي وخليفته من بعده.

ولد برفاعة لأبوين ينتميان إلى قبيلة الجعليين، درس الخلوة بها وحفظ القرآن، وهاجر إلى

مصر والتحق بالجامع الأزهر حيث تلمذ على يد مشاهير العلماء.

عمل في القضاء في مدينة رفاعة مسقط رأسه حتى أصبح مفتشا عاما بالمحاكم الشرعية،

وبقي في هذا المنصب حتى وفاته عام ١٩١٩ م.

### محمد عنوز

١٢٢٢ - ١٢٨٨ هـ / ١٨٠٧ - ١٨٧١ م

أبو جعفر محمد بن عبيد بن راضي بن عنوز النجفي.

شاعر معروف، وأديب رقيق.

ولد في النجف، ونشأ بها، حيث شرع في تحصيل العربية، وأكمل الصرف والنحو والمعاني والبيان، ثم عكف بعد إتقانها على تحصيل الفقه والأصول.  
له شعر ينم عن قوة الشخصية وعمق الفكرة.

### محمد غريبط

... - ١٢٨٠ هـ / ... - ١٨٦٣ م

محمد بن محمد غريبط الأندلسي.

وزير، أصله من الأندلس، هاجر منها أسلافه وسكنوا (مكناسة الزيتون) بالغرب الأقصى، فولد بها وتعلم، وانتقل إلى فاس، فولاه المولى عبد الرحمن ابن هش رئاسة وزارته، فلبث فيها مدة، واستعفى، واستوزره المولى محمد بن عبد الرحمن، بفاس، وتوفي فيها، وكان من الكتاب الفضلاء، وله نظم، وهو جد (محمد غريبط) الأديب مؤلف (فواصل الجمان في أنباء وزراء وكتاب الزمان).

### محمد فرج الحميري

... - ١٠٥٢ هـ / ... - ١٦٤٢ م

محمد بن فرج الحميري النجفي.

شاعر من شعراء النجف مولدا ومسكنا.

قال عنه صاحب الحصون: كان عالما فاضلا، عابدا زاهدا، شاعرا أديبا.

له تصانيف منها أبواب الجنان، وهي عبارة عن ثمان رسائل.

له شعر جيد، وله: أبواب الجنان.

### محمد فرغلي الطهطاوي

١٢٨٠ - ... هـ / ١٨٦٣ - ... م

محمد بك بن أحمد فرغلي بن عبد الصمد بن أحمد فرغلي الأنصاري الطهطاوي.

شاعر وأديب مصري كان رئيس التحريرات العربية بوزارة الخارجية المصرية نحو سنة

١٣٤١ هـ - ١٩٢٢ م

وهو من خريجي الأزهر الشريف ودار العلوم الملكية

وكان من معلميه في الأزهر محمد علي الببلاوي نقيب السادة الأشراف بالديار المصرية

ومحمود محمد حسين العروسي وأحمد عابدين الشريف وعلي أفندي مصطفى الطهطاوي.

له: روضة الصفا بمديح المصطفى، العقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان عمر بن الفارض،

تنبيه الساهي بما جاء في القرآن من الأوامر والنواهي  
نزهة الأنام في مدح طه وآله الكرام.

### محمد فضل الله

... - ١٣٣٦ هـ / ... - ١٩١٧ م

محمد بن الرضا فضل الله الحسني العاملي.  
عالم كبير، وشاعر شهير، وكاتب مبدع.  
تلقى تحصيله العلمي في النجف، وبقي متفياً ظلال العلم والأدب إلى أن توفي.  
له شعر جيد، وله نثر بديع بليغ.

### محمد معصوم

... - ١٢٧١ هـ / ... - ١٨٥٤ م

محمد بن مال الله آل السيد معصوم القطيفي النجفي الحائري.  
خطيب معروف، وشاعر رقيق.  
ولد في القطيف، وهاجر منها وهو يافع والتحق بالنجف، فاتصل بالعلماء الأعلام من زعماء الدين، فأخذ عليهم المقدمات.  
له شعر كثير أشهره اللامية المكسورة من حروف الرجز المسماة بزهر الربيع.  
له ديوان شعر كبير عند الشيخ محمد السماوي.

### محمد مهدي البحراني

١٣٠١ - ١٣٤٣ هـ / ١٨٨٣ - ١٩٢٤ م

محمد مهدي بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن محمد.  
ينتهي نسبه إلى الإمام موسى الكاظم بن جعفر الصادق.  
عالم جليل، وشاعر رقيق.  
ولد في النجف، ومات أبوه وهو في الثانية من عمره فكفله أخوه السيد رضا الصايغ، فعني بتربيته، اشتغل بالعلوم الأدبية ونظم الشعر وهو ابن ستة عشر عاماً، ثم تابع تحصيله من العلوم النقلية والعقلية.

رحل إلى البصرة بطلب من أهلها حيث وافته المنية هناك، فنقل إلى النجف حيث دفن فيها.  
له شعر جيد رقيق.

**محمد نصار**

... - ١٢٩٢ هـ / ... - ١٨٧٥ م

محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد الشيباني اللملومي الشهير بابن نصار.  
شاعر معروف، وأديب مشهور.  
كان فاضلا كاملا، أديبا ليبيا، شاعرا ماهرا، كان يجيد النظم باللغتين الدارجة والفصيحة،  
وله جملة قصائد في رثاء الحسين رضي الله عنه.  
وهو صاحب النصارية المعروفة في وقعة الطف.  
توفي في النجف.

**محمد وفا**

٧٠٢ - ٧٦٥ هـ / ١٣٠٢ - ١٤٦٤ م

محمد (وفاء) بن محمد النجم بن محمد السكندري، أبو الفضل أو أبو الفتح، المعروف بالسيد محمد وفا الشاذلي.  
رأس (الوفائية) ووالدهم، بمصر، مغربي الأصل، مالكي المذهب، ولد ونشأ بالإسكندرية،  
وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي، ونبغ في النظم، فأنشأ قصائد على طريقة ابن الفارض وغيره  
من (الاتحادية).  
ورحل إلى إخميم فتزوج واشتهر بها وصار له مريدون وأتباع، وانتقل إلى القاهرة، فسكن  
(الروضة) على شاطئ النيل، وكثر أصحابه، وأقبل عليه أعيان الدولة، وتوفي بها، ودفن بالقرافة.  
كان واعظا، لكلامه تأثير في القلوب، ويقال: كان أميا.  
وللشيخ عبد الوهاب الشعراني (كتاب) في مناقبه.  
له: (ديوان شعر، مخطوط) و(نفائس العرفان من أنفاس الرحمن، مخطوط) و(الأزل،  
مخطوط) و(شعائر العرفان في ألواح الكتان، مخطوط) و(العروش، مخطوط) و(الصور، مخطوط)  
و(المقامات السنية المخصوص بها السادة الصوفية، مخطوط).

**محمد يحيى الخمايسي**

... - ١١٦٢ هـ / ... - ١٧٤٨ م

محمد يحيى بن حسن بن عبد علي بن محمد بن يحيى الشهير بالخمايسي.  
من أعلام النجف المشهورين في عصره، وهو شاعر مقل.  
توفي في النجف ودفن في الصحن الشريف. له شعر جيد.



## محمود الوراق

... - ٢٢٠ هـ / ... - ٨٤٠ م

محمود بن حسن الوراق أبو الحسن.

شاعر عباسي مشهور من شعراء القرنين الثاني والثالث المرموقين وقد ذكر أنه كان مولى لبني زهرة وهو شاعر من بغداد لذلك علق به لقب البغدادي. وأكثر شعره في المواعظ والحكم وقد اشتهر بلقبين أحدهما الوراق والآخر النخاس فأما الوراق فهو الناسخ بالأجرة ولعلها مهنة عمل بها. وأما اللقب الآخر النخاس فقد جاء من المهنة كذلك قال البغدادي: وقد كان نخاسا يبيع الرقيق وكان له رقيق.

## محمود سامي البارودي

١٢٥٥ - ١٣٢٢ هـ / ١٨٣٩ - ١٩٠٤ م

محمود سامي باشا بن حسن حسين بن عبد الله البارودي المصري.

أول ناهض بالشعر العربي من كبوته، في العصر الحديث، وأحد القادة الشجعان، جركسي الأصل من سلالة المقام السيفي نوروز الأتابكي (أخي برسبائي). نسبته إلى (إيتاي البارود)، بمصر، وكان لأحد أجداده في عهد الالتزام مولده ووفاته بمصر، تعلم بها في المدرسة الحربية.

ورحل إلى الأستانة فأتقن الفارسية والتركية، وله فيها قصائد دعاء إلى مصر فكان من قواد الحملتين المصريتين لمساعدة تركيا.

الأولى في ثورة كريد سنة ١٨٦٨، والثانية في الحرب الروسية سنة ١٨٧٧، وتقلب في مناصب انتهت به إلى رئاسة النظار، واستقال.

ولما حدثت الثورة العربية كان في صفوف الثائرين، ودخل الإنجليز القاهرة، فقبض عليه وسجن وحكم بإعدامه، ثم أبدل الحكم بالنفي إلى جزيرة سيلان.

حيث أقام سبعة عشر عاما، أكثرها في كندا تعلم الإنجليزية في خلالها وترجم كتبها إلى العربية وكف بصره وعفي عنه سنة ١٣١٧ هـ فعاد إلى مصر.

أما شعره فيصيح اتخاذه قاتحة للأسلوب العصري الراقي بعد إسفاف النظم زمنا غير معتبر.

له (ديوان شعر، طبع)، جزآن منه، (ومختارات البارودي، طبع) أربعة أجزاء.

**محمود قابادو**

١٢٣٠ - ١٢٧١ هـ / ١٨١٥ - ١٨٥٤ م

محمود بن محمد قابادو أبو الشنا.

نابعة وأديب وشاعر تونسي، رحل إلى طرابلس والتقى الشيخ المدني فأجازه بالطريقة ثم رجع إلى تونس وعكف على تدريس كل الفنون وهو حديث السن وقرأ على الشيخ أبي العباس أحمد بن الطاهر وانتدب لتعليم ابن أبي الربيع السيد سليمان أحد أعيان الدولة. برز على أبي الطيب بن الحسين بما أبداه من مدائح ملوك بني الحسين. ثم رحل إلى إسطنبول وأقام فيها بضع سنين ثم عاد وتولى التعليم في مكتب الحرب وأنشأ قصيدة وجهها إلى البهاء أسفر وكان قد راسل بشأنها شيخ الإسلام محمد بيرم الرابع يستشير به بنظمها.

**محي الدين بن عربي**

٥٦٠ - ٦٤٠ هـ / ١١٦٤ - ١٢٤٢ م

محمد بن علي بن محمد بن عربي أبوبكر الحاتمي الطائي الأندلسي المعروف بمحي الدين بن عربي.

فيلسوف من أئمة المتكلمين في كل علم، ولد في مرسية بالأندلس وانتقل إلى اشبيلية وقام برحلة فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز، وأنكر عليه أهل الديار المصريه (شطحات) صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه، وحبس فسعى في خلاصه علي بن فتح اليحيائي واستقر في دمشق ومات فيها

يقول الذهبي عنه: قدوة القائلين بوحدة الوجود.

له نحو أربعمئة كتاب ورسالة منها: (الفتوحات المكية) في التصوف وعلم النفس، عشر مجلدات، (محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار) في الأدب، (ديوان شعر - ط) أكثره من التصوف، و(فصوص الحكم - ط) وغيرها الكثير الكثير.

**مدثر بن إبراهيم بن الحجاز**

١٢٨٣ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٦٦ - ١٩٣٧ م

مدثر بن إبراهيم بن الحجاز.

شاعر من شعراء السودان

ولد في مينة بربر، ونشأ نشأة دينية، ثم أحضره والده الذي كان مأمورا على مدينة بربر ليتمرن

على الكتابة بالمديرية، وأتقن فن الكتابة، ثم عاد إلى طلب العلم.  
ثم ذهب إلى الحج سنة ١٢٩٨، قاصدا سكنى المدينة بعد أداء الحج، ثم عاد إلى بربر فصادف  
ذلك قيام محمد أحمد المهدي، فخرج إليه واتصل به، واستمر معه حتى توفاه الله، وسمي بابن الحجاز  
لكثرة ترده على الديار الحجازية.

توفي في أم درمان.

له: بهجة الأرواح بمناجاة الكريم الفتاح ومدح نبيه المصباح.

### مدرّك الشيباني

... - ٣٠٠ هـ / ... - ٩١٢ م

مدرّك الشيباني.

شاعر من أعراب بادية البصرة دخل بغداد صغيرا ونشأ فيها.  
فتفقه وحصل اللغة والأدب وكان أدبيا فاضلا كثيرا ما يلزم بدير الروم في الجانب الشرقي ببغداد  
وكان فيه غلام يقال له عمرو بن يوحنا من أحسن الناس صورة وأكملهم خلقا وكان مدرّك يهواه.  
وتعد قصيدته المزدوجة أحسن نموذج للشعر الرصين في الغلمان.

### مدرّك بن عبد العزى

... - ... هـ / ... - ... م

مدرّك بن عبد العزى بن سبع بن ذهل بن النمر بن ذهل اليامي الهمداني.  
أحد شعراء همدان في الجاهلية، لم يرد له سوى بيتين من الشعر.

### مدرّك بن عمرو الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

مدرّك بن عمرو الهمداني.  
أحد شعراء همدان الإسلاميين المقلين إذ لم يرد له سوى خمس أبيات من الشعر.  
ولعله: يكون مدرّك بن عبد العزى بن سبع بن ذهل بن النمر بن ذهل اليامي الهمداني،  
والذي ذكره ابن دريد في الاشتقاق.

### مران بن عميرة

... - ٢٠ هـ / ... - ٦٤٠ م

مران بن ذي عمير بن أبي مران الهمداني.

صحابي، وأحد أهم شعراء همدان في الإسلام، وأحد ملوكهم في اليمن وقف في قومه خطيبا

يوم وفاة الرسول وقمع فتنة أهل الشغب فيهم ورثى النبي ومثل في رثائه له الكثير من المعاني الإسلامية الخالصة ومن ذلك قوله:

إن حزني على الرسول طويل      ذاك مني على الرسول قليل  
بكت الأرض والسماء عليه      وبكاه خليه جبريل

### مرة البكري

... - ... هـ / ... - ... م

مرة بن همام بن مرة بن ذهل بن شيان بن ثعلبة البكري.  
شاعر جاهلي قديم هو ابن أخي جساس، قاتل كليب والمسبب لحرب البسوس، وقد قتل  
(ناشرة بن أغواث) أباه (همام) فيها.

وهو الأب الخامس للشاعر الجاهلي عبد المسيح بن عسلة الشيباني.  
شهد حرب البسوس وأدرك أواخر القرن الخامس الميلادي.

### مرة السعدي

... - ٧٠ هـ / ... - ٦٩٠ م

مرة بن محكان الربيعي السعدي التميمي.  
شاعر مقل، يكنى أبا الأضياف.  
كان سيد بني ربيع (من بني سعد بن زيد مناة) وشهد وقعة الجفرة بين جيشي عبد الملك بن  
مروان ومصعب بن الزبير.

وكانت بينه وبين الفرزدق مهاجاة.  
وفي الكامل للمبرد أن مصعب بن الزبير أمر رجلا من بني أسد بن خزيمة بقتل مرة ابن  
محكان، فقال مرة في ذلك:

بني أسد إن تقتلونني تحاربوا      تميا إذا الحرب العوان اشمعلت  
ولست وإن كانت إلي حبيبة      بباك على الدنيا إذا ماتولت

وقال ابن قتيبة: قتله صاحب شرطة مصعب بن الزبير، ولا عقب له.

### مرة بن الرواع الأسدي

... - ... هـ / ... - ... م

مرة بن سلم بن عمرو المالكي من بني مالك بن ثعلبة.

شاعر جاهلي قديم ينسب إلى أمه (الرواع وقيل الرواغ).  
كانت قيان الملوك يغنين بشعره، حتى أن أمرؤ القيس كان يأمر قيانة أن يغنين شعر مرة بن الرواع بين يديه.

وقال المرزباني: يقال إنه كان في عصر امرئ القيس بن حجر.

### مرة بن جنادة

... - ٤٠ هـ / ... - ٦٦٠ م

مرة بن جنادة العليمي.

من بني عليم بن جناب ويتنسب إلى كلب بن وبرة: شاعر إسلامي شهد معركة صفين وكان في جيش علي بن أبي طالب.

### مرة بن محكان السعدي

... - ٧٠ هـ / ... - ٦٩٠ م

مرة بن محكان الربيعي السعدي التميمي.

شاعر مقل، يكنى أبا الأضياف، كان سيد بني ربيع (من بني سعد بن زيد مناة بن تميم)، وشهد وقعة (الجفرة) بين جيشي عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير، وبينه وبين الفرزدق مهاجاة، وهو القائل، من أبيات:

أنا ابن محكان، أخوالي بنو مطر أنمى إليهم، وكانوا معشرانجبا  
قال المبرد (في الكامل): أمر مصعب بن الزبير رجلا من بني أسد بن خزيمة بقتل مرة بن محكان، فقال مرة في ذلك:

بني أسد إن تقتلونني تحاربوا تميا إذا الحرب العوان اشمعلت  
وقال ابن قتيبة (في الشعر والشعراء): قتله صاحب شرط مصعب بن الزبير، ولا عقب له.

### مرج الكحل

٥٥٤ - ٦٣٤ هـ / ١١٥٩ - ١٢٣٦ م

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم أبو عبد الله المعروف بمرج الكحل.

شاعر، من أهل جزيرة (شقر) بالأندلس، توفي بها، ومولده في بلنسية، كان لباسه على هيئة أهل البادية، واشتهر من شعره قوله:

مثل الرزق الذي تطلبه مثل الظل الذي يمشي معك

له (ديوان شعر) تناقله الناس في أيامه.

### مرحب الخيبري

... - ... هـ / ... - ... م

مرحب الخيبري.

شاعر، يهودي، فارس من فرسان يهود خيبر، خرج عندما حاصر المسلمون حصون خيبر، خرج من حصنهم وقد جمع سلاحه يدعو المسلمين للمبارزة وهو يقول:

قد علمت خيبر أني مرحب شاكي السلاح بطل مجرب

### مرداس بن أدية

... - ٦١ هـ / ... - ٦٨٠ م

مرداس بن حدير بن عامر بن عبيد بن كعب الربيعي الحنظلي التميمي أبو بلال.

ويقال له مرداس بن أدية، وأدية: هي أمه، هو من عظماء (الشراة) وأحد الخطباء الأبطال

العباد، شهد (صفين) مع علي.

وأنكر التحكيم، وشهد النهروان، وسجنه عبد الله بن زياد في الكوفة، ونجا من السجن، فجمع نحو ثلاثين رجلا، ونزل بهم في آسك (بالأهواز)، وأذاع في الناس أنه لم يخرج ليفسد في الأرض ولا ليروع أحدا ولكن هربا من الظلم، وأنه لا يقاتل إلا من يقاتله، ولا يأخذ من الفبيء إلا أعطياته وأعطيات أصحابه.

فوجه إليهم عبيد الله بن زياد جيشا كبيرا فهزموه، ووجه ثانيا يقوده عباد بن علقمة المازني،

فنشب قتال في يوم جمعة إلى الظهر وتوابع الفريقان إلى ما بعد الصلاة، فلما كان مرداس وأصحابه في صلاتهم أحاط بهم عباد فقتلهم عن آخرهم، وحمل رأس مرداس إلى ابن زياد.

قال ابن حزم: وله عقب كثير بإصطخر.

### مرسي شاكر الطنطاوي

... - ... هـ / ... - ... م

مرسي شاكر الطنطاوي.

شاعر من شعراء العصر الحديث، له نفحات الربيع.

### مروان الطليق

٣٥٢ - ٤٠٠ هـ / ٩٦٣ - ١٠٠٩ م

مروان بن عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الناصر، الأموي.

من أمراء بني أمية في الأندلس.

سجن في أيام المنصور محمد بن أبي عامر وهو في السادسة عشرة من عمره مكث سجيناً ١٦ عاماً وعاش بعد إطلاقه ١٦ سنة. وهذا من نواذر الاتفاق.

وكان أديباً شاعراً كثيراً.

قال ابن حزم: هو في بني أمية كابن المعتز في بني العباس ملاحه شعر وحسن تشبيه. وقيل في سبب سجنه: إنه كان يتعشق جارية رباها أبوه معه، ثم أستأثر بها أبوه فاشتدت غيرته وقتل أباه ونظم أكثر شعره وهو في السجن وعرف بالطلاق بعد خروجه منه.

### مروان بن أبي حفصة

١٠٥ - ١٨٢ هـ / ٧٢٣ - ٧٩٨ م

مروان بن سلمان بن يحيى بن أبي حفصة، كنيته أبو الهيند أم أو أبو السمط، ولقبه ذو الكمر. شاعر عالي الطبقة، كان جده أبو حفصة مولى لمروان بن الحكم أعتقه يوم الدار، ولد باليهامة من أسرة عريقة في قول الشعر، وأدرك العصرين الأموي والعباسي، وقد وفد على المهدي فمدحه ثم الهادي من بعده ثم إلى مديح هارون الرشيد ومدح البرامكة وزراء الرشيد. وعلى كثرة ما أصابه من خلفاء بني العباس وعلى يساره، فقد كان بخيلاً بخلاً شديداً، ضربت به الأمثال ورويت عنه الحكايات.

ويمتاز شعره بالعراقة والجودة ومتانة الألفاظ وسداد الرأي ودافع بشعره عن العباسيين ودعى إليهم واحتج على خصومهم وعارضهم.

وقد دفع ثمن تعصبه للعباسيين حياته، إذ اغتاله بعض المتطرفين من الشيعة العلويين ببغداد.

### مريم الشلبية

... - ٤٠٠ هـ / ... - ١٠١٠ م

مريم بنت أبي يعقوب الفيصولي الشلبي.

شاعرة أندلسية، كانت تعلم النساء الأدب أصلها من شلب (Silves) وشهرتها وإقامتها بإشبيلية. تخصصت في تعليم الأدب للنساء.

### مريم بنت يعقوب الأنصاري

... - ... هـ / ... - ... م

مريم بنت يعقوب الأنصاري. شاعرة أندلسية.

جاءها من قبل صاحب إشبيلية دنانير في قرطاس مع أبيات يمدحها فيها، فأجابته بأبيات من الشعر.

**مريم زوجة المختار**

... - ... هـ / ... - ... م

الجديعاء بنت الأعلم.

مريم زوجة المختار بن عوف بن حمزة، وكما في شرح النهج الجديعاء بنت الأعلم، إحدى شواعر الخوارج.

**مزاحم العقيلي**

... - ١٢٠ هـ / ... - ٧٣٨ م

مزاحم بن الحارث، أو مزاحم بن عمرو بن مرة بن الحارث، من بني عقيل بن كعب، من عامر بن صعصعة.

شاعر غزل بدوي، من الشجعان. كان في زمن جرير والفرزدق، وسئل كل منهما أتعرف أحدا أشعر منك... فقال: الفرزدق لا، إلا أن غلاما من بني عقيل يركب أعجاز الإبل وينعت الفلوات فيجيد. وأجاب جرير بما يشبه ذلك.

وقيل لذي الرمة: أنت أشعر الناس، فقال: لا، ولكن غلام من بني عقيل يقال له مزاحم: يسكن الروضات، يقول وحشيا من الشعر لا يقدر أحد أن يقول مثله. وأورد البغدادي والجمحي بعض محاسن شعره.

**مزروعة بنت عملوق الحميرية**

... - ... هـ / ... - ... م

مزروعة بن عملوق الحميرية.

شاعرة إسلامية، من فصحاء زمانها، من اللواتي كن في فتوح الشام، حضرت الحروب مع سيدنا خالد بن الوليد بالشام ومصر، وشهدت حرب النسوة في وقعة سحور مع خولة بنت الأزور، ولها شعر في رثاء ولدها، وهو مأسور في وقعة أنطاكية:

أيا ولدي قد زاد قلبي تلهبا وقد أحرقني الخدود الدوامع

**مزيد الحلبي**

٥٣٣ - ٥٨٤ هـ / ١١٤٠ - ١١٨٨ م

مزيد بن صفوان بن الحسن بن منصور بن ديبس الأسدي الحلبي.

شاعر من أهل الحلة المزيديّة، ومن أمراء هذه الأسرة. انتقل إلى مصياف (بقرب اللاذقية) وتوفي بها له (ديوان شعر، مخطوط).



**مسروح بن أدهم**

... - ... هـ / ... - ... م

مسروح بن أدهم، من بني عامر بن بكر بن عامر الأكبر.

شاعر جاهلي ينتسب إلى بني كلب، له شعر يهجو به النابغة الذبياني يقول فيه:

يا لهف أقك لا تلهف غيرها      تلك التي هلكت ببطن حمار

**مسروق الأرحبي**

... - ... هـ / ... - ... م

مسروق بن الحارث الأرحبي الهمداني.

أحد شعراء همدان في الإسلام.

**مسعود الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

مسعود بن فيد الفزاري.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**مسعود المازني**

... - ... هـ / ... - ... م

مسعود بن خرشة المازني، من بني حرقوص بن مازن، من تميم.

شاعر بدوي إسلامي، أحد لصوص بني تميم، كان يهوى امرأة تدعى جمل بنت شراحيل (من

بني مازن) ورحلت مع قومها فقال فيها أبيات منها:

كلنا يرى الجوزاء يا جمل إذ بدت      ونجم الثريا والمزار بعيد

ثم أنه سرق إبلا من مالك بن سفيان القعبي فطلبه إلى اليمامة، ففر وله في ذلك شعر.

**مسعود بن مصاد**

... - ... هـ / ... - ... م

مسعود بن مصاد بن حصن بن كعب بن عليم بن جناب بن هبل.

شاعر جاهلي معمر عاش نحو مائة وأربعين سنة، ينتسب إلى كلب بن وبرة، وربما كان أخا

للشاعر قرين بن مصاد (اللص)، وكان سيذا في قومه، وقد قتل غدرا في يوم عرار.

**مسكين الدارمي**

... - ٨٩ هـ / ... - ٧٠٨ م

ربيعة بن عامر بن أنيف بن شريح بن عمرو بن زيد بن عبد الله بن عدس بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم المعروف بمسكين الدارمي التميمي.  
 شاعر عراقي شجاع من أشرف تميم، لقب مسكينا لأبيات قال فيها:  
 أنا مسكين لمن أنكرني      ولمن يعرفني جند نطق  
 له أخبار مع معاوية، وكان متصلا بابنه يزيد وزياد بن أبيه وكانت بينه وبين الفرزدق والأخطل وعبد الرحمن بن الحكم وعبد الرحمن بن حسان وشائج مودة وهجاء.

**مسلم الوالبي**

... - ... هـ / ... - ... م

مسلم بن معبد بن طواف الوالبي من بني والبة بن الحارث الأسدي.  
 شاعر، اشتهر في العصر الأموي، أورد له البغدادى قصيدة همزية في خبر إبل له، يقول فيها  
 معاتبا بعض أقربائه:

فكيف بهم فإن أحسنت قالوا      أسأت وإن غفرت لهم أسأؤوا  
 فلا وأبيك لا يلقى لمابي      ولا للهم أبدا دواء

**مسلم بن جبير**

... - ... هـ / ... - ... م

مسلم بن جبير.  
 شاعر من شعراء الخوارج، كان من أهل الحجاز، حاول قتل أبي فديك، لمخالفته إياه في رأيه وقوله بقول نجدة.

فضربه اثنتي عشرة ضربة، ولكن أبا فديك برئ من جراحاته وأخذ مسلم فقتله، ولمسلم في ذلك شعر ذكره صاحب كتاب شعر الخوارج.

**مسلم بن عبد القادر الوهراني**

... - ١٢٤٨ هـ / ... - ١٨٢٢ م

مسلم بن عبد القادر الوهراني.

أحد أدباء عصره ومؤرخيه.

كان كاتباً للمزاري أحد أغوات المخزن التركي بوهران، ثم أصبح كاتباً لدى الباي حسن الأخير.  
عاش في وهران حيث كان النشاط الثقافي في أوجه، ولما احتل الفرنسيون الجزائر ١٨٣٠ م  
رحل إلى عين تموشنت وأقام بها إلى أن توفي.  
يذكر أنه شارك الجيش الوهراني في الدفاع عن العاصمة.  
له نظم الجواهر في سلك أهل البصائر.

### مسلية بن هزان الحداني

... - ... هـ / ... - ... م

مسلية بن هزان أو سلمة الحداني.  
صحابي من شعراء عمان، ذكر المرزباني أنه وفد على الرسول ﷺ بعد فتح مكة، أنشده شعرا  
مدحه فيه.

ولعله والد ثوبة بن سلمة الحداني اليماني (١٢٩ هـ، ٧٤٦ م) أحد أمراء العرب في الأندلس.

### مشعث العامري

... - ... هـ / ... - ... م

مشعث العامري.  
شاعر جاهلي من شعراء الأصمعيات، يقول صاحب معجم الشعراء عن اسمه أحسبه لقبا  
لأنه يقول:

تمتع يا مشعث إن شيئا سبقت به الوقاة هو المتاع

### مصاد بن أسعد

... - ... هـ / ... - ... م

مصاد بن أسعد بن جنادة بن صهبان بن امرئ القيس بن زهير بن جناب.  
شاعر جاهلي من قبيلة كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة.

### مصطفى آغة

١٢٩٤ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٤٦ م

مصطفى بن محمد بن مصطفى.

أديب تونسي كثير النظم، مولده ووفاته في بلدة (الكرم) من أحواز (تونس) الشمالية، حفظ  
القرآن الكريم، وبعض الدواوين الشعرية، وتعلم التركية والفرنسية وكان ظريفا حلو النكتة، نقادا،  
ينشئ له صديقه (عبد الرحمن الكعك) قصص قصيرة، يقتبسها من روح الحياة التونسية، فينظمها هو

شعرا، ونظم لتأديب ابنته ليلي قصائد على لسان الحيوانات.  
له (ديوان منظومات عامية) لم ينشر، و(بيني وبين المعري) حوار مع المعري حول رسالة الغفران، أذاعه في محاضرات بالراديو، وكان جده مصطفى آغا (الأول) وزيرا للحرب في عهد أحمد باي الأول.

### مصطفى البكري

١٠٩٩ - ١١٦٢ هـ / ١٦٨٨ - ١٧٤٩ م

مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي الخلوتي طريقة، الحنفي مذهباً، أبو المواهب. متصوف، من العلماء، كثير التصانيف والرحلات والنظم، ولد في دمشق، ورحل إلى القدس سنة ١٠٢٢ هـ، وزار حلب وبغداد ومصر والقسطنطينية والحجاز، ومات بمصر.  
من كتبه (مجموع رسائل رحلاته، مخطوط) في مجلد كبير أكثره بخطه، وفي تاريخ المرادي أسماء كتبه كلها منها (السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والإلحاد، طبع)، و(الذخيرة الماحية للآثام في الصلاة على خير الأنام، طبع)، و(المورد العذب لذوي الورود، في كشف معنى وحدة الوجود، مخطوط) رسالة، و(الصلاة الهامعة، طبع) في قضائل الخلفاء الأربعة و(الفتح القدسي، مخطوط) أدعية، و(بلغة المريد، طبع) أرجوزة في التصوف ٢١٣ بيتاً، و(أرجوزة في الشئال، مخطوط)، و(التواصي بالصبر والحق، مخطوط) تصوف، و(شرح القصيدة المنفرجة)، و(فوائد الفرائد، طبع) منظومة في العقائد، شرحها الدردير، و(لمحات، طبع) في صلوات ابن مشيش، و(منظومة الاستغفار، طبع) مع شرح لها، و(المنهل العذب السائع لوراده في ذكر صلوات الطريق وأوراده).

### مصطفى البيري

... - ١١٤٨ هـ / ... - ١٧٣٥ م

مصطفى بن محمد، ابن بيري الحنفي، الحلبي، البثروني.  
شاعر أديب، اشتهر بالأدب النفيس، قدم دمشق مرارا وخالط أدباءها وأفاضلها واشتهر بينهم، توفي بالقسطنطينية.

### مصطفى الترتزي

١٠٨٦ - ١١٦٠ هـ / ١٦٧٥ - ١٧٤٧ م

مصطفى بن أحمد باشا بن حسين بن إسماعيل بن برهان الدين الشافعي الدمشقي المعروف بالترتزي.

شاعر أديب، طيب، كان أبوه أمير الأمراء، وتولى إمارة اللجون وغيرها، مولده ووفاته في

دمشق، عرفه الغزي بالشاعر المجيد (الطبيب الفيلسوف) وأورد بعض نظمه وفيه قصيدة له في رثاء (صقر) تظرف بها.

### مصطفى التل

١٣١٥ - ١٣٦٨ هـ / ١٨٩٧ - ١٩٤٩ م

مصطفى بن وهبة بن صالح بن مصطفى بن يوسف التل، عرار. شاعر أردني كان يوقع بعض شعره بلقب عرار واشتهر به وأمضى جل حياته في فوضى واستهتار ساخر بكل شيء لا يكاد يفارق الكأس. ولد في إربد بعجلوان شمال بلاد الأردن تعلم بها وبدمشق وحلب، وأخرج قبل إتمام دراسته.

وحاول العمل في التعليم فأبعد عنه وعين حاكماً إدارياً لبلدة وادي السير سنة ١٩٢٣ وعزل. وعرض بأمير الأردن عبد الله بن الحسين فنفاه إلى معان ثم أطلقه وبعد مدة أدى امتحاناً في الأنظمة المتبعة ١٩٣٠ وعمل في المحاماة ولم ينجح. وكان الأمير عبد الله يتلطفه، فيقربه مرة ويطرده أخرى إلى أن أدخله السجن لمدة ٧٠ يوماً فعاد إلى المحاماة.

وغلبه اليأس فأفرط في الشرب فمرض إلى أن توفي في بلده إربد. له (ديوان شعر، طبع) جمع بعد وفاته وسمي عشيات وادي اليابس وهو والد وصفي التل صاحب معركة الأردن مع الفدائيين.

### مصطفى السفرجلاني

... - ١٠٩٠ هـ / ... - ١٦٧٩ م

مصطفى بن محمد بن عمر بن إبراهيم السفرجلاني، الحنفي، الدمشقي. فاضل، من أهل دمشق، ولد ونشأ بها، وتوفي بالقسطنطينية، له نظم، نثره خير منه، ورسائل في (المنطق) و(الكلام) و(الحكمة).

### مصطفى الصمادي

... - ١١٣٧ هـ / ... - ١٧٢٤ م

مصطفى بن حسن بن محمد الصمادي، الحنفي، الدمشقي. شاعر أديب، كاتب من الكتاب الذين سحروا برقة بيانهم وبراعة بنانهم العقول والألباب، من كتاب الخزينة السلطانية الميرية.

وهو القائل:

إن الذين تقدموا لم يتركوا معنى به يتقدم المتأخر

### مصطفى العلواني

١١٠٨ - ١١٩٣ هـ / ١٦٩٦ - ١٧٧٩ م

مصطفى بن إبراهيم بن حسن بن أويس، الأويسي العلواني الحموي الشافعي. شاعر، له اشتغال بالأدب، ولد بحماة وسكن دمشق وكتب بخطه الحسن المضبوط عدة كتب، وأنشأ منظومة في (التوسل بالأسماء الحسنى) أجاز بها المرادي، توفي بدمشق.

### مصطفى العمري

١٠٩٧ - ١١٤٣ هـ / ١٦٨٥ - ١٧٣٠ م

مصطفى بن عبد القادر بن بهاء الدين العمري، المعروف بابن عبد الهادي الشافعي. شاعر أديب، نشأ يتيمًا، وطلب العلم فقرأ على جماعة من الشيوخ في عدة فنون وبرع في النحو والمعاني والبيان والبديع، وأجاز له جماعة من الأجلة. وهو القائل:

بين اللواحق والقوام السمهري قلبي الكليم بأبيض وبأسمر

### مصطفى الغلاييني

١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ / ١٨٨٦ - ١٩٤٤ م

مصطفى بن محمد سليم الغلاييني. شاعر من الخطباء الكتاب من أعضاء المجمع العلمي العربي مولده ووفاته ببيروت وتعلم بها وبمصر وتلمذ على يد الشيخ محمد عبده سنة ١٣٢٠ هـ. ولما كان الدستور العثماني أصدر مجلة النبراس سنتين ببيروت ووظف فيها أستاذًا للعربية في المدرسة السلطانية أربع سنوات. وعين خطيبًا للجيش العثماني الرابع في الحرب العالمية الأولى فصحبه من دمشق مخترقا الصحراء إلى ترعة السويس من جهة الإسماعيلية وحضر المعركة والهزيمة. وعاد إلى بيروت مدرسا وبعد الحرب أقام مدة بدمشق وتطوع للعمل بجيشها العربي وعاد إلى بيروت فاعتقل بتهمة الاشتراك في مقتل أسعد بك المعروف بمدير الداخلية سنة ١٩٢٢ وأفرج عنه فرحل إلى شرقي الأردن.

فعهد إليه أميرها الشريف عبد الله بتعليم ابنه فمكث مدة وانصرف إلى بيروت فنصب رئيساً للمجلس الإسلامي فيها وقاضياً شرعياً إلى أن توفي.

من كتبه: (نظرات في اللغة والأدب، طبع) و(عظة الناشئين، طبع)، و(لباب الخيار في سيرة النبي المختار، طبع)، و(الدروس العربية، طبع)، و(ديوان الغلاييني، طبع) وغيرها من الكتب المثيرة.

### مصطفى اللقيمي

١١٠٥ - ١١٧٨ هـ / ١٦٩٣ - ١٧٦٥ م

مصطفى أسعد بن أحمد بن محمد بن سلامة اللقيمي الشافعي.

حاسب، من الشعراء الكتاب، ولد ونشأ في دمياط، وحج، وسكن دمشق إلى أن توفي، نسبته إلى لقيم (بالطائف) أصل أجداده منها.

من كتبه (موانح الأنس بالرحلة لوادي القدس، مخطوط)، و(المدامة الأرجوانية في المقامة الرضوانية، مخطوط) في خزانة الرباط (١٧١٦ك) نشرت في عجائب الآثار، للجبرتي، طبعة لجنة البيان (٢: ١٤٤-١٥٨)، و(لطائف أنس الجليل في تحائف القدس والخليل، مخطوط)، و(الحلة المعلمة البهيجة بالرحلة القدسية المهيجة، مخطوط)، ورسائل في (الحساب) و(الفرائض)، و(ديوان شعر، مخطوط).

### مصطفى زين الدين الحمصي

١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ / ١٨٣٢ - ١٩٠١ م

مصطفى زين الدين الحمصي.

شاعر من أهل حمص، مولده ووفاته فيها. برع في الأدب والموسيقى. وكان حسن الصوت وسافر إلى الأستانة والحجاز ومصر.

شعره رقيق في الغزل والمدائح النبوية. وإنما اشتهر بمعارضاته لمعاصره الهلالي (محمد بن هلال) وكان كلما نظم الهلالي قصيدة أو موشحاً في مدح أحد الولاة أو الأعيان عارضه صاحب الترجمة بقافيته ووزنه وأكثر ألفاظه، وجعله في وصف الطعام، حتى عرف بالجوعان وجمعت معارضاته هذه في كتاب (تذكرة الغافل عن استحضر المآكل، طبع).

### مصطفى صادق الرافعي

١٢٩٨ - ١٣٥٦ هـ / ١٨٨١ - ١٩٣٧ م

مصطفى صادق بن عبد الرزاق بن سعيد بن أحمد بن عبد القادر الرافعي.

عالم بالأدب شاعر، من كبار الكتاب أصله من طرابلس الشام، ومولده في بهتيم بمنزل والد

أمه ووفاته في طنطا مصر.

أصيب بصمم فكان يكتب له ما يراد مخاطبته به.

شعره نقي الدباجة في أكثره ونثره من الطراز الأول.

وله رسائل في الأدب والسياسة.

له (ديوان شعر، طبع) ثلاثة أجزاء و(تاريخ آداب العرب، طبع)، (وحي القلم، طبع)

(ديوان النظريات، طبع)، (حديث القمر، طبع)، (المعركة، طبع) في الرد على الدكتور طه حسين في

الشعر الجاهلي وغيرها.

### مصطفى لطفي المنفلوطي

١٢٨٩ - ١٣٤٣ هـ / ١٨٧٢ - ١٩٢٤ م

مصطفى لطفي بن محمد لطفي بن محمد حسن لطفي المنفلوطي.

نابغة في الإنشاء والأدب، انفرد بأسلوب نقي في مقالاته وكتبه، له شعر جيد فيه رقة

وعذوبة، ولد في منفوط من الوجه القبلي لمصر من أسرة حسينية النسب مشهورة بالتقوى والعلم

نبغ فيها، من نحو مئتي سنة، قضاة شرعيون ونقباء أشراف، تعلم في الأزهر واتصل بالشيخ محمد

عبده اتصالا وثيقا وسجن بسببه ستة أشهر، لقصيدة قالها تعريضا بالخدوي عباس حلمي، وقد عاد

من سفر، وكان على خلاف مع محمد عبده مطلعها:

قدوم ولكن لا أقول سعيد وعود ولكن لا أقول حميد

وابتدأت شهرته تملو منذ سنة ١٩٠٧ بما كان ينشره في جريدة المؤيد من المقالات الأسبوعية

تحت عنوان النظرات، وولي أعمالا كتابية في وزارة المعارف سنة ١٩٠٩ ووزارة الحقانية ١٩١٠

وسكرتارية الجمعية التشريعية ١٩١٣ وأخيرا في سكرتارية مجالس النواب، واستمر إلى أن توفي.

له من الكتب (النظرات، طبع)، و(في سبيل التاج، طبع)، و(العبرات، طبع)، و(مختارات

المنفلوطي، طبع) الجزء الأول، وبين كتبه ما هو مترجم عن الفرنسية، ولم يكن يحسنها وإنما كان

بعض العارفين بها يترجم له القصة إلى العربية، فيتولى هو وضعها بقالبه الإنشائي، وينشرها باسمه.

### مصطفى نجيب

١٢٧٧ - ١٣١٩ هـ / ١٨٦١ - ١٩٠١ م

مصطفى بن محمد نجيب.

أديب شاعر مجيد، وكاتب مصري، يمتاز شعره بسهولة اللفظ ورشاقة العبارة وإيراد أبرع

النكات في نثره وشعره، تقلب في مناصب عدة، آخرها وكالة قسم الإدارة في القاهرة، وكانت له يد



في خدمة النهضة الوطنية المصرية، وتوفي في الإسكندرية.  
من تصانيفه: (حماة الإسلام، طبع) جزآن، و(أحلام الأحلام، طبع).

### مصعب الماجن

... - ٢٥٠ هـ / ... - ٨٦٥ م

مصعب بن الحسين البصري أبو الحسن.  
شاعر من أهل البصرة، كان وراقا، اشتهر أيام المتوكل العباسي، قال المرزباني: استفرغ شعره في وصف الغلمان، وأورد نبذا منه.

### مضر بن ربيعي الأسدي

... - ... هـ / ... - ... م

مضر بن ربيعي بن لقيط الأسدي.  
شاعر حسن التشبيه والرصف، أورد له البغدادي أبياتا جيدة في وصف ليلة ويوم، ومقطوعة فيها حكمة. وقال: (هو شاعر جاهلي) واختار أبو تمام (في الحماسة) قطعتين من شعره. وروى له المرزباني عدة مقطوعات وقال: (له خبر مع الفرزدق) فإن صح هذا فلا يكون جاهليا.

### مطلق عبد الخالق

١٣٢٧ - ١٣٥٦ هـ / ١٩٠٩ - ١٩٣٧ م

مطلق بن عبد الخالق الناصري.  
شاعر فيه صوفية، وفي شعره فلسفة.  
من أهل الناصرة (بفلسطين) ولد وتعلم ابتدائيا بها، وأكمل تحصيله الثانوي في روضة المعارف بالقدس.  
وعمل في الصحافة محررا ورئيسا للتحرير، وفي التدريس فكان مديرا لإحدى المدارس الوطنية بحيفا.

قتل بحادث سيارة في حيفا. ودفن في بلده.  
له (الرحيل، طبع) ديوان شعره، جمع وطبع بعد وفاته.

### معاذ الطائي

... - ... هـ / ... - ... م

معاذ بن جوين بن حصين الطائي السنبسي.  
شاعر من الخوارج.

هو ممن ارتث يوم النهر، ثم ندم على خذلانه لعبد الله بن وهب الراسبي.  
وخاض معركة النخيلة وسلم، وعاش في الكوفة أثناء ولاية المغيرة.  
واتفق على الخروج مع حيان والمستورد وغيرهما، ثم حبس ولما أخرجه المغيرة من الحبس  
أقنعه حيان بن ظبيان بالخروج فخرج في ثلاثمائة ببانقيا، وهي في حد الكوفة، فأرسل إليه المغيرة  
جيشا قتله وأصحابه.

### معاوية البكيلي

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن دومان بن عميرة بن الدعام الأصغر بن ربيعة بن الدعام الأكبر بن مالك بن  
معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل.  
أحد شعراء همدان وفرسانها في الجاهلية، ذكر في شعره حرب همدان وقضاة وأشار إلى أحد  
أسبابها وهو الماء.

وصف في شعره سلاح قومه وما كان ينزله بأعدائهم من الفناء والهلاك والموت السريع،  
فسيوفهم خفاف حداد قد أحسن صقلها، فهي تلمع في عجاج الحرب ومثار نقعها لمعان المصابيح في  
غلس الظلام، قتل في حرب همدان مع قضاة.

### معاوية الفزاري

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن حوط الفزاري.  
شاعر جاهلي، من قبيلة ذبيان، هاجر إلى الشام هو وولده فهلكوا بها.

### معاوية بن أبي سفيان

٢٠ ق. هـ - ٦٠ هـ / ٦٠٣ - ٦٨٠ م

معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي.  
مؤسس الدولة الأموية بالشام، وأحد دهاة العرب المتميزين الكبار كان فصيحاً حليماً وقوراً  
ولد بمكة وأسلم يوم فتحها ٨ هـ وتعلم الحساب فجعله رسول الله ﷺ في كتابه.  
ولما ولي أبو بكر ولأه قيادة جيش تحت إمرة أخيه يزيد بن أبي سفيان فكان على مقدمته في فتح  
مدينة صيदा وعرة وجبيل وبيروت.

ولما ولي عمر جعله على الأردن ثم ولأه دمشق بعد موت يزيد ولما جاء عثمان جمع له الديار  
الشامية كلها ولما قتل عثمان وولي علي أمر بعزله فعلم بذلك قبل وصول الكتاب إليه.

فنادى بئار عثمان واتهم عليا بدمه ودارت حروب طاحنة بينه وبين علي ثم قتل علي وبويع الحسن فسلم الخلافة إلى معاوية سنة ٤١ هـ ودامت لمعاوية إلى أن بلغ الشيخوخة.  
فعهد بالخلافة إلى يزيد ابنه ومات في دمشق له ١٣٠ حديثاً وهو أحد العظماء الفاتحين في الإسلام.  
هو أول من نصب المحراب في المسجد، وأول من اتخذ الحرس والحجاب في الإسلام.  
وكان عمر بن الخطاب إذا نظر إليه يقول هذا كسرى العرب ولا بن حجر الهيثمي (تطهير الجنان واللسان من الخوض والتفوه بثلث معاوية بن أبي سفيان، طبع) لعباس محمود العقاد (معاوية بن أبي سفيان في الميزان، طبع).

### معاوية بن حصن الفزاري

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن حصن بن حذيفة بن بدر بن عمرو الفزاري.  
شاعر جاهلي من ذبيان يلقب بمقتل لأبيات من الشعر قال فيها:  
لقد علم الأضياف

### معاوية بن خالد التغلبي

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن خالد بن كعب بن زهير بن جشم بن تغلب.  
وإلى جشم ينتمي بيت تغلب وعزها، وهو من شعراء تغلب في الجاهلية.  
وله شعر في مدح عباد بن عمرو بن كلثوم.

### معاوية بن سنان

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن سنان الكلبي.  
شاعر جاهلي من بني كلب خاطب في شعره سنان بن أبي حارثة المري وهو شاعر ذبياني.  
بقوله: [سنانا دعوت وأشياعه.....]

### معاوية بن عادية

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن عادية الفزاري.  
شاعر من اللصوص، وقد حبس في المدينة في غبل اطروها، لبس له ترجمة، له شعر في كتاب شعراء اللصوص.

## معدان الإيادي

... - ... هـ / ... - ... م

معدان بن مالك الإيادي.

شاعر من الخوارج كان زعيماً للخوارج ثم عدلوا عنه إلى عبد الله بن وهب الراسبي لما سمعوه يقول:

سلام على من بايع الله شارباً وليس على الحزب المقيم سلامي  
وقالوا له: خالفت لأنك برئت من القعد.  
له شعر في كتاب شعر الخوارج.

## معدى كرب الحميري

... - ١٠٠ ق. هـ / ... - ٥٢٥ م

معدى كرب الحميري، من آل ذي رعين.

شاعر جاهلي، معمر، مروج لعبادة الأصنام في قومه، إذ دفع عمرو بن لحي إلى معدى كرب نسراً فكان بموضع من أرض سبأ يقال له بلخع تعبده حمير ومن والاه فلم يزل يعبدونه حتى هودهم ذو نواس، وقال الراغب الأصفهاني: وعاش معدى كرب الحميري مائتين وخمسين سنة.

## معروف الرصافي

١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ / ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م

معروف بن عبد الغني البغدادي الرصافي.

شاعر العراق في عصره، من أعضاء المجمع العلمي العربي (بدمشق)، أصله من عشيرة الجبارة في كركوك، ويقال إنها علوية النسب.

ولد ببغداد، ونشأ بها في الرصافة، وتلقى دروسه الابتدائية في المدرسة الرشيدية العسكرية، ولم يحرز شهادتها.

وتتلمذ لمحمود شكري الألوسي في علوم العربية وغيرها، زهاء عشر سنوات، واشتغل بالتعليم، ونظم أروع قصائده، في الاجتماع والثورة على الظلم قبل الدستور العثماني.

ورحل بعد الدستور إلى الأستانة، فعين معلماً للعربية في المدرسة الملكية، وانتخب نائباً عن (المتفق) في مجلس (المبعوثان) العثماني.

وانتقل بعد الحرب العالمية الأولى إلى دمشق سنة (١٩١٨)، ورحل إلى القدس وعين مدرسا للأدب العربي في دار المعلمين بالقدس، وأصدر جريدة الأمل يومية سنة (١٩٢٣) فعاشت أقل من

ثلاثة أشهر، وانتخب في مجلس النواب في بغداد.

وزار مصر سنة (١٩٣٦)، ثم قامت ثورة رشيد عالي الكيلاني ببغداد فكان من خطبائها وتوفي ببيته في الأعظمية ببغداد.

له كتب منها (ديوان الرصافي، طبع) (دفع الهجنة، طبع).  
(محاضرات في الأدب العربي، طبع) وغيرها الكثير.

### معقر بن حمار البارقي

... - ... هـ / ... - ... م

عمرو بن سفيان بن حمار بن الحارث بن أوس البارقي.

شاعر جاهلي من شعراء الجودة المقلين وفارس من فرسان الجاهلية، وسمي معقرا لقوله في رائيته المشهورة:

لها ناهض في الوكر قد مهدت له      كما مهدت للبعل حسناء عاقر  
وقد كف بصره في آخر عمره وله علم دقيق بالسحاب والمطر فكانت ابنته تقوده يوما وقد  
سمع صوت رعد فقال لابنته:

يا بنية أي شيء ترين... قالت سحباء عقاقة كأنها حواء ناقة ذات هيدب دان وسير وان  
فقال:

أي بنية وائي إلى قفلة فإنها لا تنبت إلا بمنجاة من السيل.  
كان حليفا لبني عامر بن صعصعة وشهد معهم يوم شعب وله فيه شعر.

### معقل الثعلبي

... - ... هـ / ... - ... م

معقل بن عوف بن سبيع الثعلبي.

شاعر جاهلي شهد حرب داحس والغبراء وهي إحدى أشهر الحروب في العصر الجاهلي.

### معقل الهذلي

... - ... هـ / ... - ... م

معقل بن خويلد بن مطحل الهذلي.

شاعر مخضرم كان سيد قومه له مناقصة من خالد بن زهير الهذلي ابن أخت أبي ذؤيب بسبب مخاللة خاله امرأة وابنتها في الجاهلية، وحينما بلغ أبا ذؤيب ذلك أصلح بينهما.

**معن بن أوس المزني**

... - ٦٤ هـ / ... - ٦٨٣ م

معن بن أوس بن نصر بن زياد المزني.

شاعر فحل، من مخضرمي الجاهلية والإسلام، له مدائح في جماعة من الصحابة، رحل إلى الشام والبصرة، وكف بصره في أواخر أيامه، وكان يتردد إلى عبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب فيبالغان في إكرامه.

له أخبار مع عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، وكان معاوية يفضلته ويقول: أشعر أهل الجاهلية زهير بن أبي سلمى، وأشعر أهل الإسلام ابنه كعب ومعن بن أوس. وهو صاحب لامية العجم التي أولها:

لعمرك ما أدري وإني لأوجل      على أيننا تعدو المنية أول  
مات في المدينة.

**معوذ الحكماء**

... - ... هـ / ... - ... م

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري.

شاعر من أشراف العرب في الجاهلية، هو أخو (ملاعب الأسنة) عامر بن مالك وعم (ليبد بن ربيعة المتوفي سنة ٤١ هـ - ٦٦١ م) الشاعر. لقب بمعوذ الحكماء لقوله:

أعوذ مثلها الحكماء بعدي      إذا ما الأمر في الحدثن نابا  
وهو من أبيات يقول فيها:

إذا نزل الغمام بأرض قوم      رعيناه وإن كانوا غضابا

**معية المري**

... - ... هـ / ... - ... م

معية بن حمام المري.

شاعر جاهلي من ذبيان، أورد له المرزباني أبياتا في رثاء أخيه الحصين بن حمام. وقال ابن حجر العسقلاني (هو أخو الحصين بن الحمام ولقد ذكرته لأن أخاه إن كان مات قبل الوفاة النبوية فجائز أن يكون معية أسلم وجائز ألا يكون أسلم ومات على كفر).

رثى أخاه الحصين فذكر مناقبه وصفاته وأخلاقه وأنه كريم يتكاثر الأضياف على باب بيته حتى في الشتاء، شجاع يخوض المعارك الشديدة ببطولة وفروسية.

### معيوف الحجوري

... - ... هـ / ... - ... م

المعيوف بن يحيى الحجوري الهمداني.

أحد شعراء همدان في العصر الإسلامي، ومن أشرف أهل الشام، كان مع صنائع عبد الملك

بن مروان.

### مقاس العائذي

... - ... هـ / ... - ... م

مسهر بن النعمان بن عمرو بن ربيعة بن تيم بن الحارث العائذي أبو جلدة.

شاعر، من بني خزيمة بن لؤي، من قريش، عرف بمقاس (بتشديد القاف) لقول رجل فيه:

يمقس الشعر كيف شاء، أي يقوله.

والعائذي نسبة إلى عائذة بنت الخمس ابن قحافة بن خنعم وهي أم جدة (الحارث) نسب

إليها بنوه.

### مقروم بن رابضة

... - ... هـ / ... - ... م

مقروم بن رابضة الكلبي.

شاعر جاهلي ينتسب إلى قبيلة كلب التي تنتسب إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة

بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماعم العرب (والجماعم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب

إليها دونهم).

### مكنف بن نميلة المزني

... - ... هـ / ... - ... م

مكنف بن نميلة المزني، أبو سلمى.

شاعر من شعراء العصر العباسي، ينتمي إلى بيت آل أبي سلمى المزني.

عاصر كلا من هارون الرشيد وابنيه الأمين والمأمون.

وصلنا من شعره ست قصائد قصيرة ومقطوعات.

**مكي الجوخني**

... - ١١٩٢ هـ / ... - ١٧٧٨ م

مكي بن محمد سعيد بن ياسين بن سليمان، الجوخني.  
شاعر، من الأدباء الكتاب في عصره، أصله من حلب ومولده ووفاته في دمشق.  
له (ديوان شعر)، و(مجاميع)، و(مختصر شرح الأذكار للنووي) وغير ذلك، نسبته إلى خان  
(الجوخية) في دمشق، نزل به جده ياسين قادما من حلب.

**مكيت بن معاوية**

... - ... هـ / ... - ... م

مكيت بن معاوية بن جري بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضم بن عدي بن جناب.  
شاعر إسلامي له شعر في مدح الأحوص بن عمرو الكلبي، وكان إذا ارتحل ارتحلت قضاة  
وإذا أقام أقامت.

**مكيث بن درهم**

... - ... هـ / ... - ... م

مكيث بن درهم، من بني عدي بن جناب.  
شاعر جاهلي من بني كلب، له شعر خاطب فيه بشر بن حرزوم وعبد الله بن دارم وعاتبهما  
على كثرة تهاجيها، وشم كل منهما الآخر مع أن كلاهما من بني عدي بن جناب.

**ملاطم الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

ملاطم بن عوف بن بدر الفزاري.  
شاعر جاهلي، شارك في يوم الهباءة وهو أحد أيام حرب داحس والغبراء.  
ويذكر أنه كان مع عميه (حذيفة وحمل) ابني بدر فأوقع بهما قيس بن زهير العبسي ومن كان  
معه من قومه وقتلها ففر ملاطم عن عميه ولم يفرغ لنجدتها فلاقتة نساء الحي فاعتذر عن ذلك  
بأبيات من شعره.

**منجك باشا**

١٠٠٧ - ١٠٨٠ هـ / ١٥٩٨ - ١٦٦٩ م

منجك بن محمد بن منجك بن أبي بكر بن عبد القادر بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن  
منجك اليوسفي الكبير.



أكبر شعراء عصره، من أهل دمشق من بيت إمارة ورياسة.  
أنفق في صباه ما ورثه عن أبيه، وانزوى، ثم رحل إلى الديار الرومية (التركية) ومدح  
السلطان إبراهيم، ولم يظفر بطائل، فعاد إلى دمشق سنة (١٠٥٦ هـ).  
وعاش في ستر وجه إلى أن توفي بها.

وكان يحدو في شعره حذو أبي فراس الحمداني.  
له (ديوان شعر، طبع) جمعه بعد وفاته فضل الله المحبي.

### منذر بن درهم

... - ... هـ / ... - ... م

المنذر بن درهم بن أنيس بن جندل بن نهشل بن عدي بن جناب.  
شاعر إسلامي ينتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة.

### منصور النمري

... - ١٩٠ هـ / ... - ٨٠٥ م

منصور بن الزبرقان بن سلمة بن شريك النمري أبو القاسم.  
من بني النمر بن قاسط شاعر من أهل الجزيرة الفراتية كان تلميذ كلثوم بن عمرو العتابي  
وقرظه العتابي عند الفضل بن يحيى فاستقدمه الفضل من الجزيرة واستصحبه.  
ثم وصله بالخليفة هارون الرشيد فمدحه وتقدم عنده فاز بعطاياه ومث إليه بقرابته من أم  
العباس بن عبد المطلب وهي نمرية واسمها نتيلة.  
وجرت بعد ذلك وحشة بينه وبين العتابي حتى تهاجيا وسعى كل منهما على هلاك صاحبه  
وكان النمري يظهر للرشيد أنه عباسي منافر للشيعنة العلوية.  
وله شعر في ذلك فروى العتابي للرشيد أبياتا من نظم النمري فيها تحريض عليه وتشجيع  
للعلوية فغضب الرشيد وأرسل من يحييه برأسه في بلدته رأس العين في الجزيرة.  
فوصل الرسول في اليوم الذي مات فيه النمري وقد دفن.  
فقال الرشيد هممت أن أنبشه ثم أحرقه!!  
وهو القائل من أبيات:

ما كنت أوفي شبابي كنهه غرتي      حتى انقضى فإذا الدنيا له تبع

**منصور بن اسماعيل الفقيه**

... - ٣٠٦ هـ / ... - ٩١٨ م

منصور بن إسماعيل الفقيه.

شاعر وفقه شافعي، ضرير، أصله من رأس العين (بالجزيرة) سافر إلى بغداد في شبابه، ومدح بها الخليفة والمعتز ثم سكن مصر وتوفي بها.

وكان خبيث اللسان في الهجو، ونقل عنه كلام في الدين، وشهد عليه بذلك شاهد، فقال القاضي (أبو عبيد) إن شهد عليه ثان ضربت عنقه.

فاستولى عليه الخوف ومات.

له كتب منها: (الواجب)، (المستعمل)، (والهداية) في الفقه، (وزاد المسافر).

**منصور بن سحبان**

... - ٧٢٥ هـ / ... - ١٣٢٥ م

منصور بن عيسى بن سحبان.

شاعر يمني، من أهل المخلاف السليماني، كان فصيحاً بليغاً مداحاً هجاء، حسن السبك، جيد المعاني.

توفي في (صبيا) مقتولاً بيد بعض الأشراف، قال الجندي في تعريفه: أكبر شعراء الوقت.

**منفوسة بنت زيد الخيل**

... - ... هـ / ... - ... م

منفوسة بنت زيد الخيل.

شاعرة جاهلية.

وهي زوجة دريد بن الصمة، لها شعر تلاعب به ولدها.

**منير الراسبي**

... - ... هـ / ... - ... م

منير بن صخر بن يعمر الراسبي.

شاعر من شعراء الخوارج له شعر في هجاء أخواله عندما طلب منهم أن يجيروه من عبيد بن

زياد.

ومدح رجلاً من بني عقيل أجاره..

## مهجة بنت التيانى القرطبية

... - ٤٩٠ هـ / ... - ١٠٩٧ م

مهجة بنت التيانى القرطبية.

شاعرة أندلسية، من أهل قرطبة. كان أبوها يبيع التين. وكانت من أجمل نساء زمانها وأخفهن روحاً. رأتها ولادة بنت المستكفي الشاعرة، فأحببتها ولزمت تأديبها إلى أن صارت شاعرة. ولها في هجاء (ولادة) بيتان عجيبان، قد يكونان على سبيل الممازحة، أوردهما المقري وغيره.

## مهدي أحمد خليل

١٢٩٢ - ١٣٥٢ هـ / ١٨٧٥ - ١٩٣٤ م

مهدي أحمد خليل.

أديب وشاعر، خطيب، لغوي مصري، ولد في نوفمبر ١٨٧٥ م تخرج من الأزهر الشريف سنة ١٨٩٣ م ومن مدرسة دار العلوم ١٨٩٨ م، ثم عمل في التعليم والتفتيش بوزارة المعارف وأحيل إلى التقاعد سنة ١٩٣١ م.

أغرم بالشؤون النسوية وإصلاح شأن المرأة الشرقية فكتب في ذلك الكثير من الكتب والدراسات، ومنحت له شهادة الامتياز في قرض الشعر سنة ١٩٠١ م ووسام النيل من الحضرة الملكية سنة ١٩٢٣ م. زار الكثير من دول الشرق الأدنى وأوروبا. له: هادمة الخدر وهاتكة الستر، أدب الممل، المطالعة الفصيحة.

## مهدي الطالقاني

١٢٦٥ - ١٣٤٣ هـ / ١٨٤٨ - ١٩٢٤ م

مهدي الطالقاني.

شاعر، وأديب من النجف نشأ في بيت علم ودين ويتصل نسبه بعلي بن أبي طالب، كان من معلميه السيد ميرزا الطالقاني والشيخ محمد طه نجف والشيخ آغا رضا الهمداني، في شعره غزل ومدح ورناء ومن أبيات تغشقه قوله:

وكم ليلة قد بت فيها منعماً      على غير واش بين بيض الترائب  
ألا من مجيري من عيون الكواعب      فقد فعلت في النفس فعل القواضب

مات ودفن في النجف الشريف.

من مؤلفاته: (منهاج الصالحين في مواعظ الأنبياء والأولياء والحكماء).

**مهيار الديلمي**

... - ٤٢٨ هـ / ... - ١٠٣٧ م

مهيار بن مرزويه، أبو الحسن الديلمي.  
شاعر كبير في أسلوبه قوة وفي معانيه ابتكار، قال الحر العاملي: جمع مهيار بين فصاحة العرب ومعاني العجم، وقال الزبيدي: (الديلمي) شاعر زمانه فارسي الأصل من أهل بغداد، كان منزله فيها بدرب رباح، من الكرخ، وبها وفاته.  
ويرى (هوار) أنه ولد في الديلم (جنوب جيلان على بحر قزوين) وأنه استخدم في بغداد للترجمة عن الفارسية.

وكان مجوسيا وأسلم سنة ٤٩٤ هـ على يد الشريف الرضي.  
وتشيع وغلا في تشيعه وسب بعض الصحابة في شعره، حتى قال له أبو القاسم ابن برهان: يا مهيار انتقلت من زاوية في النار إلى أخرى فيها.

**موسى المحاسني**

... - ١١٧٣ هـ / ... - ١٧٥٩ م

موسى بن أسعد بن يحيى بن أبي الصفاء المحاسني.  
فاضل دمشقي، له علم بالأدب وفقه الحنفية، رحل في شبابه إلى القسطنطينية وأصيب بخلل في دماغه، وعاد إلى دمشق فعوفي وظهرت في لسانه لكنة.  
له (ذخيرة المحتاج والفقير في نظم التنوير، مخطوط) في الفقه، و(شرحه)، و(نظم متن التلخيص) في المعاني، و(شرحه).

**موسى بن حسين بن شوال**

... - ... هـ / ... - ... م

موسى بن حسين بن شوال.  
شاعر عماني، عاش في القرن الثاني عشر الهجري، في عهد السلطان أحمد بن سعيد البوسعيدي المتوفى ١١٩٦ هـ - ١٧٨٢ م). له ديوان شعر مطبوع.

**موسى بن عمران المارتلي**

٥٢٢ - ٦٠٤ هـ / ١١٢٨ - ١٢٠٧ م

موسى بن حسين بن موسى بن عمران القيسي، أبو عمران، الزاهد المعروف بالميرتلي.  
شاعر أندلسي، له علم بالتفسير والفقه والحديث. أصله من ثغر ميرتلة Mertola (من

أعمال باجة) أقام بإشبيلية. وتوفي بمدينة فاس، ودفن بخارج باب الفتوح.  
له (ديوان شعر) أكثره في الزهد والتخويف. ومن نثره: (ملك فؤادك من أفادك)، و(من خف لسانه وقدمه، كثر ندمه).

### ميتة بنت ضرار الضبية

... - ... هـ / ... - ... م

ميتة بنت ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد، من بني ضبة.  
شاعرة عاشت قبل الإسلام، ولعلها أدركته، ولكن لم يعرف لها خبر فيه.  
واشتهرت بأشعار قالتها في رثاء أخ لها اسمه قبيصة، وكان أبوها سيد قومه في الجاهلية.

### ميثاء المجاشعية

... - ... هـ / ... - ... م

ميثاء المجاشعية.

شاعرة، وهي زوج خطام بن نصر بن عياض بن يربوع، من بني الأبيض بن مجاشع بن دارم،  
وقع خلاف بينها وبين زوجها فأنشأت تدعو عليه:

يارب رب البيت والحججاج      رزقت ميثاء من الأزواج  
هجاجة من أحق الهججاج      عفننحجا يضل في العججاج

### ميخائيل البحري

... - ١٢١٨ هـ / ... - ١٨٠٣ م

ميخائيل بن عبود البحري.

شاعر أديب، نصراني.

ولد في حمص من أسرة فاضلة، وهو رومي أرثوذكسي.  
شغف الأدب في أول حياته، فأخذ عن أهل الأدب في بلده وأخذ عنهم، رحل إلى دمشق، ثم  
رحل إلى عكا ودخل في ديوان الكتابة، وأظهر البراعة في الإنشاء والنظم.  
سجنه أحمد باشا الجزائر بعد أن كان من كتبة ديوانه، وبقي في السجن مدة إلى أن أطلقه الجزائر  
وقد قطع أذنيه وأنفه، فألى ألا يدخل دار ولاية ولا يقابل صاحب سلطان فمضى إلى بيروت منقطعا  
إلى العبادة وتدبير أمور بيته إلى أن مات.  
له ديوان ضاع أكثره.

**ميخائيل خير الله ويردي**

١٢٨٥ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م

ميخائيل بن خليل ميخائيل الله ويردي.

أديب وشاعر سوري ولد ونشأ في دمشق درس المحاسبة، وعمل في بعض محاكم دمشق، درس الموسيقى وأتقن فن التصوير الشمسي وتعلم الإنكليزية والفرنسية، بدأ العمل بالتجارة سنة ١٩٣٠ مع أخيه سمعان، ساهم بتأسيس النادي الأدبي والنادي الموسيقي السوري (١٩٢٢ - ١٩٣٢).

رشح كتابه (فلسفة الموسيقى الشرقية) لجائزة نوبل في ٢٣ / ٢ / ١٩٥١ م.

توفي والده سنة ١٩٤٥ م وكان يتقن التركية واليونانية والروسية وكان خبيراً بالتربية والتعليم.

وتوفيت والدته مريم نقولا عطا الله ١٩١٦ م.

طبع ديوانه (زهر الربى) سنة ١٩٥٤ بعد أن زار مسجد محمد علي بالقاهرة ١٩٤٦ م وأعجب بالفنون الإسلامية وقصيدة نهج البردة.

**مير أحمد كاشف الغطاء**

... - ١٢٨٥ هـ / ... - ١٨٦٨ م

مير أحمد بن الشيخ موسى بن الشيخ جعفر صاحب كاشف الغطاء.

توفي في العقد الثالث من عمره ولم يتزوج.

وله شعر في تهنئة أخيه الشيخ محمد رضا عند توليه الزعامة الروحية، ونيله المرجعية العامة.

**مير علي أبو طبيب**

١٣٠٨ - ١٣٦١ هـ / ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م

مير علي بن عباس بن راضي بن الحسن بن مهدي بن عبد الله بن محمد بن العلامة السيد هاشم الموسوي.

عالم جليل وأديب كبير وشاعر مطبوع.

ولد في النجف ونشأ بها على أبيه، وكان من ذوي الفضل، منتمياً إلى أسرق عريقة.

وكان قد ابتلي بالأمراض التي أقعدته قرابة العشرين عاماً حيث تفرغ للمطالعة والدرس.

وقد توفي في النجف، وله ديوان الأنواء.

**ميسون بنت بحدل****... - ... هـ / ... - ... م**

ميسون بنت بحدل بن أنيف بن قنافة بن عدي بن حارثة بن جناب.  
شاعرة إسلامية تزوجها معاوية بن أبي سفيان ومن قبله تزوجت من زامل بن عبد الأعلى  
فقتله أخ له كان قد خطبها ثم تزوجها معاوية فولدت له يزيد، وطلقها وهي حامل به.







### نائلة بنت الفرافصة

... - ... هـ / ... - ... م

نائلة بنت الفرافصة بن الأحوص بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضم بن عدي بن جناب.

زوجة عثمان بن عفان، أسلمت بعد أن أسلم أخوها ضب، وبقي أبوها على النصرانية، شهدت مقتل عثمان ودافعت عنه فقطعت بعض أصابعها، ورثته ببعض أبيات من شعرها (نسبت للوليد بن عقبة بن أبي معيط).

### ناجية بنت ضمضم

... - ... هـ / ... - ... م

ناجية بنت ضمضم.

إحدى شاعرات ذبيان في الجاهلية وقد رثت أخاها هرم بن ضمضم في شعرها لما قتل في يوم المريقب وهو أحد أيام داحس والغبراء.

ولقبت نائحة هرم بن ضمضم لكثرة نواحها عليه، ورثت أباه بعد أن قتله عنزة ببعض شعرها.

### ناصر الدين الأرجاني

٤٦٠ - ٥٤٤ هـ / ١٠٦٨ - ١١٤٩ م

ناصر الدين أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني القاضي.

شاعر ولد في أرجان وطلب العلم بأصبهان، ويكرمان، وقد تولى منصب نائب قاضي قضاة خوزستان، ثم ولي القضاء بأرجان مولده.

وكان يدرس في المدرسة النظامية في بغداد.

وقد عاصر الأرجاني خمسة من الخلفاء، وتوفي في عهد الخليفة المقتضي لأمر الله. عن أربع

وثمانين سنة.

وجل شعره حول المديح والوصف والشكوى والحكم والأمثال الفخر.

له ديوان مطبوع.

### ناصر الدين اليازجي

١٢١٥ - ١٢٨٨ هـ / ١٨٠٠ - ١٨٧١ م

ناصر الدين بن عبد الله بن ناصر بن جنبلاط.

شاعر من كبار الأدباء في عصره، أصله من حمص (سورية) ومولده في كفر شيما بלבنا ووفاته بيروت.

استخدمه الأمير بشير الشهابي في أعماله الكتابية نحو ١٢ سنة، انقطع بعدها للتأليف والتدريس في بعض مدارس بيروت وتوفي بها.  
له كتب منها: (مجمع البحرين، طبع) مقامات، (فصل الخطاب، طبع) في قواعد اللغة العربية، و(الجوهر الفرد، طبع) في فن الصرف وغيرها.  
وله، ثلاثة دواوين شعرية سماها (النبذة الأولى، طبع) و(نفحة الريحان، طبع) و(ثالث القمرين، طبع).

### نافع الحروري

... - ٦٥ هـ / ... - ٦٨٥ م

نافع بن الأزرق بن قيس الحنفي البكري الوائلي الحروري أبو راشد.  
ينتسب إليه الأزارقة أكبر فرق الخوارج، كان أمير قومه وفقههم. من أهل البصرة صحب في أول أمره عبد الله بن عباس وله (أسئلة، طبع) رواها عنه.  
وكان هو وأصحاب له من أنصار الثورة على عثمان وعلي، إلى أن كانت قضية التحكيم بين علي ومعاوية، فاجتمعوا بمنطقة في (حروراء) من ضواحي الكوفة، وأعلنوا الخروج على علي ولذلك سمو بالخوارج.  
وكان نافع يذهب إلى سوق الأهواز، ويعترض الناس بما يحير العقل، ولما ولي عبيد الله بن زياد إمارة البصرة اشتد على الحروري، وقتل زعيمهم مرداس بن حدير.  
وكانت بينهم وبين الأمويين معارك، وكان نافع جبارا فتاكًا، فقاتله المهلب بن أبي صفرة ولقي الأهوال في حربه، وقتل يوم دولاب، على مقربة من الأهواز، له شعر في كتاب شعر الخوارج.

### نافع الخفاجي

١٢٥٠ - ١٣٣٠ هـ / ١٨٣٤ - ١٩١٢ م

نافع بن الجوهري بن سليمان بن حسن مصطفى الخفاجي التلبياني.  
فاضل، كثير النظم، من أهل (تلبانة) من قرى المنصورة بمصر، تعلم في الأزهر، وعاد إلى قريته وتوفي بها.  
له كتب ورسائل منها: (تنوير الأذهان في علم البيان)، و(مطالع الأفكار) في المنطق، و(السر المكتوم) في علوم مختلفة، و(جواهر الكلم في منظوم الأمثال والحكم)، و(مروج الذهب) مقامة، و(المقامة السعفانية) فكاهية، و(مواعظ شعرية) مرتبة على الحروف، و(ديوان).

**نافع بن الأسود**

... - ٣٧ هـ / ... - ٦٥٧ م

نافع بن الأسود بن قطبة بن مالك التميمي الأسدي، أبو نجيد.  
شاعر، من الصحابة من مخضرمي الجاهلية والإسلام، شهد فتوح الشام والعراق وله فيها  
أشعار كثيرة وهو القائل بعد انصراف علي من صفين:  
وإننا أناس ما تصيب رماحنا إذا ما طعننا غير المقاتل

**ناهض بن ثومة**

... - ٢٢٠ هـ / ... - ٨٣٥ م

ناهض بن ثومة بن نصيح الكلابي العامري من بني عامر بن صعصعة.  
شاعر بدوي فارس فصيح، من شعراء العصر العباسي  
كان يقدم البصرة، فيكتب عنه شعره، وتؤخذ عنه اللغة له أخبار.

**نجد الخيبري**

... - ... هـ / ... - ... م

نجد الخيبري.  
شاعر جاهلي، من يهود خيبر.  
وهو القائل:

عض لثيم المتممى والعنصر

**نجبة الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

نجبة بن ربيعة الفزاري.  
شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**نجدة الحنفي**

... - ... هـ / ... - ... م

نجدة بن عامر بن عبد الله بن سائر بن المطرح.  
شاعر من الخوارج، كان مع نافع بن الأزرق ثم تركه بعد أن قال نافع بتبرؤه من القعد  
وتحريمه التقية.

ثم صار نجدة إلى اليمامة وهناك أكثر أصحابه فصاروا ثلاثة آلاف ثم أتى البحرين، ومالت إليه الأزد قائلة: (نجدة أحب إلينا من ولاتنا لأنه ينكر الجور وولاتنا جائرون). وأقام بالقطيف، وحاربه عبد القيس فهزمها، فلما قدم مصعب البصرة سنة ٦٩ أرسل جيشا فهزمه نجدة، وبلغ نفوذه أن بايعه أهل صنعاء. ثم خضعت له الطائف وتبالة والسراة ثم لقي مصرعه على يد أبي فديك بعد أن دب الخلاف في جماعته، وفارقه من فارقه لأمور أخذوها عليه.

### نجيب الحداد

١٢٨٣ - ١٣١٦ هـ / ١٨٦٧ - ١٨٩٩ م

نجيب بن سليمان الحداد.

صحفي أديب، له شعر، وهو ابن أخت الشيخ إبراهيم اليازجي. ولد في بيروت، وتعلم بها وبالإسكندرية، وكان في هذه من كتاب جريدة (الأهرام) ومجلة (أنيس الجليس)، وأصدر مع آخرين جريدة (لسان العرب) يومية، ثم أسبوعية بالقاهرة، وعاد إلى الإسكندرية فتوفي بها.

له (تذكار الصبا، طبع) وهو ديوان شعره.

ولعادل الغضبان (الشيخ نجيب الحداد، طبع) في سيرته وأدبه.

له: قصص روائية منها (رواية صلاح الدين الأيوبي، طبع)، و(شهداء الغرام، طبع)، و(حمدان، طبع) مسرحية، و(السيد، طبع) ترجمها عن الفرنسية، و(غصن البان، طبع) و(الفرسان الثلاثة، طبع).

### نزهون بنت القلاعي الغرناطية

... - ٥٥٠ هـ / ... - ١١٥٥ م

نزهون بنت القلاعي الغرناطية.

شاعرة أديبة خفيفة الروح جميلة، أندلسية.

من أهل غرناطة.

لها أخبار ومساجلات مع بعض شعراء عصرها.

### نسيب أرسلان

١٢٨٤ - ١٣٤٦ هـ / ١٨٦٧ - ١٩٢٧ م

نسيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان.

شاعر، من الكتاب المفكرين، من نوابغ الأمراء الأرسلايين، ولد في بيروت، وتعلم

بالشويات، ثم بمدرسة الحكمة ببيروت، وأولع بشعر الجاهليين والمخضرمين، فحفظ كثيرا منه، وقال الشعر وهو في المدرسة، فنظم (واقعة سيف بن ذي يزن مع الحبشة) في رواية ذات فصول، وأتم دروسه في المدرسة السلطانية ببيروت. وعين مديرا لناحية الشويات (بلبنان) فأقام نحو عشر سنوات، محمود السيرة، واستعفى، وسكن بيروت. ولما أعلن الدستور العثماني انتخب رئيسا لنادي جمعية الاتحاد والترقي في بيروت. ثم نقم على الاتحاديين لسوء سيرتهم مع العرب، فانفصل عنهم، وانضم إلى طلاب (اللامركزية) وأخذ ينشر آراءه في جريدة (المفيد) البيروتية، فكان لمقالاته فيها أثر كبير في الحركة العربية، ثم استمر مدة يلاحظ تحرير تلك الجريدة متطوعا. كان مجلسه في مكتبها مجمع الكتاب والادباء وقادة الرأي. ولما نشبت الحرب العامة (سنة ١٩١٤م) انقطع عن أكثر الناس ولزم بيته. ثم انتقل إلى الشويات (سنة ١٩١٥) وانصرف إلى استثمار مزارعه ومزارع شقيقه شكيب وعادل، ولم يزل في انزوائه إلى أن توفي، وكان أدبيا متمكنا، جزل الشعر، حلو المحاضرة، سريع الخاطر في نكته وإنشائه، بعيدا عن حب الشهرة، يمضي مقالاته في المفيد باسم (عثماني حر).

### نسيب عريضة

١٣٠٤ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٨٧ - ١٩٤٦ م

نسيب بن أسعد عريضة.

شاعر أديب، من مؤسسي (الرابطة القلمية) في المهجر الأمريكي.

ولد في حمص، وتعلم بها، ثم بالمدرسة الروسية بالناصرية، وهاجر إلى نيويورك (سنة ١٩٠٥)

فأنشأ مجلة (الفنون) سنة ١٩١٣ وأغلقها ثم أعادها، وأضاع في سبيلها ما يملك.

وعمل في التجارة، ثم تولى تحرير (مرآة الغرب) الجريدة اليومية، فجريدة (الهدى) وتوفي في

مدينة بروكلن.

له: (الأرواح الحائرة، طبع) ديوان شعره، و(أسرار البلاط الروسي، طبع) قصة مترجمة،

و(ديك الجن الحمصي، طبع) قصة نشرها في (مجموعة الرابطة القلمية).

### نشوان الحميري

... - ٥٧٣ هـ / ... - ١١٧٨ م

نشوان بن سعيد الحميري، أبو سعيد، أو أبو الحسن.

من نسل حسان ذي مرثد من ملوك حمير.

قاض، علامة باللغة والأدب، من أهل بلدة (حوث) من بلاد حاشد، شمالي صنعاء، قال

القفطي: كان يفضل قومه اليمنيين على الحجازيين ويفخر عدنان بقحطان وله في ذلك نقائض مع

الأشراف القاسمية أولاد الإمام القاسم بن علي العياني.

وقال ياقوت (في معجم البلدان) ما مؤداه: استولى على عدة قلاع وحصون في جبل (صبر) المطل على قلعة تعز، حتى صار ملكا.

من كتبه (شمس العلوم ودواء العرب من الكلوم، طبع) مجلدان منه، وطبعت منتخبات منه تتعلق بأخبار اليمن، و(القصيدة الحميرية، طبع) وتسمى (النشوانية) نشرت مع شرحه لها، في مجلة الحكمة اليمانية بصنعاء؛ و(كتاب القوافي، مخطوط)، و(الخور العين - ط) مع شرحه له، و(الفرائد والقلائد، مخطوط) رسالة، و(خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك التابعة، مخطوط) جزء صغير.

### نصر الله الطرابلسي الحلبي

١١٨٤ - ... هـ / ١٧٧٠ - ... م

نصر الله بن فتح الله بن بشار الطرابلسي الحلبي.

ولد في حلب من أبوين كاثوليكين من أعيان الشهباء، امتاز بالفضل والفضيلة. درس مبادئ العلوم على أدباء مدينته فأقننها في وقت قصير، ثم تفرغ للدروس البيانية والآداب فحفظ شيئا كثيرا من أشعار العرب ونوادرهم وأخبارهم. درس اللغتين الفارسية والتركية وكان له بهما شعر جيد. رحل إلى مصر فارا بدينه بعد ما لقيه من الاضطهاد في بلده. عاش الطرابلسي في مصر إلى أواسط القرن التاسع عشر. له قصائد كثيرة اغتالت أكثرها يد الضياع.

### نصر بن سيار

٤٦ - ١٣١ هـ / ٦٦٦ - ٧٤٨ م

نصر بن سيار بن رافع بن حري بن ربيعة الكناني.

أمير، من الدهاة الشجعان. كان شيخ مضر بخراسان، ووالي بلخ، ثم ولي إمرة خراسان سنة ١٢٠ هـ، بعد وفاة أسد بن عبد الله القسري، ولاء هشام بن عبد الملك، وغزا ما وراء النهر، ففتح حصونا وغنم مغانم كثيرة، وأقام بمرو، وقويت الدعوة العباسية في أيامه، فكتب إلى بني مروان بالشام يحذرهم وينذرهم، فلم يأبهوا للخطر، فصبر يدبر الأمور إلى أن أعيته الحيلة وتغلب أبو مسلم على خراسان، فخرج نصر من مرو (سنة ١٣٠) ورحل إلى نيسابور، فسير أبو مسلم إليه قحطبة بن شبيب، فانتقل نصر إلى قومس وكتب إلى ابن هبيرة - وهو بواسط - يستمده، وكتب إلى مروان -

وهو بالشام- وأخذ يتنقل منتظرا النجدة إلى أن مرض في مفازة بين الري وهمذان، ومات بساوة.  
وهو صاحب الأبيات التي أولها:

أرى خلل الرماد وميض جمر ويوشك أن يكون له ضرام  
أرسلها إلى مروان.

قال الجاحظ (في البيان والتبيين): كان نصر من الخطباء الشعراء، يعد في أصحاب الولايات والحروب والتدبير والعقل وسداد الرأي، وقال ابن حبيب: حصر نصر، وهو والي خراسان، بمرو ثلاث سنين.

### نصيب بن رباح

... - ١٠٨ هـ / ... - ٧٢٦ م

نصيب بن رباح أبو محجن.

مولى عبد العزيز بن مروان، شاعر فحل، مقدم في النسيب والمدائح، كان عبدا أسودا لراشد بن عبد العزى من كنانة، من سكان البادية، وأنشد أبياتا بين يدي عبد العزيز بن مروان، فاشتراه وأعتقه. وكان يتغزل بأمر بكر (زينب بنت صفوان) وهي كنانية، وفي بعض الروايات (زنجية). له شهرة ذائعة، وأخبار مع عبد العزيز بن مروان وسليمان بن عبد الملك والفرزدق وغيرهم. وكان يعد مع جرير وكثير عزة، وسئل عنه جرير، فقال: أشعر أهل جلدته، وتنسك في أواخر عمره، وكان له بنات، من لونه، امتنع عن تزويجهن للموالي ولم يتزوجهن العرب، فقليل له: ما حال بناتك... فقال: صبيت عليهن من جلدي (بكسر الجيم) فكسدن علي! قال الثعالبي: وصرن مثلا للبت يضمن بها أبوها فلا يرضى من يخطبها ولا يرغب فيها من يرضاه لها.

### نظام الدين الأصفهاني

... - ٦٨٠ هـ / ... - ١٢٨١ م

محمد بن إسحاق بن مظهر الأصفهاني.

شاعر من رجال أصفهان وقضاتها في القرن السابع الهجري. مدح الخليفة المستنصر العباسي، وكان صديقا للوزراء الجوينيين في أصفهان وبغداد. وكان يتصل بنصير الدولة الطوسي، ووصف رصد مراغة الذي فرغ من إنشائه سنة ٦٥٧ هـ. له قصائد كثيرة ورسائل مختلفة في فنون شتى.

وكان يطمح بالوزارة لكنه لم يوفق إليها وعاش ومات في أصفهان.

له شرف إيوان البيان في شرف بيت صاحب الديوان.



## نعم امرأة شماس بن عثمان

... - ... هـ / ... - ... م

نعم امرأة شماس بن عثمان.

شاعر إسلامية، استشهد زوجها عثمان بن شماس يوم أحد فأنشأت تقول:

يا عين جودي بفيض غير إيساس على كريم من الفتيان لباس

## نعمان ثابت عبد اللطيف

١٣٢٣ - ١٣٥٦ هـ / ١٩٠٥ - ١٩٣٧ م

نعمان ثابت عبد اللطيف.

شاعر شاب، من رجال السلك العسكري في العراق أيام غازي، مولده ببغداد، تخرج فيها بالكلية العسكرية ١٩٢٧، وأولع بالأدب وصنف كتباً أكثرها رسائل بقيت مخطوطة عند أسرته.

استشهد في حادث طائرة عسكرية عراقية قامت للاستطلاع في فضاء السماوة.

له ديوان شعر (شقائق النعمان، طبع)، وله: (الجندي في الدولة العباسية، طبع)، (جواسيس

الجهة أو ذكريات ضابط استخبارات ألماني، طبع)، (اليزيديون، طبع)، (آثار العراف، طبع).

## نقولا الترك الإسطمبولي

١١٧٦ - ١٢٤٤ هـ / ١٧٦٣ - ١٨٢٨ م

نقولا بن يوسف الترك الإسطمبولي.

شاعر له عناية بالتاريخ، أصله من بلاد الترك من أسرة يونانية ومولده ووفاته في دير القمر (لبنان).

سافر إلى مصر واستخدم كاتباً في حملة نابليون الأول، وعاد إلى لبنان فخدم الأمير بشير

الشهابي، وله في مدحه قصائد.

وعمي في أواخر أعوامه، فكان يملئ ما ينظمه على ابنته وردة.

من كتبه (تاريخ نابليون، طبع) جزء منه، (تاريخ أحمد باشا الجزائر، مخطوط) (مذكرات، طبع)،

(ديوان شعر، طبع). (حوادث الزمان في جبل لبنان، مخطوط) من سنة ١١٠٩ هـ - ١٢١٥ هـ.

## نمران الهمداني

... - ... هـ / ... - ... م

نمران بن أبي نمران الهمداني.

أحد شعراء العصر الإسلامي، كان من مناصري الإمام علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه)

والمشيعين له.

**نهار بن توسعة**

... - ٨٣ هـ / ... - ٧٠٢ م

نهار بن توسعة بن أبي عتبان، من بني بكر بن وائل.  
شاعر بكر في خراسان، كان هجاء، هجا قتيبة بن مسلم، فطلبه، فهرب واستجار بأُم قتيبة  
فترضت له ابنها فرضي عنه وأكرمته، له أبيات في رثاء المهلب بن أبي صفرة (المتوفى سنة ٨٣) قال  
الأمدي: له (ديوان) مفرد، وهو كثير الجيد وكان أبوه توسعة من شعراء بكر بن وائل أيضا.

**نهشل بن حري**

... - ٤٥ هـ / ... - ٦٦٥ م

نهشل بن حري بن ضمرة الدارمي.  
شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية وعاش في الإسلام وكان من خير بيوت بني دارم أسلم ولم ير  
النبي ﷺ، وصحب عليا كرم الله وجهه في حروبه وكان معه في صفين فقتل فيها أخ له اسمه مالك  
فرثاه بمراث كثيرة وبقي إلى أيام معاوية.  
قال الهمداني: نهشل بن حري شاعر شريف مشهور، وأبوه حري، شاعر مذكور، وجده  
ضمرة بن ضمرة شريف فارس شاعر بعيد الذكر كبير الأمر، وأبو ضمرة، ضمرة بن جابر، سيد  
ضخم الشرف بعيد الذكر، وأبو جابر، له ذكر وشهرة وشرف وأبوه قطن، له شرف وفعال وذكر في  
العرب.

**نهيكة الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

نهيكة بن الحارث الفزاري.  
شاعر جاهلي من ذبيان، خاطب عامر بن الطفيل، ووصف في شعره أكثر أيام العرب ومنها  
يوم شعواء.  
وسبب نشوب الحرب في ذلك اليوم أن بني ذبيان غزوا بني عامر وفيهم بنو عبس فأسر  
طلحة بن سنان (قرواش بن هني) دون أن يعرفه فكنى عن نفسه فقال: أنا ثور بن عاصم البكائي.  
غير أن امرأة من أشجع أمها عبسية عرفته، فلما علموا نسبه منها دفعوه إلى حصن بن حذيفة  
فقتله ثارا بدم أبيه حذيفة الذي قتله قرواش في جفر الهباءة.  
فأنشد نهيكة في ذلك قوله:

صبرا بغيض بن ريث إنها رحم  
حبتم بها فأناختكم بجمعجاج

**نـيقولاوس الصائـغ****١١٠٣ - ١١٦٩ هـ / ١٦٩٢ - ١٧٥٦ م**

نقولا (أو نيقولاوس) الصائغ الحلبي.

شاعر، كان الرئيس العام للرهبان الفاسيليين القانونيين المنتسبين إلى دير مار يوحنا الشوير.

وكان من تلاميذ جرمانوس فرحات بحلب.

له (ديوان شعر، طبع) وفي شعره متانة وجودة، قال مارون عبود: أصلح الشيخ إبراهيم

اليازجي كثيرا من عيوبه حين وقف عليه.





**هادي كاشف الغطاء**

١٢٨٩ - ١٣٦٠ هـ / ١٨٧٢ - ١٩٤١ م

هادي بن عباس بن علي ابن كاشف الغطاء.

فاضل إمامي عراقي. ينتمي إلى أسرة آل كاشف الغطاء العريقة بالنجف.

له: (أوجز الأنباء في مقتل سيد الشهداء، طبع) رسالة، و(المقبولة الحسينية، طبع) مراث من نظمه، (ومجموعة ، مخطوط) أدب و تراجم، و(المستدرك على نهج البلاغة، طبع) و(البرهان المبين فيمن يجب اتباعه من النبيين -خ).

**هارون الرشيد**

١٤٩ - ١٩٣ هـ / ٧٦٦ - ٨٠٩ م

هارون الرشيد بن محمد المهدي بن المنصور العباسي أبو جعفر.

خامس خلفاء الدولة العباسية في العراق، وأشهرهم، ولد بالري، لما كان أبوه أميراً عليها وعلى خراسان، ونشأ في دار الخلافة ببغداد.

وولاه أبوه غزو الروم في القسطنطينية، فصالحته الملكة إيريني، وافدت منه مملكتها، بسبعين ألف دينار تبعت بها إلى خزانة الخليفة في كل عام.

وبويع بالخلافة بعد وفاة أخيه الهادي (سنة ١٧٠ هـ) فقام بأعبائها، وازدهرت الدولة في أيامه واتصلت المودة بينه وبين ملك فرنسا شارلمان فكانا يتهاديان التحف والهدايا.

وكان الرشيد عالماً بالأدب وأخبار العرب والحديث والفقه، فصيحاً، له شعر أورد صاحب الديارات نماذج منه.

وله محاضرات مع علماء عصره، شجاعاً كثير الغزوات، يلقب بجبار بني العباس، حازماً كريماً متواضعاً، يحج سنة ويغزو سنة، لم ير خليفة أجود منه.

كان يطوف أكثر الليالي متخفياً، لم يجتمع على باب خليفة من العلماء والشعراء والكتاب والندماء كما اجتمع له بابه. دامت ولايته ٢٣ سنة وشهران وأيام.

توفي في (سناباذ) من قرى طوس، وبها قبره.

**هارون بن علي المنجم**

٢٥١ - ٢٨٨ هـ / ٨٦٥ - ٩٠١ م

هارون بن علي بن يحيى، أبو عبد الله، ابن المنجم البغدادي.

عالم بالأدب، من أهل بغداد، له تصانيف، منها (كتاب النساء) في أخبارهم وما قيل فيهن من

منظوم ومنثور، و(المختار) في الأغاني، و(اختيار الشعراء) كبير، لم يتمه. وأشهر تأليفه (البارع) في أخبار الشعراء المولدين، جمع فيه ١٦١ شاعرا، أولهم بشار ابن برد، وآخرهم محمد بن عبد الملك بن صالح؛ قال ابن خلكان: وهو من الكتب النفيسة، فإنه يغني عن دواوين الجماعة وقد مخض أشعارهم وأثبت منها زبدتها. توفي ببغداد شابا.

### هاشم الكعبي الحائري

... - ١٢٣١ هـ / ... - ١٨١٦ م

هاشم بن حردان بن إسماعيل الكعبي.

من بني كعب المرجح أنهم من بني خفاجة.

شاعر إمامي من أهل دورق في خوزستان، مولدا وسكنا ووفاة.

تعلم واشتهر في كربلاء.

له (ديوان شعر، طبع) صدره محمد حسن الطالقاني بمقدمة في ٩٦ صفحة أشار فيها إلى أن هذا الديوان إنما هو قسم خاص بالمراثي الحسينية، منتزع من ديوانه الكبير المخطوط في ٤٥١ صفحة.

### هاشم الميرغني

... - ... هـ / ... - ... م

هاشم بن الختم محمد عثمان الميرغني.

شاعر من شعراء السودان، له ديوان في مدح الحضرة المحمدية اسمه: شفاء القلوب والغوام

في مدح من أضحى للأنبياء ختام.

### هانئ الأرحبي

... - ... هـ / ... - ... م

هانئ بن خطاب الأرحبي الهمداني.

أحد أشرف همدان وشعرائها في الإسلام كان من سكان الكوفة.

### هبل الكلبي

... - ... هـ / ... - ... م

هبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة الكلبي.

جد الشاعر زهير بن جناب الكلبي، شاعر جاهلي معمر، زعم هشام كما روى السجستاني أنه

عاش سبعمائة سنة حتى خرف، وقال أهله فيه: إن بني بنيه وبني بناته وبني أخيه كان يضحكون منه

ومن اختلاط كلامه.

## هبيرة المري

... - ... هـ / ... - ... م

هبيرة بن ظالم المري.

شاعر جاهلي، من قبيلة ذبيان، له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

## هدبة بن الخشرم

... - ٥٠ ق. هـ / ... - ٥٧٤ م

هدبة بن الخشرم بن كرز، من بني عامر بن ثعلبة من سعد هذيم من قضاة.

شاعر جاهلي فصيح من قبيلة عذرة وأمه شاعرة هي (حية بنت أبي بكر بن أبي حية) وقد سماها التبريزي (ريحانة).

وفي الأغاني: كان هدبة راوية الخطيئة وكان جميل راوية هدبة.

وليس في المصادر الكثير عن حياته وشعره إلا ما كان بينه وبين ابن عمه (زيادة) من المقاتلة التي أفضت إلى سجنه وقتله صبرا.

وكان أول ما أثار الخصومة بينه وبين ابن عمه زيادة بن زيد مراهنه بين حوط بن خشرم التي جرت الحرب بين القبيلتين.

ثم ما إرتجزه وأفحش به زيادة في أخت هدبة ثم رد هدبة عليه بالتفحش بأخت زيادة.. ثم تقاتلا فقتل هدبة زيادة فقبض عليه وسجن ثم حكم بتسليمه إلى أهل المقتول ليقتصوا منه فقتلوه أمام والي المدينة.

## هذيل الإشبيلي

... - ٦٠٢ هـ / ... - ١٢٠٥ م

هذيل بن عبد الرحمن، أبو الحسن الإشبيلي.

أستاذ أديب نحوي شاعر، من ظرفاء الأدباء. أورد ابن سعيد بعض نوادره في كتابه الغصون الياينة.

## هزيلة الجديسية

... - ... هـ / ... - ... م

هزيلة الجديسية.

شاعرة جاهلية، اختصمت هي وزوجها ماشق بعد أن طلقها وأراد أن يأخذ ولدها منها إلى عمليق، فأمر عمليق أن ينزع الولد منها جميعا، ويجعل في غلمانه، فأنشأت تقول:



أتينا أخاطسم ليحكم بيننا فأنفذ حكما في هزيمة ظالما  
فلما سمع عمليق قولها، أمر ألا تتزوج بكر من جدیس، وتهدى إلى زوجها حتى يفتريها.

### هشام المري

... - ... هـ / ... - ... م

هشام المري.

شاعر جاهلي من ذبيان، أحد شعراء الفخر والحماسة، تفاخر بعظمة قبيلته وأن من يلجأ إليهم  
يكن آمنا مهما بلغ أعداؤه من قوة ومن لا يشمل ذلك لا يفارقه الخوف والفرع.

### هلال بن سعيد العماني

... - ... هـ / ... - ... م

هلال بن سعيد بن عرابة العماني.

شاعر عماني تفتقت قريحته الشعرية من الغربة والأزمات وكرب الحياة كما يدعي، فسافر إلى  
زنجبار.

ولكن المتصفح لشعره لا يجد ما يدل على ضيق العيش أو قلة ذات اليد، ولم يترك لنا الكثير  
من الشعر الذي يصف لنا مقامه في زنجبار إلا القليل.

ونرى خلال ديوانه مدحه للسلطان سعيد وعدد آخر من البيت الحاكم منهم محمد بن سعيد،  
وهلال بن سعيد، ومحمد بن سالم بن سلطان.

له (ديوان شعر، طبع) وأهم أغراض شعره: المدح والغزل والوصف والهجاء والثناء.

### همام التميمي

... - ١٢٦ ق. هـ / ... - ٥٠٠ م

همام بن رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناه بن تميم.  
شاعر جاهلي قديم، ينسب إليه الشاعر المخضرم سحيم بن وثيل الرياحي.

### همام الفزاري

... - ٦٥ هـ / ... - ٦٨٤ م

همام بن قبيصة بن مسعود بن عمير العامري النميري.

سيد قومه في زمن يزيد بن معاوية، وأحد شجعان العصر الأموي.

كان من أنصار عثمان بن عفان، وقاتل مع معاوية في صفين وارتجز فيها وهو يحمل لواء

هوازن:

كل تلادي وطريف مالي في نصر عثمان ولا أبالي  
ثم كان ممن أبى بيعة مروان بن الحكم، وانفرد مع الضحاك بن قيس في جمع كبير فقاتلهم  
مروان، فقتل همام بمرج راهط (بنواحي دمشق).

### هناءة بن مالك الأزدي

... - ... هـ / ... - ... م

هناءة بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدنان، بن عبد الله بن زهران بن كعب بن  
الحارث بن كعب بن عبد الله ابن نصر بن مالك بن الأزدي.  
شاعر، جد جاهلي، ملك بعد أبيه، وكان أحسن ولد مالك بن فهم سيرة وأكملهم رأيا  
وأجودهم مروءة، وكان ذا فهم وحلم ورأفة، كانت منازل بني في جهات عمان. من نسله (الأهيف  
بن حمحام ٢٨٠ هـ - ٨٩٣ م)، و(يحيى بن يزيد من رجال الحديث، له ترجمة في تهذيب التهذيب)،  
و(عقبة بن سلم ولاء المنصور البحرين والبصرة).

### هند الجلاحية

... - ... هـ / ... - ... م

هند الجلاحية من بني الجلاح من بني عامر الأكبر.  
شاعرة تنتسب إلى قبيلة كلب بن وبرة، لها أبيات في رثاء قومها (بني الجلاح الذين قتلهم  
عمير بن الحباب يوم المصبخ وحصف).

### هند الهمدانية

... - ... هـ / ... - ... م

هند الهمدانية.

شاعرة إسلامية، زوجة عثمان الهمداني يروى أنه خرج في جيش إلى أذربيجان فغنم جارية  
سمها (حبابه) وفرسا سماه (وردا) وأقام هناك تاركا زوجته هند التي كانت تنتظر عودته مع الجند  
فلما بلغها مقامه مع الجارية وتغنيه بها أثارت غيرته بأبيات من شعرها. فلما بلغته عاد مسرعا إليها.

### هند بنت أثاثة بن عباد

... - ١٠ هـ / ... - ٦٣١ م

هند بنت أثاثة بن عباد بن المطلب بن عبد مناف.  
شاعرة قرشية. اشتهرت في الجاهلية، وروى لها (ابن إسحاق) أبياتا، وهي على الشرك، في  
رثاء عبيدة بن الحارث بن المطلب، أحد قتلى بدر.

وعلق ابن هشام (في السيرة) بأن أكثر أهل العلم بالشعر ينكر نسبة الأبيات إليها.  
 وأسلمت بعد بدر. ولما أصيب المسلمون في وقعة (أحد) اعتلت هند بنت عتبة (قبل  
 إسلامها) على صخرة، وارتجت بشعر أوله:  
 نحن جـزيناكم بـيوم بـدر والحرب بعد الحرب ذات سـعر  
 فأجابتها هند بنت أثالة برجز أوله:

خـزيت في بـدر وبـعد بـدر

ومنه:

صـبحك الله غـداة الفـجر

بالهاشـمين الطـوال الزهـر

بكل قطـاع حـمام يـفـري

حمـزة ليثـي وعـلي صـقري!

ولها خبر في يوم (خير) وتزوجت بعده (أبا جندب) فولدت له ابنته (ريطة).

### هند بنت أسد الضبابية

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت أسد الضبابية. شاعرة جاهلية.

لها شعر في رثاء أخيها وقد مات بالبيضاء.

### هند بنت الخس

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت الخس بن حابس بن قريظ الإيادية.

فصيحة جاهلية، كانت ترد سوق عكاظ، ولها أخبار فيه. قال الجاحظ في وصفها: (من أهل  
 الدهاء والنكراء، واللسن واللقن، والجواب العجيب، والكلام الصحيح، والأمثال السائرة،  
 والمخارج العجيبة). ويقال في اسم أبيها: الخس، والخص، والخسف، والأخس. وتلقب بالزرقاء.  
 وقال البغدادي: (هي جاهلية قديمة، أدركت القلمس أحد حكام العرب في الجاهلية،  
 وتحاكمت هي وأختها خنعة إليه في كلام لهما، ومدحته بأبيات، وبعض الرواة يزعم أنها ماتت في زمن  
 النعمان عند هند ابنته، وليس الأمر كذلك).

### هند بنت النعمان بن المنذر

... - ٧٤ هـ / ... - ٦٩٣ م

هند الصغرى بنت النعمان بن المنذر بن امرئ القيس اللخمية.

نبيلة، فصيحة. ولدت ونشأت في بيت الملك بالحيرة. ولما غضب كسرى على أبيها النعمان وحبسه ومات في حبسه، ترهبت ولبست المسوح، وأقامت في دير بنته (بين الحيرة والكوفة) عرف بدير هند الصغرى (للتمييز بينه وبين دير هند بنت الحارث) وزال ملك اللخمين، ودخل خالد بن الوليد الحيرة فزارها في الدير، وعرض عليها الإسلام، فاعتذرت بكبر سنّها عن تغيير دينها، فأمر لها بمعونة وكسوة، فقالت: ما لي إلى شيء من هذا حاجة، لي عبدان يزرعان مزرعة لي أتقوت منها، ودعت له.

ولما خرج جاءها النصارى فسألوها عما صنع بها، فقالت:

صان لي ذمتي وأكرم وجهي إنما يكرم الكريم الكريم

وعاشت طويلاً، وعميت. وكان ممن زارها المغيرة بن شعبة وأعجب بحديثها، وعبيد الله بن زياد، وهانئ بن قبيصة، ثم الحجاج لما قدم الكوفة (سنة ٧٤) وماتت في ديرها.

### هند بنت بن عامر الأسلمي

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت ابن عامر الأسلمي.

شاعرة، زوجت ابنتين لها واحدة في بني قشير وأخرى في بني أبي بكر بن كلاب فقالت:  
لقد أرسلت ليلى إثر هند فلم أدرك بذلك من نصيب

### هند بنت بياضة الأيادية

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت بياضة الأيادية. شاعرة جاهلية.

لها شعر في وصف جيش كسرى الذي وجهه إلى إياد.

### هند بنت حذيفة الفزارية

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت حذيفة بن بدر الفزارية.

إحدى شاعرات ذبيان في الجاهلية، أخت حصن بن حذيفة رثته في قصيدة (تطاول ليلى للهموم..)

بعد أن قتل في وقعة حاجر، وقد حرضت قومها على الأخذ بثأره وأن يبيكوه بحد سيوفهم وضوامر خيولهم وضربات رماحهم وقد شبعت قومها بالعواهر إن لم يثأروا لأخيها. وكان قاتل أخيها كرز بن عامر من بني عقيل.

### هند بنت عتبة

... - ١٤ هـ / ... - ٦٣٥ م

هند بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف. صحابية، قرشية، عالية الشهرة، وهي أم الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان. تزوجت أباه بعد مفارقتها لزوجها الأول الفاكه بن المغيرة المخزومي، في خبر طويل من طرائف أخبار الجاهلية. وكانت فصيحة جريئة، صاحبة رأي وحزم ونفس وأنفة، تقول الشعر الجيد. وأكثر ما عرف من شعرها مراثيها لقتلى (بدر) من مشركي قريش، قبل أن تسلم. ووقفت بعد وقعة بدر (في وقعة أحد) ومعها بعض النسوة، يمثلن بقتلى المسلمين، ويجدن آذانهم وأنوفهم، وتجعلها هند قلائد وخلائيل. وترتجز في تحريض المشركين، والنساء من حولها يضربن الدفوف:

نحن بنات طارق

نمشي على النمارق

إن تقبلوا نعانق

أو تدبروا نفارق

فراق غير وامق

وبعد وقعة (أحد) اعتلت على صخرة، وارتجزت:

نحن جـ ————— زيناكم بـ يوم بـ در

والحرب بعد الحرب ذات سعر

ثم كانت ممن أهدر النبي ﷺ دماءهم، يوم فتح مكة، وأمر بقتلهم ولو وجدوا تحت أستار الكعبة؛ فجاءته مع بعض النسوة في الأبطح، فأعلنت إسلامها، ورحب بها. وأخذ البيعة عليهن، ومن شروطها ألا يسرقن ولا يزنين، فقالت: هل تزني الحرة أو تسرق يا رسول الله... قال: ولا يقتلن أولادهن، فقالت: وهل تركت لنا ولدا إلا قتلته يوم بدر... وفي رواية: ربيناهم صفارا وقتلتهم أنت ببدر كبارا!

وكانت لها تجارة في خلافة عمر. وشهدت اليرموك وحرضت على قتال الروم. وأخبارها

كثيرة.

**هند بنت عصم السدوسية**

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت عصم السدوسية.

شاعرة جاهلية، كانت عند ربيعة بن غزالة الكندي، وكان عنيها، وهي القائلة لامرأة أبيها  
يزيد بن ربيعة ابن غزالة:

أبـزيد قـد لا قـيت منـكـرة عجلت بأـمـك مدخل القـبر

**هند بنت معبد**

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت معبد.

شاعرة جاهلية.

من بني أسد كان جدها من ندماء النعمان، سكر النعمان ذات يوم فأمر بقتله ومعه عمرو بن  
مسعود فقتلا، فكان لها في ذلك شعر.

كما أن لها أبياتا في رثاء ابن عم لها يدعى خالد بن حبيب.

**هند بنت يزيد الأنصارية**

... - ... هـ / ... - ... م

هند بنت يزيد الأنصارية.

شاعرة إسلامية.

من أنصار علي كرم الله وجهه، وقد اشتهرت بحسن الرأي وجودة البيان، لها شعر في رثاء  
حجر بن عدي.

**هند جارية الشاطبي**

... - ... هـ / ... - ... م

هند جارية الشاطبي.

شاعرة أندلسية، كانت جارية لعبد الله بن مسلمة الشاطبي.

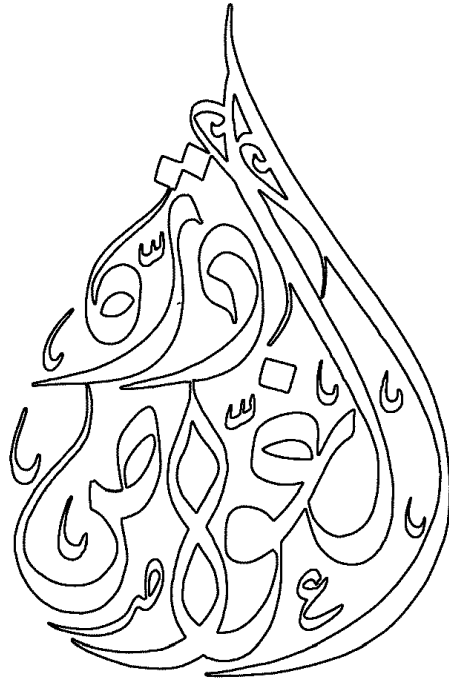
كانت مغنية بارعة في ضرب العود، ولها شعر.

## هني الكناني

... - ... هـ / ... - ... م

هني بن أهر الكناني.

شاعر جاهلي قديم، لم يصلنا من شعره إلا بيت من قصيدة تنسب إلى غيره من الشعراء منهم  
ضمرة الكناني وعامر بن جوين الطائي، ومنقذ بن مرة الكناني، وعمرو بن الحارث بن عبد مناة  
الكناني، ولضمرة بن جابر بن قطن، وعمرو بن الغوث.







### وبرة المعني الطائي

... - ... هـ / ... - ... م

وبرة بن الجحدر المعني الطائي من بني دغش، من طيء.  
أحد الشعراء الذين اشتهروا باللصوصية.

### وجيه الدولة الحمداني

... - ٤٢٨ هـ / ... - ١٠٣٦ م

ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة التغلبي، أبو المطاع، وجيه الدولة.  
أمير، شاعر، من أهل دمشق، ولي إمرتها سنة ٤٠١ هـ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه الظاهر  
العبيدي الإسكندرية وأعمالها سنة ٤١٤ فأقام بها عاما وعاد إلى دمشق، فاستقر فيها أميرا إلى سنة  
٤١٩ هـ. وتوفي بمصر.  
له (ديوان شعر).

### وجيهة بنت أوس الضبية

... - ... هـ / ... - ... م

وجيهة بنت أوس الضبية.  
شاعرة جاهلية.  
لها شعر في الشوق والحنين إلى الأوطان.

### وديع عقل

١٢٩٩ - ١٣٥٢ هـ / ١٨٨٢ - ١٩٣٣ م

وديع بن شديد بن بشارة فاضل عقل.  
صحفي لبناني، له نظم حسن.  
ولد في معلقة الدامور، وأكمل دروسه العربية والفرنسية في مدرسة الحكمة ببيروت، واستقر  
بها، ومارس التعليم سبع سنين، وشارك في إصدار جريدة (الوطن) ثم (الراصد)، وانتخب نقيبا  
للصحافة مرتين، ورئيسا للمجمع العلمي اللبناني، مدة قصيرة فض المجمع على أثرها (سنة ١٩٣٠)،  
وكان من أعضاء مجلس النواب اللبناني، مدة وجيزة.  
توفي ببيروت.

وله (ديوان شعر، طبع)، وله: أربع روايات تمثيلية مطبوعة، و(شرح لرسالة الغفران) لم

يطبع.

## وردة اليازجي

١٢٥٣ - ١٣٤٢ هـ / ١٨٣٨ - ١٩٢٤ م

وردة بنت ناصيف اليازجي.

أديبة، من أهل كفر شيما (بلبنان) تعلمت في مدرسة البنات الأميركية ببيروت، وقرأت الأدب على أبيها، ونظمت الشعر، فاجتمع لها ديوان صغير سمته (حديقة الورد، طبع)، واقترنت بفرنسيس شمعون سنة ١٨٦٦ م، وسكنت الإسكندرية وتوفيت فيها.

أكثر شعرها في المراثي.

وللآنسة مي: (وردة اليازجي، طبع) رسالة.

## ورقة بن نوفل

... - ١١ ق. هـ / ... - ٦١١ م

ورقة بن نوفل بن أسد عبد العزى من قریش.

حكيم جاهلي اعتزل الأوثان قبل الإسلام وامتنع من أكل ذبائحها، وتنصر وقرأ كتب الأديان، وكان يكتب اللغة العربية بالحرف العبراني.

أدرك أوائل عصر النبوة، وهو ابن عم خديجة بنت خويلد أم المؤمنين.

وفي حديث ابتداء الوحي روي أن النبي ﷺ، رجع إلى خديجة وفؤاده يرتجف فأخبرها فانطلقت به إلى ورقة بن نوفل وكان شيخا كبيرا قد عمي، فقالت: يا ابن عم اسمع من ابن أخيك. فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى...

فأخبره الرسول خبر ما رأى.

فقال له ورقة: هذا الناموس الذي نزل على موسى، يا ليتني فيها جذع، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك.

ولورقة شعر سلك فيه مسالك الحكماء وفي المؤرخين من يعده من الصحابة.

## وضاح اليمن

... - ٩٠ هـ / ... - ٧٠٨ م

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد كلال من آل خوذان الحميري.

شاعر رقيق الغزل عجيب النسيب كان جميل الطلعة يتقنع في المواسم.

له أخبار مع عشيقته له اسمها روضة من أهل اليمن.

قدم مكة حاجا في خلافة الوليد بن عبد الملك فرأى أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان،

زوجة الوليد فتغزل بها فقتله الوليد.

وهو صاحب الأبيات التي منها:

قالت ألا تلجن دارنا إن أبانا رجل غائر

وفي المؤرخين من يسميه عبد الله بن إسماعيل.

### ولادة بنت المستكفي

... - ٤٨٤ هـ / ... - ١٠٩١ م

ولادة بنت المستكفي بالله محمد بن عبد الرحمن الأموي.

شاعرة أندلسية، من بيت الخلافة، كانت تخالط الشعراء وتساجلهم، اشتهرت بأخبارها مع الوزيرين ابن زيدون وابن عبدوس، وكانا يهويانها، وهي تود الأول وتكره الثاني، حتى وقع بينهما ما وقع وكتب ابن زيدون رسالته التهكمية المعروفة إلى ابن عبدوس.

وفي شعر ولادة رقة وعذوبة إلا ما كانت تهجو به. توفيت بقرطبة.

ولعبد الرزاق الهلالي (ولادة وابن زيدون، طبع) رسالة.

### ولي الدين يكن

١٢٩٠ - ١٣٣٩ هـ / ١٨٧٣ - ١٩٢١ م

ولي الدين بن حسن سري بن إبراهيم باشا يكن.

شاعر رقيق، من الكتاب المجيدين، تركي الأصل، ولد بالأستانة، وجيء به إلى القاهرة طفلاً، فتوفي أبوه وعمره ست سنوات.

فكفله عمه علي حيدر (ناظر المالية بمصر) وعلمه فمال إلى الأدب، وكتب في الصحف، فابتدأت شهرته، وسافر إلى الأستانة مرتين (سنة ١٣١٤ - ١٣١٦ هـ)، وعين في الثانية عضواً في مجلس المعارف الكبير.

ونفاه السلطان عبد الحميد إلى ولاية سيواس (سنة ١٩٠٢) فاستمر إلى أن أعلن الدستور العثماني (١٩٠٨)، فانتقل إلى مصر.

وكان يجيد التركية والفرنسية ويتكلم الإنجليزية واليونانية.

وعمل في وزاره الحقانية سنة (١٩٢٤) فعين سكرتيراً عربياً لديوان الأمناء، ومرض وابتلي بالكوكايين، فقعد عن العمل (١٩١٩) وقصد حلوان مستشفى فتوفي بها، ودفن في القاهرة.

له كتاب (المعلوم والمجهول، طبع) ضمنه سيرة نفيه، (والصحائف السود، طبع) وغيره، وله

(ديوان شعر، طبع).

## وهيبة بنت عبد العزى

... - ... هـ / ... - ... م

وهيبة بنت عبد العزى.

شاعرة جاهلية.

قتل أبوها فرثته بأبيات ولامت فيها الزبرقان بن بدر على عدم الأخذ بالثأر له من قتلته.





## ياسر الخيبري

... - ... هـ/... - ... م

ياسر الخيبري.

شاعر، يهودي من يهود خير، لما قتل علي بن أبي طالب أخاه مرحبا قال ياسر:  
قد علمت خير أني ياسر شاكي السلاح بطل مغاور

## ياقوت الحموي

٥٧٤ - ٦٢٦ هـ/١١٧٨ - ١٢٢٩ م

ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي أبو عبد الله شهاب الدين.  
مؤرخ ثقة، من أئمة الجغرافيين، ومن العلماء باللغة والأدب، أصله من الروم، أسر من بلاده  
صغيرا، وابتاعه ببغداد تاجر اسمه عسكر بن إبراهيم الحموي، فرباه وعلمه وشغله بالأسفار في  
متاجره، ثم أعتقه (سنة ٥٩٦ هـ) وأبعده.

فعاش من نسخ الكتب بالأجرة، وعطف عليه مولاه بعد ذلك، فأعطاه شيئا من المال  
واستخدمه في تجارته، فاستمر إلى أن توفي مولاه، فاستقل بعمله، ورحل رحلة واسعة انتهى بها إلى  
مرو (بخراسان)، ثم انتقل إلى خوارزم، وبينما هو فيها خرج التتر (سنة ٦١٦) فانهزم بنفسه، تاركا ما  
يملك، ونزل بالموصل وقد أعوزه القوت، ثم رحل إلى حلب وأقام في خان بظاهرها إلى أن توفي، أما  
نسبته فالأرجح أنها انتقلت إليه من مولاه عسكر الحموي.

وكان ياقوت قد خط كتبه بيده.

من كتبه (معجم البلدان، طبع)، و(إرشاد الأريب، طبع) ويعرف بمعجم الأدباء، وفي  
النسخة المطبوعة نقص استدرك بتراجم ملفقة دست فيه، و(المشرك وضعاً والمفترق صقعا، طبع)،  
و(المقتضب من كتاب جمهرة النسب، مخطوط)، و(المبدأ والمآل) في التاريخ، وكتاب (الدول)،  
و(أخبار المتنبي)، و(معجم الشعراء).

## ياقوت الرومي

... - ٦٢٢ هـ/... - ١٢٢٥ م

ياقوت بن عبد الله الرومي، أبو الدر، مهذب الدين.  
شاعر، من أهل بغداد، ووفاته بها. كان مولى لأبي منصور الجليلي التاجر، وتعلم في المدرسة النظامية.  
وأراد تغيير اسمه فتسمى (عبد الرحمن) ولكن اسمه الأول (ياقوت) غلب عليه.

له (ديوان شعر) في نحو عشرة كرايس رآه ابن خلكان.



### ياقوت المستعصمي

... - ٦٨٩ هـ / ... - ١٢٩٩ م

ياقوت بن عبد الله المستعصمي الرومي، جمال الدين.  
كاتب، أديب، له شعر رقيق، اشتهر بحسن الخط.  
من موالى الخليفة المستعصم بالله العباسي. من أهل بغداد.  
أخذ عنه (الخط) كثيرون.  
وأورد ابن الفوطي مختارات من شعره.  
له: (أخبار وأشعار، طبع)، و(أسرار الحكماء، طبع)، و(فقر التقطت وجمعت عن أفلاطون -  
خ)، و(رسالة في علم الخط).

### يحيى السلأوي

١٢٦٢ - ... هـ / ١٨٤٦ - ... م

يحيى بن عبد الغني السلأوي.  
شاعر سوداني، ولد في الخرطوم، في بيت مشهور بالعلم والتدين، كان والده قاضي مدينة  
دنقلا في عهد الحكم التركي.  
تلقى العلم على والده، وأصبح من المبرزين، ولما قامت الثورة العرابية، رحل إلى القاهرة  
ليشارك في الثورة، واتصل بأحمد عرابي فأحبه، وقربه إليه وطلب منه مناصرة الثورة بشعره، فنظم  
قصيدته البائية المشهورة، وقد كتبت بهاء الذهب وبيعت بشوارع القاهرة كل نسخة بجنيه.  
ولما دخل اللورد ولسلي بجيشه القاهرة، سافر إلى الأستانة حيث أقام هناك، حيث عين مفتشا  
للغة العربية في وزارة المعارف التركية.

### يحيى الغزال

١٥٦ - ٢٥٠ هـ / ٧٧٣ - ٨٦٤ م

يحيى بن الحكم البكري الجياني المعروف بالغزال.  
شاعر مطبوع، من أهل الأندلس، امتاز نظمته الجيد الحسن بالفكاهة المستملحة.  
وكان جليل القدر مقرباً من أمراء الأندلس وملوكها من بني أمية.  
أرسله البعض منهم رسولا إلى ملك الروم. وعرفه ابن دحية بالشاعر عبد الرحمن بن الحكم بن هشام.  
ووصفه بحدّة الخاطر وبديهة الرأي وحسن الجواب والنجدة والإقدام والدخول والخروج  
من كل باب.

**يحيى بن زياد الحارثي**

... - ١٦٠ هـ / ... - ٧٧٦ م

يحيى بن زياد بن عبيد الله الحارثي، أبو الفضل. شاعر ماجن، يرمى بالزندقة، من أهل الكوفة، له في السفاح والمهدي العباسيين مدائح، وهو ابن خال السفاح.

أقام ببغداد مدة ولم يحمد زمانه فيها، فخرج عنها. وفي أمالي المرتضى: (كان يعرف بالزنديق، وكانوا إذا وصفوا إنسانا بالظرف قالوا هو أظرف من الزنديق، يعنون يحيى لأنه كان ظريفا)، توفي في أيام المهدي.

**يحيى بن طالب الحنفي**

... - ١٨٠ هـ / ... - ٧٩٦ م

يحيى بن طالب الحنفي، من بني ذهل بن الدؤل بن حنيفة. شاعر غزل فصيح، من أهل اليمامة، استشهد البكري ببعض شعره في الكلام على (الحجلاء) و(شععب) يقال في خبره: كان شيخا دينا يقرئ أهل اليمامة، وكان تاجرا يشتري غلات السلطان بقرقرى (من أراضي اليمامة)، وأصاب الناس جذب، فجلا أهل البادية ونزلوا بقرقرى، ففرق فيهم يحيى غلته، وكان جوادا، وسافر إلى مكة مع والي اليمامة، فابتاع منه الوالي إبلا، بتأخير، فلما دخل مكة عزل الوالي، ومطل يحيى بهاله مدة، وعاد إلى اليمامة، فكثرت عليه الديون، فهرب يريد خراسان، ومر ببغداد، فبعث إلى أهله بقصيدة، يقول فيها:

ألا هل لشيخ وابن ستين حجة      بكى طربا نحو اليمامة من عذر

ثم وصل إلى الري وقال من قصيدة:

ألا هل إلى شم الخزامى ونظرة      إلى قرقرى قبل الممات سبيل

فغنى ببعضها إسحاق النديم بين يدي الرشيد فسأل عن قائلها فعلم بخبره، فكتب إلى عامله في الري برده وقضاء دينه، فعاد البريد بأنه مات قبل شهر.

**يحيى بن علي المنجم**

٢٤١ - ٣٠٠ هـ / ٨٥٥ - ٩١٢ م

يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور أبو أحمد. أديب متكلم، من فضلاء المعتزلة، مولده ووفاته ببغداد.

نادم الموفق بالله العباسي وعدة خلفاء آخرهم المكتفي، وله مع المعتضد حوادث ونوادر، وكان آل المنجم من بيوت العلم في العراق.

صنف كتباً منها (كتاب النغم، طبع)، و(الباهر في أخبار شعراء مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية)، تمه ابنه أحمد وأضاف إليه بضعة شعراء.

### يحيى بن معاذ

... - ... هـ / ... - ... م

يحيى بن معاذ الكلبي.

شاعر ينتسب إلى قبيلة كلب، وتنسب قبيلة (كلب) إلى كلب بن وبرة بن تغلب من بني قضاة بن معد بن عدنان. وهي إحدى جماجم العرب (والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون وينسب إليها دونه).

### يحيى بن نوفل

... - ١٢٥ هـ / ... - ٧٤٣ م

يحيى بن نوفل الحميري اليماني، أبو معمر.

شاعر هجاء، يكاد لا يمدح أحداً، أصله من اليمن. وشهرته في العراق، كان في أيام الحجاج الثقفي، وله أخبار مع بلال بن أبي بردة وفيه يقول، من أبيات:

فلو كنت ممتدحاً للنوال فتى لا متدحت عليه بلالا

وهجا يزيد بن خالد بن عبد الله القسري، وآخرين، ومن شعره قصيدة أوردتها المبرد في الكامل، يهجو بها العريان بن الهيثم بن الأسود النخعي، فيتساءل عن نسب العريان أهو من مذحج أم من إباد، ويقول إن مذحجا بيض الوجوه، ثم يقول:

وأنتم صغار الهام حذل كأنها وجوهكم مطلية بمـداد

### يربوع بن حنظلة

... - ... هـ / ... - ... م

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم.

شاعر جاهلي قديم، وجد معروف من جدود قبيلة تميم الكبرى، أمه (جندلة بنت فهر بن مالك) وأولاده كثر، وإلى نسبه ينتمي كثير من الشعراء الجاهليين والمخضرمين منهم عتيبة بن الحارث ابن شهاب اليربوعي (وهو فارس بني تميم في الجاهلية) والكحلبة اليربوعي وعميرة بن

طارق، ومالك بن حطان، وهمام بن رباح.

ويلتقي نسبه مع الرسول ﷺ عن طريق الأب التاسع للرسول ﷺ غالب بن فهر فهو خال يربوع. قال ابن قتيبة: (ويقال لولده بنو الأبرص) كما أشار صاحب معجم قبائل العرب أنه كان أبرصا من الأشراف وعناه أوس بن حجر بقوله:

كان بنو الأبرص أقرانكم فأدركوا الأحداث والأقدام

### يزيد الأرحبي

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن ثمام بن الأسفع بن الأوبر بن عوذ بن علوي الأرحبي.

شاعر جاهلي وفارس من همدان، وسيد سري، شهد حرب همدان ومران في يوم الرزم.

### يزيد الشني

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن الخذاق الشني العيدي بن عبد العتيق.

شاعر جاهلي كان معاصرا لعمر بن هند.

من شعره:

هل للفتى من بنات الدهر من واق أم هل له من حمام الموت من راق

وفي القرآن (كلا إذا بلغت التراقي وقيل من راق)

قال أبو عمرو بن العلاء: هي أول شعر قيل في ذم الدنيا.

### يزيد المهلب

... - ٢٥٩ هـ / ... - ٨٧٣ م

يزيد بن محمد بن المهلب بن المغيرة، من بني المهلب بن أبي صفرة، أبو خالد، المعروف بالمهلب.

شاعر محسن راجز، من الندماء الرواة، من أهل البصرة. اشتهر ومات ببغداد، كان فيه اعتزاز وترفع، قال من أبيات يمدح بها إسحاق بن إبراهيم:

إن أكن مهديا لك الشعر إني لأبن بيت تهدي له الأشعر

اتصل بالمتوكل العباسي، ونادمه، ومدحه، ورثاه بقصيدة من عيون الشعر أوردها المبرد في

الكامل.

## يزيد بن الحكم الثقفي

... - ١٠٥ هـ / ... - ٧٢٣ م

يزيد بن الحكم بن أبي العاص بن بشر بن عبد بن دهمان الثقفي.  
شاعر عالي الطبقة، من أعيان العصر الأموي.  
من أهل الطائف، سكن البصرة، وولاه الحجاج كورة فارس، ثم عزله قبل أن يذهب إليها.  
فانصرف إلى سليمان بن عبد الملك فأجرى له ما يعدل عمالة فارس.  
وقطع عنه ذلك بعد سليمان فلما صار الأمر إلى يزيد بن عبد الملك وثار يزيد بن المهلب خالعا  
ابن عبد الملك كتب إليه ابن الحكم شعرا قال فيه:  
أبا خالد قد هجت حربا مريرة      وقد شمرت حرب عوان فشم  
وقد كان أبي النفس، شريفا، من حكماء الشعراء.  
وقد أورد له أبو تمام في الحماسة شعرا.

## يزيد بن الرومي العتكي

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن الرومي العتكي.  
شاعر عماني من المجاهيل من بني عتيك، من الأزد، من اليمانيين.  
يزيد بن الصعق  
... - ... هـ / ... - ... م  
يزيد بن عمرو بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب الكلابي.  
شاعر جاهلي، لقب والده بالصعق لأنه عمل طعاما لقومه بعكاظ فجاءت ريح بغبار فسبها  
ولعنها، فأرسل الله عليه صاعقة فأحرقتة.  
وكان له مشاركة في يوم ذي نجب.  
له شعر في الأصمعيات.

## يزيد بن الصقيل العقيلي

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن الصقيل العقيلي.  
شاعر إسلامي.

**يزيد بن الطثرية**

... - ١٢٦ هـ / ... - ٧٤٣ م

يزيد بن سلمة بن سمرة، أبو الكشوح، ابن الطثرية.  
شاعر أموي من بني قشير بن كعب، له شرف وقدر في قومه، كان حسن الشعر، حلو الحديث، شريفاً، متلافاً للمال، صاحب غزل وظرف وشجاعة وفصاحة. جمع علي بن عبد الله الطوسي ما تفرق من شعره في ديوان.

قتله بنو حنيفة في موقعة لهم يوم الفلج من نواحي اليمامة.

**يزيد بن حبناء**

... - ٩٠ هـ / ... - ٧١٠ م

يزيد بن عمرو بن ربيعة الحنظلي التميمي.  
من شعراء الخوارج وشعراء العصر الأموي كان له آخوان هما: صخر والمغيرة وكلاهما شاعر.

فربما اختلط على الرواة شعر أحدهما بشعر الآخر.  
وكان يزيد قد خرج مع الأزارقة، وحبناء اسم أمه، نسب إليها أو لقب غلب على أبيه.  
له شعر في كتاب شعر الخوارج.

**يزيد بن ذي المشعار**

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن ذي المشعار الأصغر بن رحيب بن مالك بن حمرة بن ذي المشعار الأكبر الهمداني.  
أحد شعراء العصر الإسلامي.

**يزيد بن سنان المري**

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن سنان بن أبي حارثة بن مرة بن نشبة بن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان.  
شاعر جاهلي، يقال له ذو الرقبة المري، والأشعر، وأبو ضمرة، والمقشعر، وكان إذا حضر حرباً أقشعر.

من السادات في الجاهلية، كان رئيس (مرة بن عوف) في حربهم مع بني (تميم بن عبد مناة) وحلفائهم من عدي وعكل، وظفر بهم يزيد وأخذ سبياً كثيراً.  
وهو أخو (هرم بن سنان) ممدوح زهير بن أبي سلمى.

**يزيد بن ضبة الثقفي**

... - ١٣٠ هـ / ... - ٧٤٧ م

يزيد بن مقسم الثقفي.

من مواليتهم، وضبة أمه: شاعر كبير، من أهل الطائف (بالحجاز) مات أبوه وخلفه صغيراً، فحضنته أمه، فنسب إليها.

انقطع إلى الوليد بن يزيد بالشام، فكان لا يفارقه. ولما أفضت الخلافة إلى هشام، أبعد ابن ضبة، لاتصاله بالوليد؛ فخرج إلى الطائف، فأقام إلى أن ولي الوليد، فوفد عليه، فأدناه وضمه إليه وأكرمه.

وفي الأغاني أن لابن ضبة ألف قصيدة اقتسمتها شعراء العرب وانتحلها فدخلت في أشعارها.

وكان يعتمد الإتيان بغريب اللغة ومعتاص القوافي في شعره. مات بالطائف.

**يزيد بن عبد المدان**

... - ١٠ هـ / ... - ٦٣١ م

يزيد بن عبد المدان بن الديان بن قطن بن زياد.

شاعر من أشرف اليمن وكان قومه قد بنوا على ما يقال كعبة نجران وعظموها مضاهاة للكعبة وسموها كعبة نجران وكانت على نهر نجران.

وله أخبار مع دريد بن الصمة ١١ وقد ذكره أبو الفرج في الأغاني مع الأربعة الذين قتلوا يوم الكلاب الثاني (في الجاهلية) واسم كل منهم يزيد.

إلا أن ابن إسحاق ذكر اسمه فيمن وفد على الرسول من اليمن سنة ١٠ هـ.

**يزيد بن مجالد الفزاري**

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن مجالد الفزاري.

شاعر جاهلي من قبيلة ذبيان.

له شعر في كتاب شعراء قبيلة ذبيان في الجاهلية.

**يزيد بن معاوية**

٢٥ - ٦٤ هـ / ٦٤٥ - ٦٨٣ م

يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي.

ثاني ملوك الدولة الأموية في الشام، ولد بالمطرون، ونشأ في دمشق.  
ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٦٠ هـ وأبى البيعة له عبد الله بن الزبير والحسين بن علي،  
فانصرف الأول إلى مكة والثاني إلى الكوفة، وفي أيام يزيد كانت فاجعة الشهيد (الحسين بن علي) إذ  
قتله رجاله في كربلاء سنة ٦١ هـ.

وخلع أهل المدينة طاعته سنة (٦٣ هـ) فأرسل إليهم مسلم بن عقبة المري وأمره أن يستبيحها  
ثلاثة أيام وأن يبيع أهلها على أنهم خول وعبيد ليزيد، ففعل بهم مسلم الأفاعيل القبيحة، وقتل فيها  
الكثير من الصحابة والتابعين.

وفي زمن يزيد فتح المغرب الأقصى على يد الأمير (عقبة بن نافع) وفتح (مسلم بن زياد)  
بخارى وخوارزم.

ويقال إن يزيد أول من خدم الكعبة وكساها الديباج الخسرواني.  
وتوفي بجوارين من أرض حمص وكان نزوعاً إلى اللهو، وينسب له شعر رقيق وإليه ينسب  
(نهر يزيد) في دمشق.

### يزيد بن مضرغ الحميري

... - ٦٩ هـ / ... - ٦٨٩ م

يزيد بن زياد بن ربيعة الحميري.  
من أصل يماني من قبيلة يحصب، كانت أسرته في حلف مع قريش.  
ولد في البصرة، ونشأ بها، كان يعرف العربية والفارسية، بدأ اتصاله بالبلاط ندياً لسعيد بن  
عثمان بن عفان، وأصبح بعد ذلك من شعراء البلاط.

اشتهر بشعره الساخر من عباد وعبيد الله بن زياد بن أبيه. وله شعر في المدح والغزل.

### يزيد ذو القفا

... - ... هـ / ... - ... م

يزيد بن عصاصة النهمي.  
لقب بذي القفا لسيف كان له بحد واحد وقفا وهو أحد شعراء همدان المجاهيل.

### يعقوب التمار

... - ٢٥٦ هـ / ... - ٨٧٠ م

يعقوب بن يزيد التمار، أبو يوسف.

شاعر عراقي.



قال ابن المعتز: من المعروفين بجودة الطبع وقلة التكلف، من أصحاب أبي نواس المذكورين.  
وأورد قطعتين من شعره.  
وقال المرزباني: كان متصلاً بالمنتصر.

### يعقوب بن الربيع

... - ١٩٠ هـ / ... - ٨٠٥ م

يعقوب بن الربيع بن يونس.  
شاعر ظريف، بغدادى. استنفذ شعره في رثاء جارية له اسمها (ملك).  
وكان الرشيد يأنس به قبل الخلافة، وهو أخو (الفضل بن الربيع) حاجب المنصور. ويقال إنه صاحب البيتين:

يقطع قلبي بالصدود تجنياً      ويزعم أني مذنّب، وهو مذنّب  
كعصفورة في كف طفل يذيقها      أفانين طعم الموت، والطفل يلعب  
وكان لا يزيد في شعره على البيتين أو الثلاثة، وفي (الكامل) للمبرد، مختارات لطيفة منه.

### يعقوب بن صالح

... - ٢٠٠ هـ / ... - ٨١٥ م

يعقوب بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب.  
من شعراء الأمراء. من بني العباس. كان في أيام الرشيد والمأمون. وعرف بالشجاعة والفروسية. وهجاهما. وهم بالثورة على المأمون، فواطأ (نصر بن شيث) وبعض رؤساء الجزيرة والشام، على أن يبايعوا له بالخلافة ويخرج بهم، وقال من قصيدة طويلة:  
لقد زال هذا الأمر من مستقره      وألف فيه بين حق وباطل  
ودارت رحى الإسلام في غير قطبها      وطالت يد الباغي بها المتناول  
وعاجله الموت، قبل البدء بحركته.

### يعلى الأحول الأزدي

... - ٩٠ هـ / ... - ٧١٠ م

يعلى بن مسلم بن أبي قيس الشكري الأزدي، الأحول.  
شاعر أموي. اشتهر بقصيدة قالها في مكة مطلعها:  
ألا ليت حاجاتي اللواتي حبسنني      لدى نافع، قضين منذ زمان

واختلف الرواة في خبره ففي حماسة ابن الشجري أنه: وفد على (نافع بن علقمة الكناني) وهو على مكة، لعبد الله الملك بن مروان، وطالت إقامته فنظم القصيدة يحن إلى دياره.  
وفي الأغاني وخزانة البغدادى أنه كان فاتكا خليعا من لصوص البادية، يجمع صعاليك الأزد ويغير بهم على أحياء العرب، فشكاه الناس إلى نافع بن علقمة (الفقيمي) فقبض عليه وسجّه في السجن فأنشد فيه قصيدته تلك.

وقد رجح (الزركلي) رواية ابن الشجري.

ونسبت القصيدة إلى غيره مثل (عمرو بن أبي عمارة الأزدي) و (جواس ابن حبان).

### يعلى بن أحمد

... - ٣٩٣ هـ / ... - ١٠٠٣ م

يعلى بن أحمد بن يعلى.

قائد أندلسي، من الشعراء.

اشتهر في أيام المنصور أبي عامر.

وتناقل مترجموه أبياتا له لطيفة أرسلها إلى المنصور مع طاقة من الورد، في غير أوانه.

### يموت بن المزرع

٢٣٠ - ٣٠٤ هـ / ٨٤٤ - ٩١٦ م

يموت بن المزرع العبدي، من عبد القيس، البصري، أبو بكر.

شاعر أديب، من مشايخ العلم، وهو ابن أخت الجاحظ، من أهل البصرة، زار بغداد (سنة

٣٠١) وهو شيخ كبير. وزار مصر مرارا، وكان لا يعود مريضا خوفا من أن يتطير باسمه. ويقول:

بليت بالاسم الذي سماني به أبي. وسمى نفسه (محمدا) فذكره بعض المؤرخين في (المحمدين) ولكن

اسمه الأول غالب عليه. له رواية للأخبار وحكايات أورد بعضها ابن خلكان. مات بطبرية وقيل

بدمشق. وهو والد (مهلهل بن يموت). قال ابن حزم: واسم يموت محمد، وإنما يموت لقب.

### يوسف الثالث

٧٧٨ - ٨٢٠ هـ / ١٣٧٦ - ١٤١٧ م

يوسف بن يوسف بن محمد الغني بالله.

شاعر ملك من ملوك بني الأحمر تولى ملك غرناطة بعد أخيه محمد بن يوسف سنة (١٤٠٧

- ١٤١٧ م).

وقد أخذ العلم والأدب عن عدد من المشايخ مثل المجتهد أبي عبد الله الشريشي وابن الزيات

والقاضي الإمام محمد بن علي بن علاق وغيرهم.  
ويعتبر ديوانه تحفة نادرة وذخيرة ثمينة، وموضوعاته هي موضوعات الشعر العربي من الغزل والنسيب والوصف والحماسة والفخر والمدح والثناء.  
(له ديوان شعر، طبع).

### يوسف النبهاني

١٢٦٥ - ١٣٥٠ هـ / ١٨٤٨ - ١٩٣٢ م

يوسف بن إسماعيل بن يوسف النبهاني.  
شاعر أديب، من رجال القضاء، نسبته إلى بني نبهان من عرب البادية بفلسطين.  
استوطنوا قرية (إجزم) التابعة لحيفا في شمالي فلسطين، وبها ولد ونشأ وتعلم في الأزهر بمصر سنة (١٢٨٣ - ١٢٨٩ هـ)، وذهب إلى الأستانة فعمل في تحرير جريدة (الجوائب) وتصحيح ما يطبع في مطبعتها.  
ثم عاد إلى بلاد الشام (١٢٩٦ هـ) فتنقل في أعمال القضاء إلى أن أصبح رئيس محكمة الحقوق (١٣٠٥ هـ) وأقام زيادة على عشرين سنة، ثم سافر إلى المدينة مجاورا ونشبت الحرب العامة الأولى فعاد إلى قريته وتوفي بها.  
له كتب كثيرة منها: (جامع كرامات الأولياء، طبع)، (رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة، طبع)، (المجموعة النبهانية في المدائح النبوية، طبع)، (تهذيب النفوس، طبع)، (الفتح الكبير، طبع)، (الأنوار المحمدية، طبع).

### يوسف بن أبي الفتح

٩٩٤ - ١٠٥٦ هـ / ١٥٨٦ - ١٦٤٦ م

يوسف بن أبي الفتح بن منصور الدمشقي.  
نزيل الأستانة، شاعر من الفقهاء. ولي إمارة ثلاثة من سلاطين آل عثمان: عثمان، ومراد، وإبراهيم. وتوفي بالأستانة.  
له (قصيدة، مخطوط) وكتاب في (شرح الشفا) للقاضي عياض، وآخر في (شرح عمدة الحكام) وهي منظومة للمحبي.  
نسبته إلى جامع (السقيفة) بدمشق، كان جده منصور خطيبا فيه.

## يوسف بن هارون الرمادي

٣٠٥ - ٤٠٣ هـ / ٩١٧ - ١٠١٢ م

يوسف بن هارون الكندي الرمادي، أبو عمر.

شاعر أندلسي، عالي الطبقة، من مداح المنصور بن أبي عامر، والرمادي نسبة إلى رمادة وهي موضع في المغرب وهو رأي ياقوت والحميدي أما الحجاري صاحب المسهب فقال أنها من قرى شلب.

وكان يكنى قبلها بأبي حنيش، ومولده ووفاته بقرطبة. له كتاب (الطير) أجزاء، كله من شعره، عمله في السجن.

قال الفتح بن خاقان: كان الرمادي معاصرا لأبي الطيب، وكلاهما من كندة، لحقته فاقة وشدة، وشاعت عنه أشعار في دولة الخليفة وأهلها أوغرت عليه الصدور، فسجنه الخليفة دهرا فاستعطفه فما أصغى إليه، وله في السجن أشعار رائقة. ومما أغضب الخليفة (الحكم المستنصر) عليه، قوله فيه:

يولى ويعزل من يومه فلا ذا يتم ولا ذا يتم

ومدح بعض الملوك الرؤساء بعد موت (المستنصر) وخروجه من السجن. وعاش إلى أيام الفتنة.

## يونس القسطلي

... - ٥٦٧ هـ / ... - ١١٨٠ م

يونس بن محمد القسطل، أبو الوليد.

شاعر فحل، أندلسي، من الكتاب المصنفين، رحل إلى المشرق، واستكتبه بعض الولاة. وهو من (قسطة) إحدى قرى الجزيرة الخضراء.



## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
مقدمة المؤلف	٥
حرف الهمزة	٩
أبان اللاحق	١١
إبراهيم أطيمش	١١
إبراهيم الأحب	١١
إبراهيم الأكرمي	١٢
إبراهيم الأنطاكي	١٢
إبراهيم البلاغي	١٢
إبراهيم الحصري	١٢
إبراهيم الحضرمي	١٢
إبراهيم الحميري	١٣
إبراهيم الطباطبائي	١٣
إبراهيم الطبري	١٣
إبراهيم الطويجن	١٣
إبراهيم الفراوي	١٤
إبراهيم اليازجي	١٤
إبراهيم اليزيدي	١٤
إبراهيم بن العباس الصولي	١٥
إبراهيم بن شبابة	١٥
إبراهيم بن كنيف النبهاني	١٥
إبراهيم بن نشره البحراني	١٥
إبراهيم حموزي	١٥
إبراهيم خيكي	١٦
إبراهيم صادق	١٦

١٦	إبراهيم طوقان
١٦	إبراهيم عبد القادر المازني
١٧	إبراهيم عز الدين
١٧	إبراهيم قفطان
١٧	إبراهيم يحيى العاملي
١٨	أبزون العماني
١٨	أبو أجأ بن كعب التغلبي
١٨	أبو أذينة
١٨	أبو اسحاق الألبيري
١٩	أبو الأخيل العجلي
١٩	أبو الأسباط
١٩	أبو الأسود الدؤلي
٢٠	أبو البقاء الرندي
٢٠	أبو الجهم
٢٠	أبو الحسن بن خروف
٢٠	أبو الحسن الأنباري
٢١	أبو الحسن الششتري
٢١	أبو الحسن العاملي
٢١	أبو الحسن الكاتب
٢١	أبو الحسن بن حريق
٢٢	أبو الحسن بن مطرف
٢٢	أبو الحسن بن معمر
٢٢	أبو الحسن كوثر النجفي
٢٢	أبو الحكيم المري
٢٢	أبو الذيال
٢٣	أبو الرقعمق
٢٣	أبو الرواغ الشاكري
٢٣	أبو الشمقمق
٢٣	أبو الشيص الخزاعي
٢٤	أبو الصوفي
٢٤	أبو الطفيل القرشي أبو الطفيل بن عروة

٢٤	أبو الطمحان القيني
٢٥	أبو الطيب الغزي
٢٥	أبو العباس أحمد بن القاضي
٢٦	أبو العباس الأعمى الملكي
٢٦	أبو العباس التجيبي
٢٦	أبو العباس الجراوي
٢٧	أبو العباس العزفي
٢٧	أبو العبر الهاشمي
٢٧	أبو العتاهية
٢٨	أبو العجل الماجن
٢٨	أبو العلاء المعري
٢٩	أبو العميثل الأعرابي
٢٩	أبو العنيس الصيمري
٢٩	أبو العيال الهذلي
٢٩	أبو العيناء
٣٠	أبو الفتح البستي
٣٠	أبو الفضل الطهراني
٣٠	أبو الفضل الكناني
٣٠	أبو الفضل الوليد
٣١	أبو الفضل بن محمد العقاد المكي
٣١	أبو القاسم ابن المنتشر
٣١	أبو القاسم الأوردبادي
٣١	أبو القاسم الزباني
٣٢	أبو القاسم الشابي
٣٢	أبو القاسم بن محمد الغساني
٣٢	أبو القرين الفزاري
٣٣	أبو اللحام التغلبي
٣٣	أبو المثلم الهذلي
٣٣	أبو المحاسن الشواء
٣٣	أبو المخفف
٣٤	أبو المشيع



٣٤	أبو المعافى المزني
٣٤	أبو المعالي الطالوي
٣٤	أبو المعالي الهيتي
٣٤	أبو المكارم البصري
٣٥	أبو النجم العجلي
٣٥	أبو الهدى الصيادي
٣٦	أبو الهندي
٣٦	أبو الوازع الراسبي
٣٦	أبو الوليد الباجي
٣٧	أبو الوليد الحميري
٣٧	أبو الوليد النحلي
٣٧	أبو اليمن الكندي
٣٨	أبو بثنينة الهذلي
٣٨	أبو بكر التونسي
٣٨	أبو بكر الخالدي
٣٨	أبو بكر الشبلي
٣٩	أبو بكر الصديق
٣٩	أبو بكر الصولي
٤٠	أبو بكر العيدروس
٤٠	أبو بكر بن القوطية
٤٠	أبو بكر بن مجبر
٤١	أبو بكر بن محمد الملا
٤١	أبو بكر بن مغاور
٤١	أبو بكر بن ملك
٤٢	أبو بكر بن منصور العمري
٤٢	أبو تمام
٤٣	أبو جعفر الملاحى
٤٣	أبو جعفر بن سعيد الأندلسي
٤٣	أبو جعفر بن عاصم
٤٣	أبو جلدة اليشكري
٤٣	أبو حامد الغزالي

٤٤	أبو حردبة
٤٤	أبو حريز الشريف
٤٤	أبو حزابة التميمي
٤٥	أبو حسان الفزاري
٤٥	أبو حفص السلمي
٤٥	أبو حفص الهوزني
٤٥	أبو حمضة اليهودي
٤٦	أبو حنش التغلبي
٤٦	أبو حيان الأندلسي
٤٦	أبو حيان الموسوس
٤٦	أبو حية الفزاري
٤٧	أبو حية النميري
٤٧	أبو خراش الهذلي
٤٧	أبو دؤاد الإيادي
٤٧	أبو دؤاد الكلبي
٤٨	أبو دلامة
٤٨	أبو دلف الينبوعي
٤٨	أبو دهيل الجمحي
٤٩	أبو دواد الرؤاسي
٤٩	أبو ذؤيب الهذلي
٤٩	أبو رجال بن غلبون
٤٩	أبو رهم الأرحبي
٥٠	أبو زبيد الطائي
٥٠	أبو زيد الأرحبي
٥٠	أبو زيد السهيلي
٥١	أبو زيد الفازازي
٥١	أبو سفيان بن حرب
٥١	أبو سلامة الأرحبي
٥١	أبو سلمى المزني
٥٢	أبو سهم الهذلي
٥٢	أبو شاس

٥٢	أبو شراعة
٥٢	أبو صخر الهذلي
٥٣	أبو طالب
٥٣	أبو طالب الفتوني
٥٣	أبو طالب المأموني
٥٣	أبو عامر بن عثمان
٥٤	أبو عامر بن مسلمة
٥٤	أبو عبد الله التلمساني
٥٤	أبو عبد الله بن حبوس
٥٤	أبو عثمان الخالدي
٥٥	أبو عدي النمري
٥٥	أبو عطاء السندي
٥٥	أبو عفك
٥٥	أبو علكم المراني
٥٦	أبو علي البصير
٥٦	أبو علي النشار
٥٦	أبو عمرو البشجي
٥٦	أبو عيينة بن أبي عيينة
٥٦	أبو غلالة المخزومي
٥٧	أبو فراس الحمداني
٥٧	أبو فرعون الساسي
٥٧	أبو قردودة الطائي
٥٨	أبو قطيفة
٥٨	أبو قلابة الهذلي
٥٨	أبو قيس بن رفاعة
٥٩	أبو كبير الهذلي
٥٩	أبو لطيفة بن مسلم العقيلي
٥٩	أبو محجن الثقفي
٥٩	أبو محمد الفقعي
٦٠	أبو محمد المكناسي
٦٠	أبو مدين التلمساني

٦٠	أبو مزاحم الشمالي
٦٠	أبو مزاحم الخاقاني
٦٠	أبو مسلم العماني
٦١	أبو نخيلة
٦١	أبو نواس
٦١	أبو نويرة التغلبي
٦٢	أبو هفان المهزومي
٦٢	أبو هلال التجيبي
٦٢	أبو هلال العسكري
٦٢	أبو وجزة السعدي
٦٣	أحمد آل عبد القادر
٦٣	أحمد آل ماجد
٦٣	أحمد البربير
٦٣	أحمد البهلول
٦٤	أحمد الدجيلي
٦٤	أحمد الزين
٦٤	أحمد الستري
٦٤	أحمد الشرنوبى
٦٥	أحمد العرضي
٦٥	أحمد العطار
٦٥	أحمد الغروي
٦٥	أحمد الفحام
٦٥	أحمد القوصي
٦٦	أحمد الكاشف
٦٦	أحمد الكناني
٦٦	أحمد بن أبي فنن
٦٦	أحمد بن المأمون البلغيثي
٦٧	أحمد بن حسين الكيواني
٦٧	أحمد بن حمد الله
٦٧	أحمد بن شاهين القبرسي

٦٧	أحمد بن طيفور
٦٨	أحمد بن عبد الدائم الطرابلسي
٦٨	أحمد بن عبد السلام
٦٨	أحمد بن علوان
٦٨	أحمد بن علي بن مشرف
٦٩	أحمد بن فارس
٦٩	أحمد بن مهدي الهيتي
٦٩	أحمد تقى الدين
٦٩	أحمد شكر
٦٩	أحمد شوقي
٧٠	أحمد عزت العمري
٧٠	أحمد فارس الشدياق
٧١	أحمد قفطان
٧١	أحمد محرم
٧١	أحمد نسيم
٧٢	أحمد يوسف نعمة
٧٢	أحيحة بن الجلاح
٧٢	أخت الأسود بن غفار
٧٢	إدريس التجيبي
٧٢	أديب اسحاق
٧٣	أديب التقى
٧٣	أربد الذبياني
٧٤	أربد بن ضابئ
٧٤	أرسانيوس الفاخوري
٧٤	أرطاة الفزاري
٧٤	أرطاة بن سهية
٧٥	أروى بنت الحارث
٧٥	أروى بنت الحباب
٧٥	أروى بنت عبد المطلب
٧٥	أزير بن غزي

٧٦	أسامة الشيزري
٧٦	أسماء العامرية
٧٦	أسماء الفزاري
٧٦	أسماء المريّة
٧٧	أسماء بنت أبي بكر
٧٧	أسماء بنت ربيعة التغلبيّة
٧٧	أسماء صاحبة جعد
٧٧	أشجع السلمي
٧٨	أعشى باهلة
٧٨	أعشى بني ربيعة
٧٨	أعشى تغلب
٧٨	أعشى همدان
٧٩	أعصر بن سعد
٧٩	أغارضا الأصفهاني
٧٩	أفنون
٨٠	أم أبي جدابة
٨٠	أم الأسود الكلابية
٨٠	أم الأغر بنت ربيعة التغلبيّة
٨٠	أم البراء بنت صفوان
٨٠	أم الجراح العدوية
٨٠	أم الحسن بنت أبي جعفر الطنجالي
٨٠	أم السعد بنت عصام الحميري
٨١	أم الضحاك المحاربية
٨١	أم العلاء بنت يوسف الحجازية البربرية
٨١	أم الفضل بنت الحارث الهلالية
٨١	أم الكرام بنت المعتصم بن صمادح
٨١	أم النحيف
٨١	أم بسطام بن قيس الشيباني
٨٢	أم ثواب الهزانية
٨٢	أم جميل بنت أمية
٨٢	أم حكيم الخارجية

٨٢	أم حكيم بنت عبد المطلب
٨٢	أم حكيم بنت قارظ
٨٣	أم حكيم بنت يحيى
٨٣	أم حمادة الهمذانية
٨٣	أم خالد النميرية
٨٣	أم خلف الكلابية
٨٣	أم سنان
٨٣	أم سنان بنت خيثمة
٨٣	أم صريع الكندية
٨٤	أم ظبية
٨٤	أم عقبة زوجة غسان بن كهضم
٨٤	أم عمران بن الحارث
٨٤	أم عمرو
٨٤	أم عمرو بنت مكرم
٨٤	أم غيلان بنت جرير
٨٥	أم قرفة
٨٥	أم قيس الضبية
٨٥	أم كلثوم بنت عبد ود العامرية
٨٥	أم موسى الكلابية
٨٥	أم ناشب الحارثية
٨٦	أم ناشرة التغلبية
٨٦	أم ندبة
٨٦	أمامة الربذية
٨٦	أمامة العدوانية
٨٦	أمامة بنت خزرج
٨٧	أمامة بنت ذي الإصبع
٨٧	أمامة بنت كليب التغلبية
٨٧	أمة العزيز الشريفة الحسينية
٨٧	آمنة بنت عتيبة
٨٧	آمنة بنت وهب
٨٨	أمية الداني

٨٨	أمية الهذلي
٨٨	أمية بن أبي الصلت
٨٩	أمية بن الأسكر
٨٩	أميمة أم تابط شرا
٨٩	أميمة امرأة ابن الدمينه
٨٩	أميمة بنت أمية
٨٩	أميمة بنت عبد المطلب بن هاشم
٨٩	أميمة بنت عبد شمس
٩٠	أمين الجندي
٩٠	أمين الدين الإربلي
٩٠	أمين تقي الدين
٩٠	أمين مشرق
٩٠	أنس القلوب
٩١	أنس بن زعيم الطائي
٩١	أنيف الطائي
٩١	أنيف بن قنرة الكلبى
٩١	أوس الهجيمي
٩١	أوس بن حارثة
٩٢	أوس بن حجر
٩٢	أوس بن دنى القرصى
٩٢	أوس بن زيد مناة العبدى
٩٢	إياس بن قبيصة الطائي
٩٣	أيدمر المحيوي
٩٣	أيمن بن الهماز العقيلي
٩٣	أيمن بن خريم الأسدي
٩٤	أيوب بن خولي البجلي
٩٤	إبراهيم الجعبري
٩٤	إبراهيم الرياحي
٩٤	إبراهيم بن هرمة
٩٥	ابن أبي البشر



٩٥	ابن أبي الحديد
٩٥	ابن أبي الحوساء
٩٦	ابن أبي الخصال
٩٦	ابن أبي السعلات
٩٦	ابن أبي العيش بن يربوع
٩٦	ابن أبي اليسر
٩٧	ابن أبي حديدة
٩٧	ابن أبي حصينة
٩٧	ابن أبي حفص
٩٧	ابن أبي عثمان القرطبي
٩٨	ابن أبي عيسى
٩٨	ابن أبي كريمة
٩٨	ابن أبي مياس المرادي
٩٨	ابن أسد الفارقي
٩٩	ابن أفلح العبسي
٩٩	ابن أم حزنّة
٩٩	ابن إياس الكناني
١٠٠	ابن اسرائيل
١٠٠	ابن الأبار
١٠٠	ابن الأبار الإشبيلي
١٠٠	ابن الأردخل
١٠١	ابن الأشد البهكلي
١٠١	ابن الأشيري
١٠١	ابن البراق
١٠١	ابن الجباس الدمياطي
١٠٢	ابن الجزار
١٠٢	ابن الجنان
١٠٢	ابن الجنان الشاطبي
١٠٢	ابن الجياب الغرناطي
١٠٣	ابن الحاج البلفيقي
١٠٣	ابن الحاج النميري

١٠٣	ابن الحاجب النحوي
١٠٤	ابن الحارث الهمداني
١٠٤	ابن الحداد الأندلسي
١٠٤	ابن الحمارة
١٠٤	ابن الخياط
١٠٥	ابن الخيمي
١٠٥	ابن الدباس
١٠٥	ابن الدمينّة
١٠٦	ابن الدهان
١٠٦	ابن الربيب التاهرتي
١٠٦	ابن الرعلاء
١٠٦	ابن الرومي
١٠٧	ابن الزبير الأسدي
١٠٧	ابن الزقاق البلبني
١٠٧	ابن الزمكدم
١٠٨	ابن الزيات
١٠٨	ابن الساعاتي
١٠٨	ابن السراج المالقّي
١٠٨	ابن السيد البطلبيوسي
١٠٩	ابن الصباغ الجذامي
١٠٩	ابن الصيرفي
١٠٩	ابن الطيب الشرقي الفاسي
١٠٩	ابن الطيب العلمي
١١٠	ابن الظهير الإربلي
١١٠	ابن العديم
١١٠	ابن العطار الإشبيلي
١١٠	ابن العلاف
١١١	ابن الفارض
١١١	ابن الفرّس
١١١	ابن القيسراني
١١٢	ابن الكيزاني

١١٢	ابن اللبابة الداني
١١٢	ابن المستوفي الإربلي
١١٢	ابن المضلل
١١٣	ابن المعتز
١١٣	ابن المقرب العيوني
١١٤	ابن المنحل المهري
١١٤	ابن النحوي
١١٤	ابن النطروني
١١٤	ابن النقيب
١١٥	ابن الهبارية
١١٥	ابن الوردي
١١٦	ابن الوثان
١١٦	ابن الياسمين
١١٦	ابن بابك
١١٧	ابن باتكين
١١٧	ابن بدل الشريف
١١٧	ابن بسام البغدادي
١١٧	ابن بقي القرطبي
١١٨	ابن بنت الملق
١١٨	ابن جابر الأندلسي
١١٨	ابن جامع الأوسي
١١٨	ابن جبير
١١٩	ابن جدير البصري
١١٩	ابن جرار الحمي
١١٩	ابن جرج الذهبي
١١٩	ابن جعفر الأوسي
١٢٠	ابن جوين الطائي
١٢٠	ابن حبيش
١٢٠	ابن حجاج
١٢١	ابن حجر العسقلاني

١٢١	ابن حجر المعيدي
١٢١	ابن حربون
١٢١	ابن حربون
١٢٢	ابن حزم الأندلسي
١٢٢	ابن حزمون
١٢٢	ابن حمديس
١٢٣	ابن حنون
١٢٣	ابن حيوس
١٢٣	ابن خاتمة الأندلسي
١٢٤	ابن خطيب سوسة
١٢٤	ابن خفاجة
١٢٤	ابن خلدون
١٢٥	ابن دانيال الموصلی
١٢٥	ابن دراج القسطلی
١٢٥	ابن دريد الأزدي
١٢٦	ابن دقيق العيد
١٢٦	ابن دهن الحصى
١٢٦	ابن رازكه
١٢٧	ابن راشد الحمامی
١٢٧	ابن رزيق
١٢٧	ابن رشيق القيرواني
١٢٧	ابن رشيق القيرواني
١٢٨	ابن زاكور
١٢٨	ابن زرعة الباهلي
١٢٨	ابن زريق البغدادي
١٢٩	ابن زمرك
١٢٩	ابن زنباع الطنجي
١٢٩	ابن زنجي
١٢٩	ابن زهر الحفيد
١٣٠	ابن زيدون
١٣٠	ابن زيلاق

١٣١	ابن سارة الأندلسي
١٣١	ابن سالم
١٣١	ابن سرادق
١٣١	ابن سعد الخير البلبسي
١٣٢	ابن سعيد الأنصاري
١٣٢	ابن سكرة
١٣٢	ابن سلمة الهمداني
١٣٢	ابن سليم الغامدي
١٣٣	ابن سنان الخفاجي
١٣٣	ابن سهل الأندلسي
١٣٣	ابن سهل اليكي
١٣٣	ابن سهم المرادي
١٣٣	ابن سوس
١٣٤	ابن سينا
١٣٤	ابن شاه
١٣٥	ابن شبرين الجذامي
١٣٥	ابن شرف القيرواني
١٣٥	ابن شعواء الفزاري
١٣٥	ابن شكيل
١٣٦	ابن شهيد الأندلسي
١٣٦	ابن شيخان السالمي
١٣٦	ابن صابر المنجنيقي
١٣٦	ابن طباطبا الرسي
١٣٧	ابن طباطبا العلوي
١٣٧	ابن طفيل
١٣٧	ابن عابس الكندي
١٣٨	ابن عبد العزيز العجلي
١٣٨	ابن عبد المجيد الأزدي
١٣٨	ابن عبد ربه الأندلسي
١٣٩	ابن عبدون
١٣٩	ابن عدي الكلبي

١٣٩	ابن عزوز
١٤٠	ابن عسكر الأنصاري
١٤٠	ابن عطاء الله
١٤٠	ابن علوي الحداد
١٤١	ابن عليق الطائي
١٤١	ابن عمار
١٤١	ابن عمر الأغماتي
١٤٢	ابن عمران الكفيف
١٤٢	ابن عمرو السكوني
١٤٢	ابن عمرو الكندي
١٤٣	ابن عنقاء الفزاري
١٤٣	ابن عنمة
١٤٣	ابن عنين
١٤٣	ابن عياش التجيبي
١٤٤	ابن عياض القرطبي
١٤٤	ابن غازي المكناسي
١٤٤	ابن غالب الهمداني
١٤٥	ابن غانم الكاتب
١٤٥	ابن غلبون الصوري
١٤٥	ابن فرج الجياني
١٤٥	ابن فركون
١٤٦	ابن فكهة
١٤٦	ابن قشيشا
١٤٦	ابن قلاقس
١٤٧	ابن قيم الجوزية
١٤٧	ابن كسرى
١٤٧	ابن كمونة
١٤٨	ابن كناسة
١٤٨	ابن لؤلؤ
١٤٨	ابن لبال الشريشي
١٤٨	ابن لنكك البصري

١٤٩	ابن ماجد
١	ابن مالك
١٥٠	ابن مالك الأرحبي
١٥٠	ابن مالك الحميري
١٥٠	ابن مجاور
١٥٠	ابن مجير الأندلسي
١٥١	ابن مسعود الخشني
١٥١	ابن مسعود القرطبي
١٥١	ابن مطروح البلسي
١٥١	ابن معتوق الموسوي
١٥١	ابن معصوم
١٥٢	ابن مكنسة
١٥٢	ابن ملجم
١٥٢	ابن منجا الدمشقي
١٥٣	ابن منير الطرابلسي
١٥٣	ابن مواهب
١٥٣	ابن ميادة
١٥٤	ابن ميخائيل القيرواني
١٥٤	ابن ميمون القرطبي
١٥٤	ابن نباتة السعدي
١٥٤	ابن نباتة المصري
١٥٥	ابن نجيب الهاشمي
١٥٥	ابن نفادة
١٥٥	ابن نوفل الحلبي
١٥٦	ابن هاني الأصغر
١٥٦	ابن هاني الأندلسي
١٥٦	ابن هذيل القرطبي
١٥٧	ابن هشام القرطبي
١٥٧	ابن هيمون
١٥٧	ابن وائل الخارجي
١٥٧	ابن وكيع التنيسي

١٥٨	ابن وهب
١٥٨	ابن وهب
١٥٨	ابن وهب الراسبي
١٥٨	ابن ياسين الشاطبي
١٥٩	ابن يربوع القيشاطي
١٥٩	ابن يسير الرياشي
١٥٩	ابن يموت
١٥٩	ابنة أبي الجدعاء
١٦٠	ابنة أسلم بنت عبد البكري
١٦٠	ابنة ابن السكان المالقية
١٦٠	ابنة الضحاك بن سفيان
١٦٠	ابنة حذاق الحنفي
١٦٠	ابنة حكيم بن عمرو العبدية
١٦١	ابنة عقيل بن أبي طالب
١٦١	ابنة لبيد بن ربيعة العامري
١٦١	ابنة محمد بن فيرو التطيلي
١٦١	اسحاق الموصلي
١٦٢	اسحاق بن إبراهيم القيرواني
١٦٢	اسماعيل الخادم
١٦٢	اسماعيل الشيرازي
١٦٢	اسماعيل بن إبراهيم القيرواني
١٦٣	اسماعيل بن عبد الحق الحجازي
١٦٣	اسماعيل بن عمار الأسدي
١٦٣	اسماعيل بن يسار
١٦٤	اسماعيل سري الدهشان
١٦٤	اسماعيل صبري
١٦٤	اكنسوس المراكشي
١٦٥	الأبيض الإشبيلي
١٦٥	الأبيوردي
١٦٦	الآثاري
١٦٦	الأجدع الهمداني



١٦٦	الأحمر بن شجاع
١٦٦	الأحنف العكبري
١٦٧	الأحوص الأنصاري
١٦٧	الأحيمر السعدي
١٦٧	الأخرس
١٦٨	الأخضر الفزاري
١٦٨	الأخضر اللهبي
١٦٨	الأخطل
١٦٩	الأخنس بن شهاب التغلبي
١٦٩	الأخوص الهمداني
١٦٩	الأخيطل الأحوازي
١٦٩	الأخيف بن مليك
١٧٠	الأديرد الكلبي
١٧٠	الأزرق الهمداني
١٧٠	الأسعر الجعفي
١٧٠	الأسفع الأرحبي
١٧١	الأسلوم اليامي
١٧١	الأسود بن سريع التميمي
١٧١	الأسود بن عمرو بن كلثوم
١٧١	الأسود بن قطبة
١٧٢	الأسود بن مقرن التميمي
١٧٢	الأسود بن يعفر النهشلي
١٧٢	الأشتر الحمامي
١٧٢	الأشعث الجاشي
١٧٢	الأشعث بن عابس
١٧٣	الأشل البكري الأزرق
١٧٣	الأشل البكري الأزرق
١٧٣	الأشهب بن رميلة
١٧٣	الأصبغ بن ذؤالة
١٧٣	الأصبغ بن عمرو
١٧٤	الأصم الضبي

١٧٤	الأصمعى
١٧٤	الأضببط بن قريع السعدي
١٧٥	الأعرج المري
١٧٥	الأعرج المعنى
١٧٥	الأعسر الضبى
١٧٥	الأعشى
١٧٦	الأعمى التطيلي
١٧٦	الأعمى الشريف
١٧٦	الأعمى العاملى
١٧٧	الأعور الشنى
١٧٧	الأعور بن براء
١٧٧	الأعور بن عمرو الأزدي
١٧٧	الأغلب العجلي
١٧٨	الأفوه الأودي
١٧٨	الأقرع بن معاذ القشيري
١٧٨	الأقبيل بن شهاب
١٧٨	الأقيشر الأسدي
١٧٩	الإمام الشوكانى
١٧٩	الأمير ابن عبد المؤمن
١٨٠	الأمير الصنعانى
١٨٠	الأمين العباسي
١٨٠	الباجى المسعودي
١٨١	الباخرزي
١٨١	البارع البغدادي
١٨١	الببغاء
١٨١	البحترى
١٨٢	البحر النعامى
١٨٢	البراق
١٨٢	البرجمى
١٨٣	البردخت الضبى
١٨٣	البرعى

١٨٣	البريق الهذلي
١٨٣	البسوس بنت منقذ البكرية
١٨٤	البطين البجلي
١٨٤	البعيث المجاشعي
١٨٤	البليشية
١٨٤	البهلول الشيباني
١٨٥	التافلاني
١٨٥	التجاني يوسف بشير
١٨٦	التلمساني المنداسي
١٨٦	التهامي
١٨٧	الثرواني
١٨٧	الثعالبی
١٨٧	الجاحظ
١٨٨	الجحاف الفزاري
١٨٨	الجراح الهمداني
١٨٨	الجزار السرقسطي
١٨٨	الجزيري الأندلسي
١٨٩	الجعد الدوسي
١٨٩	الجعفية امرأة عمرو بن معد يكرب
١٨٩	الجلندي بن المستكير الأزدي
١٩٠	الجمال البغديدي
١٩٠	الجميع الأسدي
١٩٠	الجنديل الفزاري
١٩٠	الجواد الهمداني
١٩١	الجوزاء بنت عروة البصرية
١٩١	الجيداء بنت زاهر الزبيدية
١٩١	الحاجب المصحفي
١٩١	الحادرة
١٩٢	الحارث الجرمي
١٩٢	الحارث الحضرمي
١٩٢	الحارث الشني

١٩٢	الحارث المخزومي
١٩٣	الحارث المذحجي
١٩٣	الحارث بن حلزة
١٩٣	الحارث بن زهير
١٩٣	الحارث بن سمي
١٩٤	الحارث بن صريم الوادعي
١٩٤	الحارث بن ظالم المري
١٩٤	الحارث بن عباد
١٩٥	الحارث بن عمرو الفزاري
١٩٥	الحارث بن مر
١٩٥	الحارث بنت الحصين
١٩٦	الحجناء بنت نصيب
١٩٦	الحراق
١٩٦	الحزنبل بن سلامة
١٩٧	الحزين الكناني
١٩٧	الحسام بن ضرار
١٩٧	الحسل الهمداني
١٩٧	الحسن الإباضي
١٩٨	الحسن الصفاني
١٩٨	الحسن بن أحمد المسفيوي
١٩٨	الحسن بن أحمد الهمداني
١٩٩	الحسن بن وهب
١٩٩	الحسين الزهراء
١٩٩	الحسين بن الضحاك الباهلي
١٩٩	الحسين بن علي
٢٠٠	الحسين بن مطير الأسدي
٢٠٠	الحشاش الأصغر
٢٠٠	الحصين بن حمال
٢٠١	الحصين بن حمام الفزاري
٢٠١	الحصين بن مالك
٢٠١	الحطيثة

٢٠١	الحكم الخضري
٢٠٢	الحكم الفزاري
٢٠٢	الحكم بن عبد الأسد
٢٠٢	الحلاج
٢٠٢	الحماحمي
٢٠٣	الحماني الكوفي
٢٠٣	الحمدوي
٢٠٣	الحولاء بنت أسعد
٢٠٣	الحويرث الراسبي
٢٠٤	الحيص بيص
٢٠٤	الخباز البلدي
٢٠٤	الخبز أرزي
٢٠٤	الخرنق بنت بدر
٢٠٥	الخريمي
٢٠٥	الخطيب الأعمى
٢٠٥	الخطيب الحصكفي
٢٠٦	الخطيم المحرزي
٢٠٦	الخليل بن أحمد الفراهيدي
٢٠٦	الخنساء
٢٠٧	الخنساء بنت التيحان
٢٠٧	الخنساء بنت زهير بن أبي سلمى
٢٠٧	الخبيري الخارجي
٢٠٧	الدحاحة الفقيمية
٢٠٨	الدعجاء بنت وهب
٢٠٨	الدهناء بنت مسحل
٢٠٨	الذائد ابن بكر الكندي
٢٠٨	الراشاء بن نهار
٢٠٩	الراضي بالله
٢٠٩	الراعي النميري
٢١٠	الراعي الهمداني
٢١٠	الرباب بنت امرئ القيس

٢١٠	الربيع المخزومي
٢١٠	الربيع بن أبي الحقيق
٢١١	الربيع بن زياد
٢١١	الربيع بن زياد
٢١١	الربيع بن ضبع الفزاري
٢١١	الربيع بن عقيل
٢١٢	الرصافي البلسي
٢١٢	الرقيق القيرواني
٢١٢	الزاهد ابن عياش
٢١٣	الزبرقان بن بدر
٢١٣	الزبير بن العوام
٢١٣	الزفيان
٢١٤	الزمخشري
٢١٤	الزوالي
٢١٤	السؤالاتي
٢١٤	الساعاتي
٢١٥	الستالي
٢١٥	السراج الوراق
٢١٥	السري الرفاء
٢١٦	السفاح التغلبي
٢١٦	السفاح اليربوعي
٢١٧	السلامي
٢١٧	السلابي الواعظ
٢١٧	السلطان أحمد المنصور
٢١٨	السلطان الخطاب
٢١٨	السلكة أم السليك
٢١٨	السلوك بن السلوك
٢١٩	السمهري العكلي
٢١٩	السموال
٢١٩	السهورودي المقتول
٢٢٠	السيد الحميري

٢٢٠	الشاب الظريف
٢٢٠	الشاعر التونسي
٢٢١	الشاعر مرسى
٢٢١	الشافعي
٢٢١	الشبراوي
٢٢٢	الشريشي السلوي
٢٢٢	الشريف الإدريسي
٢٢٣	الشريف الأصم
٢٢٣	الشريف الرضي
٢٢٣	الشريف العقيلي
٢٢٣	الشريف الغرناطي
٢٢٤	الشريف المرتضى
٢٢٤	الشطجيري
٢٢٤	الشلبى
٢٢٥	الشلبية
٢٢٥	الشماخ الذبياني
٢٢٥	الشمردل بن شريك
٢٢٥	الشنفرى
٢٢٦	الشهاب المنصوري
٢٢٦	الشهرزوري
٢٢٦	الشهيد الهمداني
٢٢٦	الشيما بنت الحرث السعدية
٢٢٧	الصاحب بن عباد
٢٢٧	الصاحب زين الدين
٢٢٨	الصاحب شرف الدين
٢٢٨	الصحاري بن شبيب
٢٢٨	الصرائري
٢٢٩	الصرصري
٢٢٩	الصمة القشيري
٢٢٩	الصنوبري
٢٣٠	الضحاك الشيباني

٢٣٠	الطاهر الحداد
٢٣١	الطرماح
٢٣١	الطغرائي
٢٣١	الطفيل الغنوي
٢٣٢	الظاهري
٢٣٢	العبادية
٢٣٢	العباس بن الأخنف
٢٣٣	العباس بن مرداس
٢٣٣	البدوسي
٢٣٣	العتبي
٢٣٣	العجاج
٢٣٤	المجلان بن خليل
٢٣٤	العجير السلولي
٢٣٤	العديل بن الفرخ العجلي
٢٣٤	العرجي
٢٣٥	العشاري
٢٣٥	العطوي
٢٣٦	العفيف التلمساني
٢٣٦	العفيف اليماني
٢٣٦	العقارب بن سليل
٢٣٦	العكوك
٢٣٧	العماني الراجز
٢٣٧	العنبر الخضم
٢٣٢٨	العوام بن جهل
٢٣٨	العوام بن عقبة
٢٣٨	العوراء الذبيانية
٢٣٨	العوراء اليربوعية
٢٣٨	العزيز الطائي
٢٣٩	العيوق بنت مسعود
٢٣٩	الغامدي
٢٣٩	الفساني الجلياني



٢٣٩	الغسانية
٢٣٩	الغشري
٢٤٠	الغيشوم الإشبيلي
٢٤٠	الفارعة بنت طريف
٢٤٠	الفارعة بنت معاوية القشيرية
٢٤٠	الفرزدق
٢٤١	الفضل الرقاشي
٢٤١	الفند الزماني
٢٤١	القاسم بن عبيد الله
٢٤١	القاسم بن يوسف آل صبيح
٢٤٢	القاشاني
٢٤٢	القاضي التنوخي
٢٤٢	القاضي الفاضل
٢٤٣	القاضي عياض
٢٤٣	القتال الكلابي
٢٤٣	القحيف العقيلي
٢٤٣	القرزاق القيرواني
٢٤٤	القصافي
٢٤٤	القطامي التغلبي
٢٤٤	القطب الجبلي
٢٤٥	القعقاع بن درماء
٢٤٥	القعقاع بن شبت اليهودي
٢٤٥	القعقاع بن عمرو
٢٤٥	القناطر
٢٤٦	الكاتب الأريولي
٢٤٦	الكتندي
٢٤٦	الكذاب الطابخي
٢٤٦	الکفرعزي
٢٤٧	الكلبة العرني
٢٤٧	الكميت بن زيد الأسدي
٢٤٧	الكميت بن معروف الأسدي

٢٤٨	الكوراني
٢٤٨	الكوكباني
٢٤٨	اللجلاج الذبياني
٢٤٨	الليص الإشبيلي
٢٤٩	اللواح
٢٤٩	المؤمل بن أميل المحاربي
٢٤٩	المأمون
٢٥٠	المؤيد الأتوسي
٢٥٠	المؤيد في الدين
٢٥٠	الماكسيني
٢٥١	المتلمس الضبعي
٢٥١	المتنبى
٢٥٢	المتنخل
٢٥٢	المتوكل الليثي
٢٥٣	المنقب العبدى
٢٥٣	المنثلم الفزازي
٢٥٣	المنثلم المري
٢٥٣	المنثى بن حارثة الشيباني
٢٥٤	المحبى
٢٥٤	المحيا الهمداني
٢٥٤	المخبل السعدي
٢٥٥	المذنوب الوادعى
٢٥٥	المرار الفقعسي
٢٥٥	المرار الكلبى
٢٥٥	المرار بن منقذ
٢٥٥	المرقش الأصغر
٢٥٦	المرقش الأكبر
٢٥٦	المزرد الغطفاني
٢٥٦	المستغانمي
٢٥٧	المستوغر
٢٥٧	المسيب بن الرقل

٢٥٧	المسيب بن علس
٢٥٨	المشؤوم
٢٥٨	المصك الطائي
٢٥٨	المطوعى
٢٥٨	المعان بن روق
٢٥٩	المعتضد بن عباد
٢٥٩	المعتمد بن عباد
٢٦٠	المعري بن الأقبل
٢٦٠	المعطل الهذلي
٢٦٠	المعمر بن شيبنة
٢٦٠	المعولى العماني
٢٦١	المغيرة بن حبناء
٢٦١	المفتى فتح الله
٢٦١	المفضل النكري
٢٦٢	المقداد بن الأسود
٢٦٢	المقنع الكندي
٢٦٣	المكزون السنجاري
٢٦٣	الملثم الكلبى
٢٦٣	الملك الأمجد
٢٦٤	الممزق العبدى
٢٦٤	الممزق بن المضرب
٢٦٤	المنازي
٢٦٤	المنخل اليشكري
٢٦٥	المنذر الوادعى الهمداني
٢٦٥	المنذر بن حسان
٢٦٥	المنذر بن رومانس
٢٦٦	المنهال البصري
٢٦٦	المهذب بن الزبير
٢٦٦	المهلل بن ربيعة
٢٦٦	الموفق التلعفري
٢٦٧	الميكالى

٢٦٧	النابعة التغلبي
٢٦٧	النابعة الجعدي
٢٦٨	النابعة الحارثي
٢٦٨	النابعة الذبياني
٢٦٨	النابعة الشيباني
٢٦٨	النابعة العدواني
٢٦٩	النابعة الغنوي
٢٦٩	الناشي الأصغر
٢٦٩	الناشي الأكبر
٢٦٩	النامي
٢٧٠	النبهاني العماني
٢٧٠	النجاشي الحارثي
٢٧٠	النعمان بن بشير الأنصاري
٢٧١	النعمان بن عقبة العتكي
٢٧١	النقاش النجفي
٢٧١	النمر بن تولب
٢٧٢	النميري
٢٧٢	النهشلي
٢٧٢	النوار الجل
٢٧٣	الهبلي
٢٧٣	الهبلي بن عامر
٢٧٣	الهجرس بن كليب التغلبي
٢٧٤	الهذيل بن أم عفاش
٢٧٤	الهذيل بن هبيرة التغلبي
٢٧٥	الهردان بن عمرو
٢٧٥	الهمشري
٢٧٥	الهيثم بن أبي الهيثم
٢٧٥	الهيردان
٢٧٦	الهيفاء بنت صبيح القضاعية
٢٧٦	الوأواء الدمشقي
٢٧٦	الوازغ بن ذؤالة

٢٧٦	الورغي
٢٧٧	الوزير ابن حامد
٢٧٧	الوزير الأصرم
٢٧٧	الوزير المغربي
٢٧٨	الوزير المهلبى
٢٧٨	الوقى الهمداني
٢٧٨	الوليد بن عقبة
٢٧٩	الوليد بن يزيد
٢٧٩	الياس أبو شبكة
٢٧٩	إلياس إده
٢٢٨٠	إلياس فياض
٢٨٠	امرؤ القيس
٢٨١	امرؤ القيس أبو الخير الكندي
٢٨١	امرؤ القيس الزهيري
٢٨١	امرؤ القيس السكوني
٢٨١	امرؤ القيس الكلبي
٢٨٢	امرؤ القيس بن كلاب العقيلي
٢٨٣	حرف الباء
٢٨٥	باحثة البادية
٢٨٥	باقر الرشتي
٢٨٥	باقر العطار
٢٨٥	باقر الكاظمي
٢٨٦	باقر الهندي
٢٨٦	باقر حيدر
٢٨٦	باقر خليل
٢٨٦	بشينة بنت المعتمد
٢٨٧	بجير بن زهير المزني
٢٨٧	بحر بن الحارث
٢٨٧	بداء بن سليمان
٢٨٧	بدر الدين الحلبي

٢٨٨	بدر الفزاري
٢٨٨	بدر الفقعسي
٢٨٨	بديع الزمان الهمداني
٢٨٩٢	بديعة الرفاعية
٢٨٩	برة بنت عبد المطلب
٢٨٩	بركة محمد
٢٨٩	برير الهمداني
٢٩٠	بسام بن شريح
٢٩٠	بسطام الشيباني
٢٩٠	بشار بن برد
٢٩٠	بشارة الخاقاني
٢٩١	بشامة بن الغدير المري
٢٩١	بشر الفزاري
٢٩١	بشر الهمداني
٢٩١	بشر بن أبي خازم
٢٩٢	بشر بن المعتمر
٢٩٢	بشر بن عمرو
٢٩٢	بشير بن النكت
٢٩٢	بطرس كرامة
٢٩٣	بكاره الهلالية
٢٩٣	بكر الجرهمي
٢٩٣	بكر بن النطاح
٢٩٣	بكر بن جبلة
٢٩٣	بكر بن خارجة
٢٩٤	بكر بن علي الصابوني
٢٩٤	بلعاء بن قيس الكناني
٢٩٤	بنت الشحنة
٢٩٤	بهاء الدين الإربلي
٢٩٥	بهاء الدين الرواس
٢٩٥	بهاء الدين زهير

٢٩٥	بيهس الغطفاني
٢٩٥	بيهس بن هلال الفزاري
٢٩٧	حرف التاء
٢٩٩	تأبط شرا
٢٩٩	تاج الدولة البويهى
٢٩٩	تاج الملوك الأيوبي
٢٩٩	تامر الملائط
٣٠٠	تقية بنت غيث الصورية
٣٠٠	تليد الضبي
٣٠٠	تماضر بنت الشريد السلمية
٣٠٠	تميم الفاطمي
٣٠١	تميم بن أبي
٣٠١	تميمة بنت يوسف بن تاشفين
٣٠١	توبة بن الحمير الخفاجي
٣٠٣	حرف الثاء
٣٠٥	ثابت الراسبي
٣٠٥	ثابت بن سويد
٣٠٥	ثابت قطننة
٣٠٥	ثعلبة المازني
٣٠٦	ثعلبة بن بكر الأزدي
٣٠٦	ثعلبة بن عامر
٣٠٦	ثمامة بن قيس
٣٠٧	حرف الجيم
٣٠٩	جابر المرني
٣٠٩	جابر المري
٣٠٩	جابر بن حنى التغلبي
٣٠٩	جبار الفزاري
٣٠٩	جبار بن قرط
٣١٠	جبر المعاوي
٣١٠	جبرائيل الدلال

٣١٠	جبران خليل جبران
٣١١	جبل بن جوال الثعلبي
٣١١	جبلّة بن الحارث
٣١١	جبيهاء الأشجعي
٣١٢	جحدر العكلي
٣١٢	جحدر بن ضبيعة
٣١٢	جحظة البرمكي
٣١٢	جحيش الهمداني
٣١٣	جدي القضاعي
٣١٣	جذيمة الأبرش
٣١٣	جذيمة الشاكري
٣١٣	جران العود النمري
٣١٣	جرمانوس الشمالي
٣١٣	جرمانوس فرحات
٣١٤	جريبة الأسدي
٣١٤	جربة بن مالك
٣١٤	جرير
٣١٤	جساس بن مرة
٣١٥	جعال بن عبد النهي
٣١٥	جعدة السعدي
٣١٥	جعفر الجناحي
٣١٧	جعفر الحلبي
٣١٧	جعفر الخرساني
٣١٧	جعفر الخضري
٣١٧	جعفر السبيعي
٣١٧	جعفر الشرقي
٣١٨	جعفر العاملي
٣١٨	جعفر القزويني
٣١٨	جعفر الكيشوان
٣١٨	جعفر النقدي



٣١٩	جعفر بن أبي خلاس
٣١٩	جعفر رمضان
٣١٩	جعفر زوين
٣٢٠	جعفر كاشف الغطاء
٣٢٠	جعيفران الموسوس
٣٢٠	جلال الدين السيوطي
٣٢١	جليفة بنت مرة الشيبانية
٣٢١	جمال الدين محمد النجفي
٣٢١	جماهر بن عبد الحكيم
٣٢٢	جمل السلمية
٣٢٢	جمل الضبابية
٣٢٢	جميل الفزاري
٣٢٢	جميل بثينة
٣٢٢	جميل صدقي الزهاوي
٣٢٣	جناب بن منقذ
٣٢٣	جنادة بن عامر
٣٢٣	جنوب الهذلية
٣٢٤	جهيل بن سيف
٣٢٤	جهيرة الثعلبية
٣٢٤	جواد البلاغي
٣٢٤	جواد الحسيني
٣٢٤	جواد الشيببي
٣٢٥	جواد العاملي
٣٢٥	جواد بدقت الأسدي
٣٢٥	جواد زيني
٣٢٦	جواد قشاقش
٣٢٦	جواد محي الدين
٣٢٦	جواس بن القعطل
٣٢٦	جواس بن حيان الأزدي
٢٢٧	حرف الحاء

٣٢٩	حابس بن درهم
٣٢٩	حاتم الطائي
٣٢٩	حاجب الفيل
٣٢٩	حاجز الأزدي
٣٣٠	حارثة بن أوس
٣٣٠	حارثة بن العبيد
٣٣٠	حارثة بن بدر الغداني
٣٣٠	حارثة بن شراحيل
٣٣٠	حارثة بن صخر
٣٣١	حارثة بن صخر القيني
٣٣١	حارثة بن عدي
٣٣١	حارثة بن مرة
٣٣٢	حازم القرطاجني
٣٣٢	حافظ ابراهيم
٣٣٢	حبال بن حسل
٣٣٣	حبشية الخزاعي
٣٣٣	حبيب الأعلم
٣٣٣	حبيب الهاللي
٣٣٤	حبيب شعبان
٣٣٤	حبيبة العوراء
٣٣٤	حبيش الهمداني
٣٣٤	حجر الفزاري
٣٣٤	حجر الوادعي
٣٣٥	حجل الباهلي
٣٣٥	حجل الفزاري
٣٣٥	حجية بن أوس
٣٣٥	حذيفة الهذلي
٣٣٦	حراب بن الورد
٣٣٦	حرام الفزاري
٣٣٦	حرب الفزاري

٣٣٦	حرقوص المري
٣٣٦	حرقوص بن زهير التميمي
٣٣٧	حريث الطائي
٣٣٧	حريث بن عامر
٣٣٧	حريث بن محفض المازني
٣٣٨	حريز الفزاري
٣٣٨	حسام الدين الحاجري
٣٣٨	حسان بن ثابت
٣٣٩	حسان بن جعدة
٣٣٩	حسانة التميمية
٣٣٩	حسن آل مكي
٣٣٩	حسن الأصم البغدادي
٣٣٩	حسن البهبهاني
٣٤٠	حسن الخضري
٣٤٠	حسن الدجيلي
٣٤٠	حسن القيم الحلي
٣٤١	حسن الملك
٣٤١	حسن النجفي
٣٤١	حسن بحر العلوم
٣٤١	حسن حسني الطويراني
٣٤٢	حسن زايردهام
٣٤٢	حسن عبد الرحيم القفطي
٣٤٢	حسن علي البدر
٣٤٢	حسن قشاقش
٣٤٣	حسن قفطان
٣٤٣	حسن كاشف الغطاء
٣٤٣	حسن نصار
٣٤٤	حسين البروجردي
٣٤٤	حسين البلاغي
٣٤٤٣	حسين الجواهري

٣٤٤	حسين الدجيلي
٣٤٥	حسين الشقراي
٣٤٥	حسين الشولستاني
٣٤٥	حسين العاملي النجفي
٣٤٦	حسين القزويني
٣٤٦	حسين الكركي
٣٤٦	حسين النبي
٣٤٦	حسين بحر العلوم
٣٤٧	حسين بن غنام
٣٤٧	حسين مبارك
٣٤٧	حسين نجف
٣٤٨	حصن الفزاري
٣٤٨	حصين السعدي
٣٤٨	حطان الأعسر
٣٤٩	حطان الأيادي
٣٤٩	حفص بن حبيب
٣٤٩	حفصة بنت الحاج الركونية
٣٤٩	حفصة بنت المغيرة
٣٤٩	حفصة بنت حمدون الحجازية
٣٥٠	حفصة بنت عمر بن الخطاب
٣٥٠	حفني ناصف
٣٥١	حكيم بن عياش
٣٥١	حليل الخزاعي
٣٥١	حليمة الحضريّة
٣٥١	حماد الباصوني
٣٥٢	حماد عجرد
٣٥٢	حمادي الدروغ
٣٥٢	حمد آل سيد محمد
٣٥٣	حمدة بنت زياد
٣٥٣	حمدون بن الحاج السلمي

٣٥٣	حمزة بن بيض
٣٥٤	حمزة قفطان
٣٥٤	حمل بن سعدانة
٣٥٤	حمل بن مسعود
٣٥٤	حمود الظالمى
٣٥٥	حمودة بن عبد العزيز
٣٥٥	حميد بن ثور الهلالى
٣٥٥	حميد بن حريث
٣٥٦	حميد نصار
٣٥٦	حميدة بنت النعمان بن بشير
٣٥٦	حميضة الفزاري
٣٥٦	حنا الأسعد
٣٥٧	حنظلة الطائي
٣٥٧	حوثرة الأسدي
٣٥٧	حيان السلمى
٣٥٨	حيدر الحلبي
٣٥٩	حرف الخاء
٣٦١	خارجة بن فليح الملقى
٣٦١	خالد الكاتب
٣٦١	خالد النجار
٣٦١	خالد النهيمى
٣٦٢	خالد بن الوليد
٣٦٢	خالد بن صفوان القناص
٣٦٢	خالدة بنت هاشم بن عبد مناف
٣٦٣	خثيم بن عدي
٣٦٣	خداش العامري
٣٦٣	خدوج
٣٦٣	خديجة بنت المأمون
٣٦٣	خراشة العبسي
٣٦٤	خرقة بن نتافة

٣٦٤	خزر بن لوزان السدوسي
٣٦٤	خزيمة القضاعي
٣٦٥	خضر القزويني
٣٦٥	خطام الكلب الفزاري
٣٦٥	خضر القزويني
٣٦٥	خطام الكلب الفزاري
٣٦٦	خفاف بن ندبة السلمي
٣٦٦	خلف الأحمر
٣٦٦	خلف الخاقاني
٣٦٧	خلف بن أحمد السعدي
٣٦٧	خلف بن خليفة الأقطع
٣٦٧	خلفان بن مصبح
٣٦٨	خليفة بن بشير
٣٦٨	خليل البصير
٣٦٨	خليل الخوري
٣٦٩	خليل الرازي
٣٦٩	خليل السكاكيني
٣٦٩	خليل شيبوب
٣٧٠	خليل فرح
٣٧٠	خليل مطران
٣٧٠	خليل ناصيف اليازجي
٣٧١	خمعة بنت الخس
٣٧١	خنيس بن الحداء
٣٧١	خولة بنت الأزور الكندية
٣٧١	خولة بنت ثابت
٣٧٢	خويلة الرئامية
٣٧٢	خبيري بن الحصين
٣٧٢	خيرة أم ضيغم البلوية
٣٧٣	حرف الدال
٣٧٥	داود الهمداني

٣٧٥	داود بن حَمَل الهمداني
٣٧٥	داود بن عقبة العبدي
٣٧٥	داود بن عيسى الأيوبي
٣٧٥	دحية بن خليفة
٣٧٦	دختوس بنت لقيط
٣٧٦	دخيل الحجامي
٣٧٦	درة الهاشمية
٣٧٧	درة بنت أبي لهب
٣٧٧	درهم بن زيد
٣٧٧	دريد المري
٣٧٧	دُرَيْد بن الصَّمَّة
٣٧٨	دعبل الخزاعي
٣٧٨	دُكين بن رجاء الفقيمي
٣٧٨	دكين بن سعيد الدارمي
٣٧٩	دنائير جارية محمد بن كناسة
٣٧٩	دوسر القرَيعي
٣٧٩	دوقلة المنبجي
٣٧٩	دُوَيْد القُضاعي
٣٨٠	دُوَيْر بن دُوَالَة العُقيلي
٣٨٠	دُوَيْلَة الشَّبابي
٣٨٠	ديك الجِنِّ الحمصي
٣٨١	دينار بن نُعَيْم
٣٨٣	حرف الذال
٣٨٥	ذؤيب بن كعب
٣٨٥	ذبية بنت بيشة الضميمة
٣٨٥	ذو أَيْنَع الهمداني
٣٨٥	ذو الإصبع العدواني
٣٨٦	ذو الخِرَق الطُّهوي
٣٨٦	ذو الرُمَّة
٣٨٦	ذو الكلب الهذلي

٣٨٦	ذو لعوة البكيلى
٣٨٩	حرف الراء
٣٩١	رثاب الخشنى
٣٩١	رؤبة الثعلبى
٣٩١	رؤبة بن العجاج
٣٩٢	رابعة العدوية
٣٩٢	راشد اليشكرى
٣٩٢	راشد بن إسحاق
٣٩٢	راضى القرملى
٣٩٣	راضى القزوينى
٣٩٣	ربخة بن حارث الأزدي
٣٩٣	ربيع بن مسعود
٣٩٣	ربيعة الرقى
٣٩٤	ربيعة بن حصن
٣٩٤	ربيعة بن مقروم الضبى
٣٩٤	رحمة الله النجفى
٣٩٤	رذاد الكلبى
٣٩٥	رزاح النهدي
٣٩٥	رشيد أيوب
٣٩٥	رشيد الزبدينى
٣٩٥	رشيد مصوبع
٣٩٦	رضا الموسوي الهندي
٣٩٦	رفاعة الطهطاوي
٣٩٧	رفاعة الهمداني
٣٩٧	رفعت الصليبي
٣٩٧	رفيقة بنت نباتة
٣٩٨	رقاش أخت جذيمة الوضاح
٣٩٨	رقيع الوالبى
٣٩٨	رمضان حمود
٣٩٨	رؤاس بن تميم



٣٩٨	رويشد الفزاري
٣٩٨	رياء الهمدانية
٣٩٩	ريطة بنت العباس السلمي
٣٩٩	ريطة بنت جذل الطعان
٣٩٩	ريطة بنت عاصم الهوازنية
٣٩٩	ريطة بنت عاصية
٤٠١	حرف الزاي
٤٠٣	زبان بن سيار الفزاري
٤٠٣	زر الثعلبي
٤٠٣	زرقاء اليمامة
٤٠٣	زرقاء بنت زهير
٤٠٤	زفر بن الحارث الكلابي
٤٠٤	زكريا الأنصاري
٤٠٤	زكي مبارك
٤٠٥	زهراء الكلابية
٤٠٥	زُهَيْر الكلبى
٤٠٥	زُهَيْر بن أبى سُلَمَى
٤٠٦	زهير بن جناب الكلبى
٤٠٦	زهير بن شريك
٤٠٦	زوجة أبى الأسود الدؤلى
٤٠٧	زوجة أبى العاج الكلبى
٤٠٧	زوجة أبى حمزة الضبى
٤٠٧	زوجة قراد بن أجدع
٤٠٧	زياد الأعجم
٤٠٧	زياد الأعسم
٤٠٨	زياد الفزاري
٤٠٨	زياد الهمداني
٤٠٨	زياد بن أبيه
٤٠٩	زياد بن حنظلة التميمي
٤٠٩	زيادة بن زيد العذري

٤٠٩	زيد الإيادي
٤١٠	زيد الخيل الطائي
٤١٠	زيد الموشكي
٤١٠	زيدُ بن حارثة
٤١١	زيد بن عمرو الهمداني
٤١١	زيد بن عمرو بن نفيل
٤١١	زين العابدين النجفي
٤١١	زينب أم حسانة الضبيّة
٤١٢	زينب الشهارية
٤١٢	زينب الغزية
٤١٢	زينب اليشكرية
٤١٢	زينب بنت إسحاق النصراني
٤١٣	زينب بنت الطثرية
٤١٣	زينب بنت العوام
٤١٣	زينب بنت فروة التميمية
٤١٣	زينب بنت فروة الشيبانية
٤١٣	زينب بنت فروة المرية
٤١٤	زينب بنت مالك
٤١٥	حرف السين
٤١٧	سابق بن عبد الله البربري
٤١٧	سارة الحلبية
٤١٧	سارة القرظية
٤١٧	سارة بنت معاذ بن عفراء
٤١٨	سارية الدؤلي
٤١٨	ساعدة الهدلي
٤١٨	ساعدة بن العجلان
٤١٨	سالم الطريحي
٤١٩	سالم بن رجب النجفي
٤١٩	سائمة الكلبية
٤١٩	سامّة بن لؤي القرشي

٤١٩	سبط ابن التعاويذي
٤٢٠	سُبَيْع التيمي
٤٢٠	سبيعة بنت الأحب
٤٢٠	سبيعة بنت عبد شمس
٤٢٠	ستيرة العصبية
٤٢٠	سحيم
٤٢١	سُحَيْم الرياحي
٤٢١	سُرَاقَة البارقي
٤٢١	سرية الفزاري
٤٢٢	سعد الدين بن عربي
٤٢٢	سعد بن أبي وقاص
٤٢٢	سَعْد بن الأصنغ
٤٢٢	سَعْد بن زَيْد مَنَاة
٤٢٣	سعد بن مالك البكري
٤٢٣	سعد صالح
٤٢٤	سعدى الأسدية
٤٢٤	سعدى الشيرازي
٤٢٤	سُعدى الكلبيّة
٤٢٤	سعدى بنت الشمردل الجهنية
٤٢٥	سعدى بنت كرز
٤٢٥	سَعْنَة بن سلامة
٤٢٥	سعية بن غريض
٤٢٥	سعيد الفزاري
٤٢٦	سعيد الكرمي
٤٢٦	سعيد بن جودي
٤٢٦	سعيد بن قيس الهمداني
٤٢٧	سكينّة بنت الحسين
٤٢٧	سلامة الشيباني
٤٢٨	سلامة القشيري
٤٢٨	سَلَامَة بن جَنْدَل

٤٢٨	سلم الخاسر
٤٢٨	سلمة الحداني
٤٢٨	سلمة بن الخرشب الأنماري
٤٢٩	سلمى بنت القراطيسي
٤٢٩	سلمى بنت بدر مالك
٤٢٩	سلمى بنت حريث النضرية
٤٢٩	سليم بن ختجر
٤٢٩	سليم جدي
٤٣٠	سليم عنحوري
٤٣٠	سليمان البستاني
٤٣١	سليمان الحوات
٤٣١	سليمان السعدي
٤٣١	سليمان الصولة
٤٣٢	سليمان بن فياض الإسكندراني
٤٣٢	سليمان بن وهب
٤٣٢	سليمان ذو اليمنة
٤٣٢	سليمان غزالة
٤٣٣	سليمة بن مالك الأزدي
٤٣٣	سمك اليهودي
٤٣٣	سمنون المحب
٤٣٣	سمير الفرسان
٤٣٤	سميرة بن الجعد
٤٣٤	سنان المري
٤٣٤	سنان المري
٤٣٤	سهل الغرناطي
٤٣٥	سهل الفزاري
٤٣٥	سهم الغنوي
٤٣٥	سوار بن المضرب
٤٣٥	سويد اليشكري
٤٣٥	سويد بن شبيب

٤٣٦	سُوَيْدُ بْنُ كِرَاعٍ
٤٣٦	سُوَيْدُ مُنَيَّوَاءَ
٤٣٦	سيف الأرحبي
٤٣٦	سيف البكيلى
٤٣٧	سيف الدولة الحمداني
٤٣٧	سيف الدين المشد
٤٣٩	حرف الشين
٤٤١	شافع بن علي
٤٤١	شبل الفزاري
٤٤١	شبل الأطرش
٤٤١	شبل شميل
٤٤٢	شبيب بن البرصاء
٤٤٢	شبيب بن جعل التغلبي
٤٤٢	شبيب بن عقبة
٤٤٣	شُبَيْلُ الضبعي
٤٤٣	شُبَيْلُ بْنُ الْجَنْبَارِ
٤٤٣	شتيم بن خويلد الفزاري
٤٤٣	شراحيل بن عبد العزى
٤٤٤	شرف الدين البوصيري
٤٤٤	شرف الدين الحلبي
٤٤٤	شريح الثعلبي
٤٤٥	شُرَيْحُ بْنُ أَوْفَى
٤٤٥	شريح بن الحارث القاضي
٤٤٥	شُرَيْحُ بْنُ جَوَّاسٍ
٤٤٥	شريح بن عمران
٤٤٥	شَطَاظُ الضُّبِّيِّ
٤٤٦	شقراء بنت الحباب
٤٤٦	شقصة الفزاري
٤٤٦	شكيب أرسلان
٤٤٧	شمر الحنفي

٤٤٧	شَمَر اليشكري
٤٤٨	شَمْرُخ
٤٤٨	شمس الدين الكوفي
٤٤٨	شميم الحلبي
٤٤٨	شهاب الدين الخزرجي
٤٤٩	شهاب الدين الخفاجي
٤٤٩	شهاب الدين الخلوف
٤٥٠	شهاب الدين الشيباني التلعفري
٤٥٠	شهاب الدين العزازي
٤٥٠	شهادة الكاتبة
٤٥١	حرف الصاد
٤٥٣	صادق أطيّمش
٤٥٣	صادق الأعسم
٤٥٣	صاعد البغدادي
٤٥٤	صالح الحريري
٤٥٤	صالح السويسي القيرواني
٤٥٤	صالح الشرنوبلي
٤٥٥	صالح العبدلي
٤٥٥	صالح الغريفي
٤٥٥	صالح القزويني البغدادي
٤٥٥	صالح الكواز الحلبي
٤٥٦	صالح بن عبد القدوس
456	صالح بن محمد آل مبارك
456	صالح حجي الصغير
٤٥٧	صالح حجي الكبير
٤٥٧	صالح كاشف الغطاء
٤٥٧	صالح مجدي
٤٥٨	صُحَيْر بن عُمَيْر
٤٥٨	صخر الفقي
٤٥٨	صخر بن عمرو السلمي
٤٥٩	صدر الدين فضل الله

٤٥٩	صدر الدين محمد العاملي
٤٥٩	صدر بن صربعر
٤٦٠	صريع الغواني
٤٦٠	صفوان بن إدريس التجيبي
٤٦٠	صَفِيّ الدين الحلّي
٤٦١	صفية الباهلية
٤٦١	صفية بنت الخرع التيمية
٤٦١	صفية بنت ثعلبة الشيبانية
٤٦١	صفية بنت عبد الله الربيعي
٤٦١	صفية بنت عبد المطلب
٤٦٢	صلاح الدين القاسمي
٤٦٢	صيفي الأسلت
٤٦٥	حرف الضاد
٤٦٧	ضابئ البرجمي
٤٦٧	ضاحية الهاللية
٤٦٧	ضباعة بنت عامر القشيرية
٤٦٧	ضرار الفهريّ
٤٦٨	ضرار بن الأزور
٤٦٨	ضرار بن ضبة
٤٦٨	ضَمْرَةُ النهشلي
٤٦٩	حرف الطاء
٤٧١	طارقة
٤٧١	طالب البلاغي
٤٧١	طالب شرع الإسلام
٧١	طانيوس عبده
٤٧٢	طاهر الحجامي الصغير
٤٧٢	طاهر الحجامي الكبير
٤٧٣	طاهر الدجيلي
٤٧٣	طاهر السوداني
٤٧٣	طَرْفَة بن العبد
٤٧٣	طريح بن إسماعيل الثقفي

٤٧٤	طريف العنبري
٤٧٤	طعنة بن مدفع
٤٧٤	طلائع بن رزيك
٤٧٥	طه الراوي
٤٧٥	طهمان بن عمرو الكلابي
٤٧٧	حرف الظاء
٤٧٩	ظافر الحداد
٤٧٩	ظمياء الهمدانية
٤٨١	حرف العين
٤٨٣	عائذ بن سلمة الأزدي
٤٨٣	عائشة الباعونية
٤٨٣	عائشة التيمورية
٤٨٤	عائشة بنت أبي بكر
٤٨٤	عائشة بنت أحمد القرطبية
٤٨٤	عائكة المريّة
٤٨٥	عائكة بنت زيد
٤٨٥	عائكة بنت عبد المطلب
٤٨٥	عاجبة الهمداني
٤٨٥	عادية بنت فرعة الدينارية
٤٨٦	عاصم البرجومي
٤٨٦	عاصم بن عمرو التميمي
٤٨٦	عاصية البولانية
٤٨٦	عامر العدواني
٤٨٧	عامر الفزاري
٤٨٧	عامر المحاربي
٤٨٧	عامر بن الشّجب
٤٨٨	عامر بن الطفيل
٤٨٨	عامر بن ثعلبة الأزدي
٤٨٨	عامر بن زهير
٤٨٨	عباد الناجي
٤٨٩	عباد اليربوعي



٤٨٩	عباد بن عمرو بن كلثوم
٤٨٩	عباس الأعسم
٤٨٩	عباس العاملي
٤٩٠	عباس القرشي
٤٩٠	عباس الملا علي
٤٩٠	عباس بن الشيط حسن
٤٩١	عباس بن فرناس
٤٩١	عباس قفطان
٤٩١	عباس كاشف الغطاء
٤٩٢	عبد الباقي العمري
٤٩٢	عبد الجبار بن يزيد
٤٩٢	عبد الجليل الطباطبائي
٤٩٢	عبد الحسين الأعسم
٤٩٣	عبد الحسين الجواهري
٤٩٣	عبد الحسين الحياوي
٤٩٣	عبد الحسين الخليلي
٤٩٤	عبد الحسين الطريحي
٤٩٤	عبد الحسين شكر
٤٩٤	عبد الحسين صادق
٤٩٤	عبد الحسين محي الدين
٤٩٥	عبد الحسين نور الدين
٤٩٥	عبد الحفيظ القاري
٤٩٥	عبد الحق الأعظمي
٤٩٥	عبد الحلیم حلمي
٤٩٦	عبد الحميد الديب
٤٩٦	عبد الحميد الرافعي
٤٩٧	عبد الرحمن الداخل
٤٩٧	عبد الرحمن العيدروس
٤٩٨	عبد الرحمن الموصلي
٤٩٨	عبد الرحمن الهمدان
٤٩٨	عبد الرحمن بن أرطاة

٤٩٨	عبد الرحمن بن الحكم
٤٩٩	عبد الرحمن بن حسان الأنصاري
٤٩٩	عبد الرحيم البردعي
٤٩٩	عبد الرحيم الشرقي
٤٩٩	عبد الرحيم النجفي
٥٠٠	عبد الرحيم بن أحمد الزموري
٥٠٠	عبد الرحيم محمود
٥٠٠	عبد الرزاق كركباكت
٥٠١	عبد الرسول الحميري
٥٠١	عبد السادة الطفيلي
٥٠١	عبد السلام الشطبي
٥٠٢	عبد الصمد بن المعذل
٥٠٢	عبد العزى بن امرئ القيس
٥٠٢	عبد العزيز البشري
٥٠٢	عبد العزيز الزمزمي
٥٠٣	عبد العزيز العلجي
٥٠٣	عبد العزيز الفشتالي
٥٠٤	عبد العزيز بن حمد آل مبارك
٥٠٤	عبد العزيز بن زرارة الكلابي
٥٠٤	عبد العزيز بن عبد اللطيف آل مبارك
٥٠٤	عبد العزيز جاويش
٥٠٥	عبد الغني النابلسي
٥٠٥	عبد القادر الجزائري
٥٠٦	عبد القادر الجيلاني
٥٠٦	عبد القاهر الجرجاني
٥٠٧	عبد الكريم البسطي
٥٠٧	عبد الكريم الزين
٥٠٧	عبد اللطيف الصيري
٥٠٨	عبد اللطيف الطوير
٥٠٨	عبد اللطيف المنقاري
٥٠٨	عبد اللطيف بن إبراهيم آل مبارك

٥٠٨	عبد الله البرجي
٥٠٩	عبد الله البيتوشي
٥٠٩	عبد الله الجامع
٥٠٩	عبد الله الخضري
٥١٠	عبد الله الربيعي
٥١٠	عبد الله الزائد
٥١٠	عبد الله الشقراطسي
٥١١	عبد الله الفاسي
٥١١	عبد الله اللاحقي
٥١١	عبد الله النكري
٥١٢	عبد الله اليشكري
٥١٢	عبد الله بن أبي عيينة
٥١٢	عبد الله بن أقعس
٥١٢	عبد الله بن الحارث
٥١٣	عبد الله بن الزبيري
٥١٣	عبد الله بن العجلان النهدي
٥١٣	عبد الله بن المبارك
٥١٤	عبد الله بن جبل
٥١٤	عبد الله بن رواحة
٥١٤	عبد الله بن سبرة الحرشي
٥١٤	عبد الله بن شبرمة الضبي
٥١٥	عبد الله بن طاهر
٥١٥	عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني
٥١٥	عبد الله بن علي آل عبد القادر
٥١٦	عبد الله بن عمرو بن كلثوم
٥١٦	عبد الله بن عُمَيْر
٥١٦	عبد الله بن محمد القحطاني
٥١٦	عبد الله بن معاوية
٥١٧	عبد الله بن همام السلولي
٥١٧	عبد الله بن يحيى الخارجي
٥١٧	عبد الله فريج

٥١٨	عبد الله فكري
٥١٨	عبد الله نديم
٥١٩	عبد المحسن الصحاف
٥١٩	عبد المحسن الكاظمي
٥٢٠	عبد المسيح بن عسلة
٥٢٠	عبد المطلب بن هاشم
٥٢٠	عبد الملك الحارثي
٥٢١	عبد المنعم الجلياني
٥٢١	عبد المهيمن الحضرمي
٥٢٢	عبد الهادي السوداني
٥٢٢	عبد الهادي شليلة
٥٢٢	عبد الواحد الأزدي
٥٢٢	عبد الواحد البوراني
٥٢٣	عبد الواحد الكعبي
٥٢٣	عبد مالك بن النعمان
٥٢٣	عبد مناف الهذلي
٥٢٣	عبد هند الثعلبي
٥٢٣	عبد يغوث الحارثي
٥٢٤	عبد بن الطبيب
٥٢٤	عبد بنت خالد التميمية
٥٢٤	عبد الطريحي
٥٢٤	عبد السلامي
٥٢٥	عبد الله الجعفي
٥٢٥	عبد الله بن الرقيات
٥٢٥	عبد الله بن مسعود الهذلي
٥٢٦	عبد المري
٥٢٦	عبد النجفي
٥٢٦	عبد بن أيوب العنبري
٥٢٦	عبد بن الأبرص
٥٢٦	عبد بن الأخطل
٥٢٧	عبد الشكري

٥٢٧	عَنْاهِيَّةُ بن سُفْيَان
٥٢٧	عَنْبَان بن أَصِيلَة
٥٢٨	عَنْيد بن ضِرَار
٥٢٨	عثمان البلطي
٥٢٨	عثمان الهمداني
٥٢٨	عدنان الغريفي
٥٢٩	عدي بن الرقاع العاملي
٥٢٩	عدي بن زيد
٥٢٩	عدي بن عُرَيْن
٥٣٠	عدي بن غُطَيْف
٥٣٠	عدي بن وداع الأزدي
٥٣٠	عِرَار بن مَالِك
٥٣١	عرفجة الخزاعية
٥٣١	عَرْفَجَة بن جُنَادَة
٥٣١	عرفطة بن عفان
٥٣١	عَرْقَل العكلى
٥٣١	عَرْقَلَة الكلبى
٥٣٢	عروة الرحال
٥٣٢	عُرْوَة بن أَدِيَّة
٥٣٢	عروة بن أذينة
٥٣٢	عُرْوَة بن العشبة
٥٣٣	عُرْوَة بن الوَرْد
٥٣٣	عروة بن حزام
٥٣٣	عروة بن زيد الخيل
٥٣٤	عريب المأمونية
٥٣٤	عز الدين الإربلى
٥٣٥	عزوز الملووزي
٥٣٥	عشرقة المحاربية
٥٣٥	عصيمة بنت زيد النهديّة
٥٣٥	عضد الدولة البويهى
٥٣٦	عُطارِد بن قُرَّان

٥٣٦	عَطَافُ بن أبي شَعْفرة
٥٣٦	عطية الليثي
٥٣٦	عَطِيَّةُ بن الأسود
٥٣٦	عفراء بنت الأحمر الخزاعية
٥٣٧	عفراء بنت عقال العذرية
٥٣٧	عَفْرَسُ بن جَبْهَة
٥٣٧	عفيرة بنت عفان الجديسية
٥٣٧	عقبة المضرب
٥٣٧	عُقْبَة الهزاني
٥٣٨	عقبة بن النعمان العتكي
٥٣٨	عَقِيل بن مَسْعُود
٥٣٨	علباء بن أرقم
٥٣٩	علقمة الأرحبي
٥٣٩	عَلَقْمَة الفحل
٥٣٩	علقمة الهمداني
٥٣٩	علي الأعسم
٥٤٠	علي الأمين
٥٤٠	علي البحراني النجفي
٥٤٠	علي الترك
٥٤٠	علي الجارم
٥٤١	علي الحبوبي
٥٤١	علي الحسيني
٥٤١	علي الحصري القيرواني
٥٤٢	علي الخالدي
٥٤٢	علي الخوئي
٥٤٢	علي الدرويش
٥٤٣	علي الريماوي
٥٤٣	علي السيد سلمان
٥٤٣	علي الشامي
٥٤٣	علي الشيط جعفر
٥٤٤	علي الظالم

٥٤٤	علي العلاق
٥٤٤	علي الغراب الصفاقسي
٥٤٥	علي الغريفي الصغير
٥٤٥	علي الغريفي الكبير
٥٤٥	علي الغنوي
٥٤٥	علي المظفر
٥٤٦	علي بن أبي طالب
٥٤٦	علي بن أبي طالب الأعمى
٥٤٧	علي بن أحمد الفقيه
٥٤٧	علي بن إبراهيم الأندلسي
٥٤٧	علي بن الجهم
٥٤٧	علي بن الحسين
٥٤٨	علي بن الخليل
٥٤٨	علي بن بسام العبرتائي
٥٤٨	علي بن منصور الشياظمي
٥٤٨	علي بن هارون المنجم
٥٤٩	علي بن يحيى المنجم
٥٤٩	علي حيدر
٥٤٩	علي زيني
٥٤٩	علي شرارة الكتبي
٥٥٠	علي صافي الغراوي
٥٥٠	علي قشاقش
٥٥٠	علي محمود طه
٥٥١	علي محي الدين
٥٥١	علي نظام الدولة
٥٥١	عليّة بنت المهدي
٥٥٢	عماد الدين الأصبهاني
٥٥٢	عمار بن ياسر
٥٥٣	عمار ذو كنان
٥٥٣	عمارة الكباري
٥٥٣	عمارة اليمنى

٥٥٤	عمارة بن عقيل
٥٥٤	عمر الأزهرى
٥٥٤	عمر الأنسى
٥٥٤	عمر الرافعى
٥٥٥	عمر اليافى
٥٥٥	عمر بن أبى ربيعة
٥٥٥	عمر بن قدور الجزائرى
٥٥٦	عمر بن لجأ التيمى
٥٥٦	عمران السدوسى
٥٥٦	عمران بن هلباء
٥٥٧	عمرة الخثعمية
٥٥٧	عمرة بنت الحباب التغلبية
٥٥٧	عمرة بنت الحماس
٥٥٧	عمرة بنت دريد بن الصمة
٥٥٨	عمرة بنت مرداس
٥٥٨	عمرو الربعى
٥٥٨	عمرو الزبيدى
٥٥٩	عمرو السبىعى
٥٥٩	عمرو الطريد
٥٥٩	عمرو الفزارى
٥٥٩	عمرو القضاعى
٥٦٠	عمرو القنا العنبرى
٥٦٠	عمرو اللخمى
٥٦٠	عمرو المرهبى
٥٦٠	عمرو الوراق
٥٦١	عمرو بن أحمد بن بديل
٥٦١	عمرو بن أحمر الباهلى
٥٦١	عمرو بن أسنود
٥٦٢	عمرو بن الإطنابة
٥٦٢	عمرو بن الأهتم
٥٦٢	عمرو بن الحسن الإباضى



٥٦٣	عمرو بن الحصين العنبري
٥٦٣	عمرو بن الداخل
٥٦٣	عمرو بن المخلاة
٥٦٣	عمرو بن بَرَاقَة
٥٦٣	عمرو بن جحر
٥٦٤	عمرو بن زيد
٥٦٤	عمرو بن سَلَمَة
٥٦٤	عمرو بن سلمة الأرحبي
٥٦٤	عمرو بن شاس الأسدي
٥٦٥	عمرو بن شَراحيل
٥٦٥	عمرو بن عَبْدُوْد
٥٦٥	عمرو بن عُرْوَة
٥٦٥	عمرو بن عوف الهمداني
٥٦٥	عمرو بن قِعاس المرادي
٥٦٦	عمرو بن قُمَيْيَة
٥٦٦	عمرو بن كُلثوم
٥٦٦	عمرو بن معدي كرب الزبيدي
٥٦٧	عميرة
٥٦٧	عَمِيرَة بن جُعَل التغلبي
٥٦٧	عنان الناطفية
٥٦٨	عَنْثَرَة بن شَدَاد
٥٦٨	عوف بن الأحوص
٥٦٨	عوف بن عطية بن الخرع
٥٦٩	عُويْف القولي
٥٦٩	عِيَّاش الضبّي
٥٦٩	عياض الضبي
٥٦٩	عياض الفزاري
٥٦٩	عياض بن غنم
٥٧٠	عيسى المراكبي
٥٧٠	عيسى بن شجاع النجفي
٥٧٠	عيسى بن فاتك

٥٧١	حرف الغين
٥٧٣	غالب بن عثمان الهمداني
٥٧٣	غاية المنى
٥٧٣	غراب الفزاري
٥٧٣	غرير بن أبي جابر
٥٧٣	غريقة العبسي
٥٧٤	غزال الهمداني
٥٧٤	عطيف بن ثويل
٥٧٤	غنية بنت عفيف
٥٧٤	غيلان بن الربيع
٥٧٥	غيلان بن سلمة الثقفي
٥٧٧	حرف الفاء
٥٧٩	فؤاد بليبل
٥٧٩	فارس ذي الخمار
٥٧٩	فارعة المريّة
٥٧٩	فاطمة الزهراء
٥٨٠	فاطمة بنت الأحجم الخزاعية
٥٨٠	فاطمة بنت الحسين
٥٨٠	فاطمة بنت الخشاب
٥٨١	فاطمة بنت مر الخثعمية
٥٨١	فتح الله القادري الموصلی
٥٨١	فتيان الشاغوري
٥٨٢	فخر الدين الطريحي
٥٨٢	فخري أبو السعود
٥٨٢	فراس الفزاري
٥٨٣	فراس الكناني
٥٨٣	فرنسيس مرّاش
٥٨٣	فروة الأشجعي
٥٨٤	فريعة بنت همام الزلفاء
٥٨٤	فكيهة الفزارية
٥٨٤	فهد العسكر

٥٨٤	فوزي المعلوف
٥٨٥	حرف القاف
٥٨٧	قاسم الجصاني
٥٨٧	قاسم الكستي
٥٨٧	قانسوه الغوري
٥٨٧	قبيصة بن النصراني
٥٨٨	قتادة الثعلبي
٥٨٨	قتادة بن شعث
٥٨٨	قتب الفزاري
٥٨٨	قتيلة بنت النضر
٥٨٨	قُراد بن أجدع
٥٨٩	قراد بن حنش الصاردي
٥٨٩	قُرط بن قدامة
٥٨٩	قُريف الكلبي
٥٨٩	قُرين بن مصاد
٥٩٠	قس بن ساعدة
٥٩٠	قسمونة بنت إسماعيل اليهودي
٥٩٠	قطرب
٥٩١	قطري بن الفجاءة
٥٩٢	قطن الدارمي
٥٩٢	قمر الإشبيلية
٥٩٢	قيس الفزاري
٥٩٣	قيس بن الحداثية
٥٩٣	قيس بن الخطيم
٥٩٣	قيس بن ثمامة الأرحبي
٥٩٣	قيس بن دريح
٥٩٣	قيس بن زهير
٥٩٤	قيس بن عيزارة
٥٩٥	حرف الكاف
٥٩٧	كاتب الكرامة
٥٩٧	كاظم سبتي

٥٩٧	كاظم الأزري
٥٩٧	كاظم الخضري
٥٩٨	كاظم العاملي
٥٩٨	كبشة الزبيدية
٥٩٨	كثير عزة
٥٩٩	كرمة بنت ضلع
٥٩٩	كسرة بنت دوشن
٥٩٩	كشاجم
٦٠٠	كعب بن أسد القرظي
٦٠٠	كعب بن الأشرف النضري
٦٠٠	كعب بن الرواع الأسدي
٦٠١	كعب بن جعيل
٦٠١	كعب بن زهير
٦٠١	كعب بن سعد الغنوي
٦٠٢	كعب بن عميرة
٦٠٢	كعب بن مالك الأنصاري
٦٠٢	كعب بن مشهور المخبلي
٦٠٢	كعب بن معدان الأشقري
٦٠٣	كلاب بن مرة
٦٠٣	كلثوم المشهر
٦٠٣	كلدة الأسدي
٦٠٣	كليب بن ربيعة
٦٠٤	كمال الدين ابن النبيه
٦٠٤	كنانة بن أبي الحقيق
٦٠٤	كنزة أم شملة بن برد المنقري
٦٠٤	كهمس الرفاعي
٦٠٥	حرف اللام
٦٠٧	لبانة بنت ريطة بن علي
٦٠٧	لبيد بن ربيعة العامري
٦٠٧	لسان الدين بن الخطيب
٦٠٨	لطيفة الحدانية

٦٠٨	لقيط بن شيبان
٦٠٨	لقيط بن يعمر
٦٠٩	لوط الطائي
٦٠٩	ليلي الأخيلية
٦٠٩	ليلي العامرية
٦١٠	ليلي العفيفة
٦١٠	ليلي بنت سلمى
٦١٠	ليلي بنت طريف الشيبانية
٦١٠	ليلي بنت مرداس
٦١١	حرف الميم
٦١٣	مارية بنت الديان
٦١٣	مازن بن الغضوبة الطائي
٦١٣	مالك الأشتر
٦١٣	مالك الأصم
٦١٤	مالك البكيلي
٦١٤	مالك العليني
٦١٤	مالك الفزاري
٦١٤	مالك المزموم
٦١٥	مالك الهذلي
٦١٥	مالك بن أسماء الفزاري
٦١٥	مالك بن الحارث
٦١٥	مالك بن الربيع
٦١٦	مالك بن امرئ القيس
٦١٦	مالك بن حريم الهمداني
٦١٦	مالك بن عمرو
٦١٧	مالك بن عمرو النضيري
٦١٧	مالك بن فهم الأزدي
٦١٧	مالك بن ملاة
٦١٧	مالك بن ملاين
٦١٧	مالك بن نمط الهمداني
٦١٨	مالك بن نويرة اليربوعي

٦١٨	مانى المؤسوس
٦١٨	متعة الأندلسية
٦١٩	مُتَمِّم بن نويرة اليربوعي
٦١٩	مجالد الهمداني
٦١٩	مجد الدين النشابى الإربلى
٦١٩	مَجْنُون لَيْلى
٦٢٠	محارب السدوسي
٦٢٠	محب الدين بن رُشيد
٦٢٠	محبوبة جارية المتوكل
٦٢١	محرز بن المكبر الضبي
٦٢١	محسن الجواهري
٦٢١	محسن الخضري
٦٢٢	محسن الخضري
٦٢٢	محسن الدجيلي
٦٢٢	محسن المنصوري
٦٢٢	محسن شرارة
٦٢٣	محسن فرج
٦٢٣	محمد آل حيدر
٦٢٣	محمد إمام العبد
٦٢٤	محمد الإصبغى
٦٢٤	محمد الأعسم
٦٢٤	محمد الأمين
٦٢٥	محمد التجيبي
٦٢٥	محمد الجزائري
٦٢٥	محمد الجعفي
٦٢٦	محمد الحائري النجفي
٦٢٦	محمد الحويزي
٦٢٦	محمد الخلخالي
٦٢٦	محمد الدلبزي
٦٢٧	محمد الرشيد باي
٦٢٧	محمد الزنجاني

٦٢٧	محمد السماوي
٦٢٨	محمد الشريف الصفاقسي
٦٢٨	محمد الصافي
٦٢٨	محمد الصالح الهلالي
٦٢٩	محمد الصحف
٦٢٩	محمد الطريحي
٦٢٩	محمد الطهراني
٦٢٩	محمد العربي
٦٣٠	محمد العيد الجباري
٦٣٠	محمد الغراوي
٦٣٠	محمد الغروي
٦٣١	محمد الغلامي
٦٣١	محمد القاساني
٦٣١	محمد القاضي
٦٣٢	محمد الملا الحلبي
٦٣٢	محمد الموقفي
٦٣٢	محمد النهائي
٦٣٣	محمد الهلالي
٦٣٣	محمد الهمداني
٦٣٣	محمد الهندي
٦٣٣	محمد بن إبراهيم الفاسي
٦٣٤	محمد بن إبراهيم الكموني
٦٣٤	محمد بن أبي أمية
٦٣٤	محمد بن أحمد البوزيدي
٦٣٤	محمد بن الإمام عبد الله
٦٣٥	محمد بن الحسن الكلاعي
٦٣٥	محمد بن الربيع الباجي
٦٣٥	محمد بن الطاهر المجذوب
٦٣٥	محمد بن الطلبة اليعقوبي
٦٣٦	محمد بن القاسم بن عبيد الله
٦٣٦	محمد بن بشير الخارجي

٦٣٦	محمد بن حازم الباهلي
٦٣٦	محمد بن حبيب التنوخي
٦٣٧	محمد بن حسين الخليلي
٦٣٧	محمد بن حمير الهمداني
٦٣٧	محمد بن خلوف المسلمي
٦٣٧	محمد بن صالح الحسني
٦٣٨	محمد بن صالح العلوي
٦٣٨	محمد بن صنعان
٦٣٨	محمد بن عبد الرحيم الطنتدائي
٦٣٨	محمد بن عبد العزيز السوسي
٦٣٩	محمد بن عبد الله حرز
٦٣٩	محمد بن عبد الملك الأسدي
٦٣٩	محمد بن عثيمين
٦٣٩	محمد بن علي الخليلي
٦٤٠	محمد بن علي الفشتالي
٦٤٠	محمد بن علي الهوزالي
٦٤٠	محمد بن علي الوجدي الغماد
٦٤٠	محمد بن فضل الله
٦٤١	محمد بن قمر الدين المجذوب
٦٤١	محمد بن مخلد بن قيراط
٦٤١	محمد بن وهيب الحميري
٦٤١	محمد بن يوسف الجامعي
٦٤٢	محمد بن يونس الحميدي
٦٤٢	محمد بهاء الدين الأصفهاني
٦٤٢	محمد بوسيف
٦٤٢	محمد بيرم الخامس
٦٤٣	محمد تقي الكركاني
٦٤٣	محمد توفيق علي
٦٤٣	محمد جواد السوداني
٦٤٤	محمد جواد حجي
٦٤٤	محمد جواد زين العابدين



٦٤٤	محمد جواد شمس الدين
٦٤٥	محمد جواد عواد البغدادي
٦٤٥	محمد حرز الدين
٦٤٥	محمد حسن آل صاحب الجواهر
٦٤٥	محمد حسن الدكسن
٦٤٦	محمد حسن الشبيبي
٦٤٦	محمد حسن حيدر
٦٤٦	محمد حسن سميسم
٦٤٧	محمد حسن كاشف الغطاء
٦٤٧	محمد حسن محبوبية
٦٤٧	محمد حسين الأصفهاني
٦٤٨	محمد حسين الكيشوان
٦٤٨	محمد حسين يونس المظفر
٦٤٨	محمد حيدر العاملي
٦٤٩	محمد خضر البغدادي
٦٤٩	محمد رضا آل كاشف الغطاء
٦٤٩	محمد رضا آل ياسين
٦٥٠	محمد رضا الخزاعي
٦٥٠	محمد رضا الزين
٦٥١	محمد رضا الصافي
٦٥١	محمد زاهد
٦٥١	محمد زيني البغدادي
٦٥٢	محمد سعيد آل عمير
٦٥٢	محمد سعيد الإسكافي
٦٥٢	محمد سعيد الحبوبي
٦٥٣	محمد سعيد المسلماوي
٦٥٣	محمد سليمان العاملي
٦٥٣	محمد شرع الإسلام
٦٥٣	محمد شهاب الدين
٦٥٤	محمد صالح الجزائري
٦٥٤	محمد صالح محيي الدين

٦٥٤	محمد ظاهر الجبلأوي
٦٥٥	محمد طبيعة الدمشقي
٦٥٥	محمد طه نجف
٦٥٥	محمد عبد المطلب
٦٥٦	محمد عثمان الميرغني
٦٥٦	محمد عثمان جلال
٦٥٧	محمد عجينه
٦٥٧	محمد علي الأعسم
٦٥٧	محمد علي الجابري
٦٥٨	محمد علي الجزائري
٦٥٨	محمد علي الحصري
٦٥٨	محمد علي الطريحي
٦٥٨	محمد علي العاملي
٦٥٨	محمد علي النجفي
٦٥٩	محمد علي بشارة الخاقاني
٦٥٩	محمد علي بن صالح العاملي
٦٥٩	محمد علي عز الدين
٦٦٠	محمد علي هلال
٦٦٠	محمد عمر البنا
٦٦٠	محمد عنوز
٦٦١	محمد غريظ
٦٦١	محمد فرج الحميري
٦٦١	محمد فرغلي الطهطاوي
٦٦٢	محمد فضل الله
٦٦٢	محمد معصوم
٦٦٢	محمد مهدي البحراني
٦٦٣	محمد نصار
٦٦٣	محمد وفا
٦٦٣	محمد يحيى الخمايسي
٦٦٤	محمود الوراق
٦٦٤	محمود سامي البارودي

٦٦٥	محمود قابادو
٦٦٥	محي الدين بن عربي
٦٦٥	مدثر بن إبراهيم بن الحجاز
٦٦٦	مدرك الشيباني
٦٦٦	مُدرك بن عبد العزّي
٦٦٦	مدرك بن عمرو الهمداني
٦٦٦	مُرّان بن عُميرة
٦٦٧	مُرّة البكري
٦٦٧	مُرّة السعدي
٦٦٧	مُرّة بن الرواع الأسدي
٦٦٨	مُرّة بن جُنادة
٦٦٨	مرة بن محكان السعدي
٦٦٨	مرج الكحل
٦٦٩	مرحب الخيبري
٦٦٩	مُرداس بن أدية
٦٦٩	مرسي شاكر الطنطاوي
٦٦٩	مروان الطليق
٦٧٠	مروان بن أبي حفصة
٦٧٠	مريم الشلبية
٦٧٠	مريم بنت يعقوب الأنصاري
٦٧١	مريم زوجة المختار
٦٧١	مزاحم العقيلي
٦٧١	مزروعة بنت عملوق الحميرية
٦٧١	مزيد الحلبي
٦٧٢	مَسْرُوحُ بن أَذْهَم
٦٧٢	مسروق الأرحبي
٦٧٢	مسعود الفزاري
٦٧٢	مسعود المازني
٦٧٢	مسعود بن مَصَاد
٦٧٣	مسكين الدارمي
٦٧٣	مسلم الوالبي

٦٧٣	مسلم بن جبیر
٦٧٣	مسلم بن عبد القادر الوهرانی
٦٧٤	مسلیة بن هیزان الحدانی
٦٧٤	مشعث العامري
٦٧٤	مَصَاد بن أسعد
٦٧٤	مصطفى آغة
٦٧٥	مصطفى البكري
٦٧٥	مصطفى البيري
٦٧٥	مصطفى التريزي
٦٧٦	مصطفى التل
٦٧٦	مصطفى السفرجلانی
٦٧٦	مصطفى الصمادي
٦٧٧	مصطفى العلواني
٦٧٧	مصطفى العمري
٦٧٧	مصطفى الغلابيني
٦٧٨	مصطفى اللقيمي
٦٧٨	مصطفى زين الدين الحمصي
٦٧٨	مصطفى صادق الرافعي
٦٧٩	مصطفى لطفي المنفلوطي
٦٧٩	مصطفى نجيب
٦٨٠	مُصْعَب الماچن
٦٨٠	مضرس بن ربيع الأسدي
٦٨٠	مطلق عبد الخالق
٦٨٠	مُعَاذ الطائي
٦٨١	مُعَاوِيَة البكيلي
٦٨١	معاوية الفزاري
٦٨١	معاوية بن أبي سفيان
٦٨٢	معاوية بن حصن الفزاري
٦٨٢	معاوية بن خالد التغلبي
٦٨٢	معاوية بن سنان
٦٨٢	معاوية بن عادية

٦٨٣	معدان الإيادي
٦٨٣	مَعْدِي كَرَب الحُمَيْرِي
٦٨٣	معروف الرصافي
٦٨٤	معقر بن حمار البارقى
٦٨٤	معقل الثعلبي
٦٨٤	مَعْقِل الهذلي
٦٨٥	معن بن أوس المزني
٦٨٥	مَعُوذ الحكماء
٦٨٥	معينة المري
٦٨٦	مَعْيُوف الحَجُورِي
٦٨٦	مَقَّاس العائِذِي
٦٨٦	مَقْرُوم بن رَابِضَة
٦٨٦	مكنف بن نميلة المزني
٦٨٧	مكي الجوحى
٦٨٧	مَكَيْتَ بن مُعَاوِيَة
٦٨٧	مَكِيثُ بن دُرْهَم
٦٨٧	ملاطم الفزاري
٦٨٧	منجك باشا
٦٨٨	منذر بن درهم
٦٨٨	منصور النمرى
٦٨٩	منصور بن اسماعيل الفقيه
٦٨٩	منصور بن سحبان
٦٨٩	منفوسة بنت زيد الخيل
٦٨٩	مُنِير الراسبي
٦٩٠	مهجة بنت التيانى القرطبية
٦٩٠	مهدي أحمد خليل
٦٩٠	مهدي الطالقاني
٦٩١	مهيّار الديلمي
٦٩١	موسى المحاسنى
٦٩١	موسى بن حسين بن شوال
٦٩١	موسى بن عمران المارتلي

٦٩٢	ميتة بنت ضرار الضبية
٦٩٢	ميثاء المجاشعية
٦٩٢	ميخائيل البحري
٦٩٣	ميخائيل خير الله ويردي
٦٩٣	مير أحمد كاشف الغطاء
٦٩٣	مير علي أبو طييط
٦٩٤	مينسون بنت بحدل
٦٩٥	حرف النون
٦٩٧	نائلة بنت الفرافصة
٦٩٧	ناجية بنت ضمضم
٦٩٧	ناصر الدين الأرجاني
٦٩٧	ناصر اليازجي
٦٩٨	نافع الحروري
٦٩٨	نافع الخفاجي
٦٩٩	نافع بن الأسود
٦٩٩	ناهض بن ثومة
٦٩٩	نجد الخيبري
٦٩٩	نجبة الفزاري
٦٩٩	نَجدة الحنفي
٧٠٠	نجيب الحداد
٧٠٠	نزهون بنت القلاعي الغرناطية
٧٠٠	نسيب أرسلان
٧٠١	نسيب عريضة
٧٠١	نشوان الحميري
٧٠٢	نصر الله الطرابلسي الحلبي
٧٠٢	نصر بن سيار
٧٠٣	نُصيب بن رباح
٧٠٣	نظام الدين الأصفهاني
٧٠٤	نعم امرأة شماس بن عثمان
٧٠٤	نعمان ثابت عبد اللطيف
٧٠٤	نقولا الترك الإسطمبولي

٧٠٤	ثَمَران الهمداني
٧٠٥	نهار بن توسعة
٧٠٥	نَهْشَل بن حَرْي
٧٠٥	نهيكة الفزاري
٧٠٦	نيقولاوس الصائغ
٧٠٧	حرف الهاء
٧٠٩	هادي كاشف الغطاء
٧٠٩	هارون الرشيد
٧٠٩	هارون بن علي المنجم
٧١٠	هاشم الكعبي الحائري
٧١٠	هاشم الميرغني
٧١٠	هائئ الأرحبي
٧١٠	هُبَل الكلبى
٧١١	هبيرة المري
٧١١	هدبة بن الخشرم
٧١١	مذيل الإشبيلي
٧١١	هزيلة الجديسية
٧١٢	مشام المري
٧١٢	هلال بن سعيد العماني
٧١٢	همّام التميمي
٧١٢	همام الفزاري
٧١٣	هناءة بن مالك الأزدي
٧١٣	هند الجلاحية
٧١٣	هند الهمدانية
٧١٣	هند بنت أثاثة بن عباد
٧١٤	هند بنت أسد الضبابية
٧١٤	هند بنت الخس
٧١٥	هند بنت النعمان بن المنذر
٧١٥	هند بنت بن عامر الأسلمي
٧١٥	هند بنت بياضة الأيادية
٧١٥	هند بنت حذيفة الفزارية

٧١٦	هند بنت عتبة
٧١٧	هند بنت عصم السدوسية
٧١٧	هند بنت معبد
٧١٧	هند بنت يزيد الأنصارية
٧١٧	هند جارية الشاطبي
٧١٨	هني الكِناني
٧١٩	حرف الواو
٧٢١	وبرة المعنى الطائي
٧٢١	وجيه الدولة الحمداني
٧٢١	وجيهة بنت أوس الضبية
٧٢١	وديع عقل
٧٢٢	وردة اليازجي
٧٢٢	ورقة بن نوفل
٧٢٢	وضاح اليمن
٧٢٣	ولادة بنت المستكفي
٧٢٣	ولي الدين يكن
٧٢٤	وهيبة بنت عبد العزى
٧٢٥	حرف الياء
٧٢٧	ياسر الخبيري
٧٢٧	ياقوت الحموي
٧٢٧	ياقوت الرومي
٧٢٨	ياقوت المستعصمي
٧٢٨	يحيى السلاوي
٧٢٨	يحيى الغزال
٧٢٩	يحيى بن زياد الحارثي
٧٢٩	يحيى بن طالب الحنفي
٧٢٩	يحيى بن علي المنجم
٧٣٠	يحيى بن مُعاذ
٧٣٠	يحيى بن نوفل
٧٣٠	يربوع بن حنظلة



٧٣١	يزيد الأرحبى
٧٣١	يزيد الشنّى
٧٣١	يزيد المهلبى
٧٣٢	يزيد بن الحكم الثقفى
٧٣٢	يزيد بن الرومى العتكى
٧٣٢	يزيد بن الصّعق
٧٣٢	يزيد بن الصقيل العُقيلى
٧٣٣	يزيد بن الطثريّة
٧٣٣	يزيد بن حبناء
٧٣٣	يزيد بن ذى المشعار
٧٣٣	يزيد بن سنان المري
٧٣٤	يزيد بن ضبّة الثقفى
٧٣٤	يزيد بن عبد المدان
٧٣٤	يزيد بن مجالد الفزاري
٧٣٤	يزيد بن معاوية
٧٣٥	يزيد بن مفرغ الحميري
٧٣٥	يزيد ذو القفا
٧٣٥	يعقوب التمار
٧٣٦	يعقوب بن الربيع
٧٣٦	يعقوب بن صالح
٧٣٦	يعلّى الأحول الأزدي
٧٣٧	يعلّى بن أحمد
٧٣٧	يموت بن المزرع
٧٣٧	يوسف الثالث
٧٣٨	يوسف النبهانى
٧٣٨	يوسف بن أبى الفتح
٧٣٩	يوسف بن هارون الرمادي
٧٣٩	يونس القسطلّى
٧٤١	الفهرس



تراجم الشعراء  
الكبير

